

Tutti gli ospiti di Scrittorincittà

La manifestazione letteraria, in programma dal 16 al 20 novembre, giunge alla sua 24esima edizione. Il tema è "Aria"



Un incontro al teatro Toselli di Cuneo, nel dettaglio Cristina Clerico

GIANNI COLONNA CUNEO

Scrittorincittà torna a Cuneo da mercoledì 16 a domenica 20 novembre per la sua 24esima edizione.

Il filo conduttore di quest'anno, intorno al quale autori italiani e stranieri saranno come sempre chiamati a esprimersi, riflettere, confrontarsi, è "Aria".

Come ogni anno la manifestazione proporrà incontri, reading e laboratori per adulti, ragazzi e bambini con scrittori, giornalisti, artisti e protagonisti di tutti gli ambiti. Dopo un'edizione completamente online dovuta alla pandemia da Covid-19 nel 2020 e una in modalità ibrida nel 2021, quest'anno Scrittorincittà torna completamente in presenza.

Ad aprire l'edizione 2022, al Centro Incontri, sala blu, mercoledì 16 novembre alle 17.30, sarà "Non è ora di vendetta", un incontro di riflessione sul rapporto tra magistrati, politici e cittadini, con Luciano Violante (autore, con Stefano Folli, di "Senza vendette", Il Mulino), un dialogo sulla legittimazione della giustizia e sul senso del servizio delle istituzioni.

L'ARIA CHE TIRA

Paolo Pagliaro racconterà che... aria tira in Italia, tema del suo "Cinque domande sull'Italia. I dilemmi di un paese inquieto" (Il Mulino). Sulla stessa scia, Antonio Padoa Schioppa, uno degli autori di "Essere Europa" (a cura di Piergaetano Marchetti, la Nave di Teseo) si porrà nel cuore dell'accesso dibattito tra europeisti e antieuropeisti.

Massimo Giannini, direttore del quotidiano La Stampa parlerà di attualità. Pietro Grasso ("Il mio amico Giovanni", Feltrinelli) ricorderà la figura di Falcone nel trentennale della strage di Capaci. Vittorio Emanuele Parsi ("Il posto della guerra", Bompiani) aiuterà il pubblico a capire come si è potuta verificare la rottura deliberata di quasi ottant'anni di pace nella "civile Europa". Anche Domenico Quirico ("Guerra totale", Neri Pozza) si interrogherà su questa guerra. Duilio Giammaria ("La magnifica porta. Un paese chiamato Afghanistan", Marsilio) svelerà i segreti di una magia e controversa terra d'avventure. Camillo Casola ("Sahel. Conflitti, migrazioni e instabilità a sud del Sahara", Il Mulino) indagherà le cause e gli sviluppi della crisi nel Sahel centro-occidentale. Dal Sahara alla Turchia, Valentina Rita Scotti ("La Turchia di Erdoğan", Il Mulino) parlerà della Istanbul di oggi. L'America con le sue contraddizioni la racconterà Antonio Di Bella ("Le immagini raccontano gli Stati Uniti", Rizzoli).

Francesco Battistini ("Fronte Ucraina. Dentro la guerra che minaccia l'Europa", Neri Pozza) rifletterà insieme ad Annalisa Camilli (Un giorno senza fine. Storie dall'Ucraina in guerra, Ponte alle Grazie) su quanto sta accadendo in Ucraina. Lorenzo Pregliasco ("Benedetti sondaggi. Leggere i dati, capire il presente, add editore") parlerà di dati e di come orientano la nostra percezione. Alessandra Minello ("Non è un Paese per madri", Laterza), partendo da dati precisi, proporrà le sue idee per superare la crisi demografica e per immaginare

tra fede, femminismo e identità di genere. Olivia Laing ("Everybody", Fazi Editore) si confronterà il tema del corpo. Valentina Santini ("I segreti di Tutankhamon", Longanesi) racconterà la storia della scoperta che cambiò l'egittologia: la prima tomba di un faraone praticamente intatta.

do, e annunciarono l'inizio e il trionfo di una nuova epoca. E andando ancora più indietro, Marco Marcarini ("Atlante dei monti arcani", Hoepli) andrà alla scoperta della montagna. Gianumberto Accinelli ("Dagli animali si impara. Le invenzioni tecnologiche che abbiamo copiato dal regno animale", Piemme) spiegherà come, osservando il comportamento degli animali, l'uomo abbia messo a punto innovazioni tecnologiche all'avanguardia. L'alpinista e giornalista torinese Enrico Camanni ("Il grande libro del ghiaccio", Laterza) ci porterà a conoscere, tra gli altri, l'habitat glaciale in cui lo scrittore e giornalista Gabriele Romagnoli ("Sogno bianco", Rizzoli) ha ambientato il romanzo che racconta la scomparsa del più importante ghiacciaio italiano. Sempre di montagna parleranno Paolo Paci ("L'alfabeto del Paradiso", Corbaccio), che a cento anni dalla nascita del Parco Nazionale del Gran Paradiso ci porterà a riflettere sullo stato di salute dell'area protetta, e Stefano Ardito ("Monte Bianco", Laterza), che a due secoli e mezzo dalla prima scalata sulla vetta più alta d'Europa, racconterà le storie degli alpinisti che sul Bianco hanno compiuto imprese straordinarie. Degli itinerari naturalistici, i miti e le leggende delle Alpi parlerà Franco Faggiani ("Le meraviglie delle Alpi", Rizzoli). Di crisi energetica e di energie rinnovabili discuteranno Edoardo Boncinelli (in collegamento) e Antonio Ereditato, autori di "Tutto si trasforma". Breve storia dell'energia dal Big Bang al nucleare, dalle particelle elementari alla vita (Il Saggiatore), mentre Silvia Kuna Ballero ("Travolti da un atomico destino. Perché non ci fidiamo

del nucleare", Chiarelettere) e Luca Romano ("L'avvocato dell'atomo", Fazi Editore) si confronteranno con le potenzialità e pericoli del nucleare. L'emergenza climatica sarà anche il tema dell'incontro di Daniele Scaglione ("Più idioti dei dinosauri", e/o).

ARIA PURA

Scrittorincittà ha sempre avuto a cuore i temi della salvaguardia dell'ambiente e della lotta al cambiamento climatico. Telmo Pievani ("La natura è più grande di noi", Solferino) analizzerà gli errori dai quali abbiamo imparato, soprattutto nel campo dei virus, cercando nelle esperienze di tutti un modo per farcela di nuovo. Albano Marcarini ("Atlante dei monti arcani", Hoepli) andrà alla scoperta della montagna. Gianumberto Accinelli ("Dagli animali si impara. Le invenzioni tecnologiche che abbiamo copiato dal regno animale", Piemme) spiegherà come, osservando il comportamento degli animali, l'uomo abbia messo a punto innovazioni tecnologiche all'avanguardia. L'alpinista e giornalista torinese Enrico Camanni ("Il grande libro del ghiaccio", Laterza) ci porterà a conoscere, tra gli altri, l'habitat glaciale in cui lo scrittore e giornalista Gabriele Romagnoli ("Sogno bianco", Rizzoli) ha ambientato il romanzo che racconta la scomparsa del più importante ghiacciaio italiano. Sempre di montagna parleranno Paolo Paci ("L'alfabeto del Paradiso", Corbaccio), che a cento anni dalla nascita del Parco Nazionale del Gran Paradiso ci porterà a riflettere sullo stato di salute dell'area protetta, e Stefano Ardito ("Monte Bianco", Laterza), che a due secoli e mezzo dalla prima scalata sulla vetta più alta d'Europa, racconterà le storie degli alpinisti che sul Bianco hanno compiuto imprese straordinarie. Degli itinerari naturalistici, i miti e le leggende delle Alpi parlerà Franco Faggiani ("Le meraviglie delle Alpi", Rizzoli). Di crisi energetica e di energie rinnovabili discuteranno Edoardo Boncinelli (in collegamento) e Antonio Ereditato, autori di "Tutto si trasforma". Breve storia dell'energia dal Big Bang al nucleare, dalle particelle elementari alla vita (Il Saggiatore), mentre Silvia Kuna Ballero ("Travolti da un atomico destino. Perché non ci fidiamo

ARIA SANA

Dal benessere del pianeta in cui viviamo dipende anche il nostro benessere: sono i temi che affronteranno Andrea Mati ("Salvati con il verde", Giunti) e Fabio Marzano ("I racconti delle piante", EDT). Marco Balzano ("Cosa c'entra la felicità?", Feltrinelli) ci aiuterà a capire cos'è la felicità. Ne parlerà anche Enrico Galiano ("Scuola di felicità per eterni ripetenti", Garzanti) in una scoperta, assieme ai giovani, di amore, coraggio e libertà. Come liberarsi da ciò che inquina la mente, il corpo e il pianeta per una vita sana e felice? Lo spiegherà Daniel Lumerà (autore, con Immacolata De Vivo, di "Ecologia interiore", Mondadori). Il campione olimpico di maratona Stefano Baldini ("Sempre con le ali ai piedi", Fusta) parlerà della potenza dello sport, visto da molteplici punti di vista. Franco Arminio ("Atleti", Harper Collins) racconterà in versi tipi diversi di sportivi. Dalla corsa al rugby, Maxime Mbandj ("Fuori dalla mischia", Piemme), stella della nostra squadra nazionale, che durante la pandemia ha prestato soccorso nelle ambulanze, parlerà della propria esperienza. Federico Tisi ("La forza tranquilla", Giunti), narrerà invece degli sport da combattimento. Ameya Gabriella Canovi ("Di troppo amore", Sperling&Kupfer), racconterà del disturbo della dipendenza affettiva.

ARIA BUONA

Parla come mangi e parla di cosa mangi, dall'antipasto al caffè, come nelle storie più intriganti. Luca Iaccarino con "Appetiti. Storie di cibo e passione" (EDT) porterà i presentati con sé nelle sue degustazioni. Franco Alberti ("Uno", Gribaudi), invece, racconterà la sua idea rivoluzionaria: cucinare utilizzando solo un tipo di verdura o di frutta, imparando così a conoscerla a fondo e a valorizzarla in tutte le sue parti. E dopo aver mangiato, si beve. Dalla colazione di brandy e tuorlo d'uovo di



una società in cui vita professionale e vita privata siano in armonia. In programma anche l'incontro con Andrea Morniroli ("Rammendare. Il lavoro sociale ed educativo come leva per lo sviluppo", Donzelli).

ARIA NUOVA

L'aria, come disse Bessie Coleman (prima donna afroamericana a conseguire un brevetto aereo internazionale) "è l'unico posto libero da pregiudizi". È uno spazio di condivisione, all'insegna della libertà, del rispetto, dell'uguaglianza e della giustizia. Si parlerà di parole nuove e di nuova lingua con Beatrice Cristallini ("Parla bene pensa bene. Piccolo dizionario delle identità", Bompiani) e Andrea De Benedetti ("Così non schwa. Limiti ed eccessi del linguaggio inclusivo", Einaudi). Vera Gheno e Federico Faloppa ("Non si può più dire niente? e "Sbiancare un Etoppe" UTET) si districeranno tra sostantivi femminili, politicamente corretto e cancel culture. Federico Faloppa porterà a Scrittorincittà il reading del suo "La Farmacia del linguaggio" (Alpha & Beta), saggio che tratta la distorsione del concetto di libertà d'espressione. Di cancel culture, ma anche di social network e fake news, parlerà anche Francesco Oggiano ("Sociability", Piemme). Michela Murgia ("God Save the Queer. Catechismo femminista", Einaudi) si muoverà

ARIA DI STORIA

Dal nuovo al vecchio, ma forse non tanto: Ezio Mauro ("L'anno del fascismo. 1922. Cronache della marcia su Roma", Feltrinelli) racconterà l'anno decisivo tra due epoche: davanti al potere in declino delle dinastie, c'è in Italia l'impeto crescente del nuovo movimento fascista. È già un potere? Le donne furono protagoniste della Resistenza: prestando assistenza, combattendo in prima persona, rischiando la vita. Una "metà della Storia" a lungo silenziosa a cui Benedetta Tobagi ("La Resistenza delle donne", Einaudi) ridarà voce e volto facendo ricorso alle fotografie che ha incontrato in decine di archivi storici, e a tutti i suoi talenti: quello di storica, di intellettuale civile, di scrittrice. Dalla Seconda alla Prima guerra, Mattia Signorini ("Una piccola pace", Feltrinelli) reinventerà la storia della tregua nei giorni di Natale del 1914 con la semplicità, l'empatia, la delicatezza di chi ha fiducia nei piccoli uomini capaci di grandi gesti. L'esperienza della guerra partigiana la ritroveremo nell'omaggio a Beppe Fenoglio di Luca Occeoli, che leggerà due racconti dell'autore: "Quell'antica ragazza" e "Il gorgo". Corrado Augias, con "La fine di Roma" (Einaudi) ci presenterà la Roma cristiana, raccontando le storie di uomini, donne, luoghi e monumenti che caratterizzano la fine del vecchio mon-

Ozzy Osbourne fino al mitico Vesper Martini (agitato, ovvio) di Ian Fleming, una bevuta tra le pagine con Elio Parola e Matteo Corradini, lasciandosi ispirare da due libri di storie e ricette ("Bere come un vero scrittore", "Bere come una vera rockstar", Il Saggiatore), e ingolosire tuffandosi nei cocktail preparati "live" da Fabio Muia. Dalla Mesopotamia all'Oktoberfest, passando necessariamente per Cuneo, Teo Musso, Laura Pranzetti Lombardini e Sualzo accompagneranno il pubblico in un viaggio tutto da bere con il loro "Dalla terra alla birra" (Gribaudo) e "Beer Revolution" (Star Comics).

ARIA DI SCIENZA

L'idea di cambiare aria ogni tanto sovrviene: ma perché non cambiare proprio pianeta? Amedeo Balbi ("Su un altro pianeta", Rizzoli) e Piero Bianucci ("Pellegrini dell'universo", Solferino) racconteranno passato e presente dei voli spaziali. Piero Martin ("Le 7 misure del mondo", Laterza) dimostrerà invece come oggi con solo sette unità di misura fondamentali - metro, secondo, chilogrammo, kelvin, ampere, mole e candela - possiamo spiegare l'universo. Piergiorgio Odifreddi ("Pillole matematiche", Raffaello Cortina) mostrerà come "una pillola matematica al giorno leva il medico di turno". Roberto Battiston ("L'alfabeto della natura", Rizzoli) proverà ad alfabetizzare le nostre conoscenze scientifiche.

PAROLE IN ARIA

Lorenza Ghinelli ("La stirpe e il sangue", Bompiani) si misurerà con la letteratura gotica, con un racconto cupo, che

parla della sete di riscatto degli esuli e della forza delle donne, attraverso le vicende di Maria, Anna e Radu, il cui destino è legato alla leggenda che porterà Dracula a imporsi nell'immaginario collettivo. Ancora Dracula è il protagonista del romanzo di Chiara Valerio ("Così per sempre", Einaudi). Matteo Caccia e Pietro Del Soldà, due note voci radiofoniche, hanno scritto due libri molto diversi tra loro ma che si parlano: Caccia ("Voci che sono la mia", Il Saggiatore) ragiona sul perché abbiamo bisogno di raccontare e di come il racconto possa diventare emozione. Del Soldà ("La vita fuori di sé", Marsilio) costruisce una vera e propria filosofia dell'avventura da Erodoto a Sartre, dai testi che fondano la cultura occidentale fino a oggi. Marco Varvello ("Londra anni venti", Bompiani), giornalista, racconterà una storia d'amore improbabile, in una Londra deserta per la pandemia. Björn Larsson, che ci ha fatto sentire l'aria del mare, del viaggio e delle grandi avventure come pochi altri scrittori, ci parlerà ora del mistero più grande: nel suo ultimo romanzo "Nel nome del figlio" (Iperborea) parla semplicemente di sé. Marco Peano presenterà il suo "Morsi" (Bompiani), un romanzo gotico sulla grande avventura del diventare adulti, anche se la vita adulta - per ricordare Lovecraft - può essere l'inferno. Paolo Pagani ("Citofonare Hegel", Rizzoli), partendo dall'idea che la filosofia non sia una disciplina astratta, ma serva a risolvere problemi e a liberare la mente dagli errori, proporrà un esperimento originale, rivolgendo a 19 grandi filosofi del passato, da Socrate

a Heidegger, le domande più scottanti del nostro tempo. Ancora filosofia con Matteo Saudino ("Ribellarsi con filosofia", Vallardi) che cercherà di capire se può aiutarci a sciogliere i nostri pensieri e risolvere problemi insormontabili. Bonnie Garmus ("Lezioni di chimica", Rizzoli) ci porterà nella storia di una giovane chimica degli anni '50 che diventa star irriverente. Tema molto simile ha il romanzo di Marco Malvaldi e Samantha Bruzzone, "Chi si ferma è perduto" (Sellerio), che ci accompagnerà nella storia di Serena Martini, chimica di formazione e casalinga perché stanca di essere discriminata in quanto donna. Presenteranno i loro gialli anche Marco Bosonetto ("Gli alberi del Nord", Baldini+Castoldi) e Davide Longo ("La vita paga il sabato", Einaudi), il primo su un delitto maturato vicino a Piacenza lungo il corso del Po, il secondo ambientato tra i silenzi di un remoto paese di montagna e la chissosa Roma del cinema, della politica e della corruzione. Ancora gialli con Giuseppe Festa ("Una trappola d'aria", Longanesi). La grande scrittrice canadese Miriam Toews ("Notte di battaglia", Einaudi), per la prima volta a Scrittorincittà, racconterà tre generazioni di spiriti combattenti che sfidano il mondo facendo fronte comune contro le avversità, senza mai dimenticarsi di sorridere. Cristina Caboni presenta il suo inno alla natura "La via del miele" (Garzanti), un romanzo sulla magia delle api e la difesa del loro mondo. Al Centro lavoro protetto si proverà a trasformare le foglie nelle pagine di un libro giallo (ma anche verde, rosso, marrone) insieme a Massimiliano Tappari ("Quattro passi",

Lapis). Infine, tre incontri da e per "adetti ai lavori", o almeno per chi aspira a esserlo: Lorenzo Flabbi, coeditore con Marco Federici Solari de L'Orma editore, parlerà di Annie Ernaux, Premio Nobel per la Letteratura 2022, autrice su cui ha scommesso fin dalle origini della casa editrice e di cui ha tradotto e pubblicato ben otto opere. Gli ideatori di "Bitta.Blue", il "porto di mare" sulla rete dedicato agli storytellers, proveranno a spiegare il loro sito. Due tra i più instancabili sostenitori della ricerca narrativa in Italia, Matteo B. Bianchi e David Valentini, si ritroveranno proprio in onore di un doppio esordio: quello dello stesso Valentini con "Tutto ciò che poteva rompersi", e della casa editrice che lo pubblica, Accento.

ARTE E CINEMA

Non solo parole, ma anche arte e cinema: Riccardo Falcinelli, grafico e teorico del design, e Christian Delorenzo, grande conoscitore del mondo del racconto, hanno unito le loro competenze per dar vita a "Racconti di pittura" (Einaudi), un'antologia che mette insieme i racconti più belli e significativi che gli scrittori e le scrittrici hanno dedicato all'arte.

L'apprezzato regista Daniele Vicari ("Il cinema, l'immortale", Einaudi) spiegherà la grammatica del cinema. Saverio Simonelli ("La cuccia del filosofo", Snoopy & Co., Ancora), farà un viaggio tra le strisce di Schulz. E poi ancora musica e spettacoli, i premi Città di Cuneo per il Primo Romanzo e "Il Battello a Vapore", il concorso Lingua Madre e tantissimi appuntamenti per bambini e ragazzi.

I luoghi di scrittorincittà

- 1 Auditorium Foro Boario, via Pascal 5C
- 2 Biblioteca 0-18 di Cuneo, via Santa Croce 6
- 3 CDT. Sala polivalente, largo Barale 1
- 4 Centro incontri della Provincia, corso Dante 41
- 5 Cinema Monviso, via XX Settembre 14
- 6 Circolo 'L. Caprissi, piazza Boves 3
- 7 Confindustria. Sala Michele Ferrero, via Bersezio 9
- 8 Museo Casa Galimberti, piazza Galimberti 6
- 9 Open Baladin Cuneo, piazza Foro Boario
- 10 Rondò dei Talenti, via Luigi Gallo 1
- 11 Teatro Toselli, via Teatro Toselli 9



scrittoreincittà

INCONTRI · LABORATORI · SPETTACOLI
CUNEO · 16-20 NOVEMBRE 2022

f @ t v www.scrittoreincittà.it
Preveduta dal 9 novembre