

**Segnalibro****La vita di Gesù  
riscritta  
con il sorriso**di **Simone Mosca****La buona novella**

«Giuseppe è un sognatore e un insonne, dorme poco e male, specie da quando Maria, la sua promessa sposa, gli ha confessato di essere incinta, ma non di lui. La legge è chiara e prevede la lapidazione, ma lui è giusto, e come ogni giusto disdegna la legge del potere». Davide Mosca (buon amico di chi scrive ma non parente), scrittore e libraio di Verso, firma *Buone notizie per gli amici. Breve corso sovversivo su Gesù e i Vangeli* (Utet), appassionava e ironica rilettura per principianti e curiosi del Nuovo Testamento. E soprattutto della vita di Gesù, un romanzo che da due millenni agita credenti e non.

**Arnoldo, Alberto e Dino**

Nato nel 1906 a San Pellegrino di Belluno, morì il 28 gennaio del '72 (50 anni fa) a Milano, città di cui da cronista e scrittore è diventato emblematica voce, anche soltanto per *Un amore*. Titolo che come tutti ebbe il solito editore: Mondadori. *Il romanzo, «la stessa mia vita» Carteggio editoriale Buzzati-Mondadori (1940-1972)* (Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori) raccoglie le lettere con cui l'autore di successo de *Il Deserto dei Tartari* e Arnoldo, Alberto (e poi Vittorio Sereni) discussero di lanci, copertine, poetica, ragioni letterarie. Lo spiega Angelo Colombo, curatore del volume, con Vivian Lamarque e Lorenzo Viganò. Martedì, Sala Buzzati, via Balzan 3, ore 18.

**La lezione di Riccardo**

Storico, giornalista, politico, strenuo

antifascista, da presidente fu guida della Società Umanitaria che nel Dopoguerra ricostruì dalla macerie (la scuola che ne rimane, difatti, porta il suo nome). Riccardo Bauer. *Un ideale che diventa destino. Lettere 1916-1982* (GuadoEdizioni-Società Umanitaria) lo ricorda a 40 anni dalla scomparsa, celebrata giovedì da Ferruccio De Bortoli, Marcello Flores, Alberto Martinelli, Alberto Jannuzzelli. In Sala Facchinetti, via San Barnaba 48, ore 18.

**Versi stranieri**

Maurizio Cucchi spiega i poeti francesi, Eduardo Zuccato gli inglesi, Federico Italiano i tedeschi. Tempo fino a venerdì per iscriversi ai tre moduli del corso online di poesia straniera (con valutazione dei manoscritti) del Teatro Fontana. Tel. 02 69015733, [biglietteria@teatrofontana.it](mailto:biglietteria@teatrofontana.it)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

