

Gio. Lug 28th, 2022

**Voce del NordEst**

Il web magazine online 24 ore su 24

Home

ARTE

ATTUALITA'

CULTURA

CURIOSITA'

ECONOMIA

EVENTI

EVENTI ONLINE

GUSTO

MUSICA

RUBRICHE

SPETTACOLI

SPORT

TERRITORIO

CULTURA

EVENTI PORDENONE

IL RIFUGIO DEI LETTORI

L'ESORDIO LETTERARIO DELL'ATTORE LINO GUANCIALE CON "INCHIOSTRO", A PORDENONELEGGE IL 15 SETTEMBRE CON "PAROLE IN SCENA"



Di Redazione
Lug 28, 2022

A PORDENONELEGGE 2022 CI SARANNO LILLO, PAOLO CALABRESI, FLAVIO INSINNA, GABRIELE VACIS CON ARIANNA SCOMMEGNA NELLO SPETTACOLO "LA MOLLI, DIVERTIMENTO ALLE SPALLE DI JOYCE, E ANCORA TORNA IL RAVE LETTERARIO PIU' AMATO, CARNEDIROMANZO CON MASSIMO CIRRI E NATALINO BALASSO, E DAVIDE TOFFOLO RACCONTA "THE GREAT COMLOTTO" IN DIALOGO CON UMBERTO SEBASTIANO



PORDENONE – Sarà pordenonelegge, Festa del Libro con gli Autori in programma dal 14 al 18 settembre, a ospitare l'esordio letterario dell'artista Lino Guanciale, attore tra i più talentuosi della sua generazione, il noto interprete di film e serie di successo come *Vallanzasca*, *Il commissario Ricciardi*, *Non dirlo al mio capo*, *L'allieva*, *Arrivano i Prof* e *La porta rossa*. Il suo racconto lungo *Inchiostro*, sarà pubblicato il prossimo settembre dall'editore Round Robin, con le illustrazioni di Daniela Volpari, e si presenterà giovedì 15 settembre, alle 20.30 a Pordenone nello Spazio San Giorgio. *Inchiostro* (collana Parole in viaggio € 15) ci proietta nel viaggio onirico della protagonista, Rosaura, che in una serata qualunque, bevendo il suo gin tonic, nota qualcosa di strano al polso: è la frase *La vida es sueño*, il suo tatuaggio preferito, solitamente impresso sul fianco destro. Cosa ci fa lì? Sarà uno scherzo dell'alcol e della stanchezza. Ma la mattina dopo, alla prova dello specchio, i suoi tatuaggi, quattordici, ciascuno con la sua storia e una posizione ben precisa scelta ogni volta con ponderazione, sono disposti a caso sul suo corpo. Per Rosaura è l'inizio di un percorso visionario che la porterà ad attraversare la città, fino al mare. E saranno proprio i suoi tatuaggi a guidarla, disegnandosi sui muri e spostandosi sul suo corpo, a formare un'enigmatica mappa mobile. Sul cammino la attendono diversi incontri, un fotografo stralunato, un anziano artigiano, una nonna e il suo nipotino vestito da capitano, Sigismund. Tutti così bizzarri, eppure, tutti così familiari... **Visionario e tenero, *Inchiostro* racconta il viaggio di una**

giovane donna verso la radice più profonda del suo cuore, la rivelazione pura e luminosa del suo desiderio.



Bergamasco Sonia – ph Alessandro Schinco

063430

Alla 23^a edizione di **pordenonelegge**, ancora una volta la **letteratura incontra lo spettacolo con Parole in scena**, il percorso che porta "on stage" la creatività letteraria. Molti i protagonisti, con presenze prestigiose anche internazionali: come l'israeliano **Roy Chen**, noto dramaturg del Gesher Theatre di Tel Aviv che, in anteprima italiana, presenterà il nuovo romanzo **Anime** (Giuntina), un libro dalla potenza multiforme che si muove agilmente tra epoche, paesaggi e fisionomie. O come il poeta, accademico e straordinario performer **Jericho Brown, Premio Pulitzer Poesia 2020**, che domenica 18 settembre sprigionerà sul palcoscenico di pordenonelegge tutto il suo carisma di nativo della Louisiana, presentando per la prima volta in Italia **The Tradition** (Donzelli), la raccolta tradotta da **Antonella Francini**, in un incontro con **Elisa Donzelli** al Ridotto del Teatro Verdi. Sempre a proposito di poesia, **Sonia Bergamasco**, attrice notissima e sensibile interprete della parola poetica, a pordenonelegge racconterà il suo libro di poesie **Il quaderno** (La nave di Teseo), portandoci in un mondo dove le cose si rivelano a lampi e l'astrazione delle immagini scandaglia la vita interiore, mentre scorre la musica della vita quotidiana.

Quando la letteratura si intreccia con la voce viva degli attori, l'atmosfera si accende: sarà emozionante ascoltare le parole di una "bacchetta" capace di dirigere grandi orchestre e grandi solisti. Il direttore d'orchestra **Beatrice Venezi**, nel nuovo libro (De Agostini) in anteprima al festival, ci spiegherà come, attraverso la musica apriamo la nostra mente e spingiamo il nostro pensiero lungo sentieri inesplorati. Mentre **Lillo**, con **Posaman & friends** (Rizzoli), ci guiderà in un mondo abitato da supereroi e supercriminali tutti italiani, che non hanno nulla da invidiare ai loro cugini d'oltreoceano è il *Lillo's Universe*. **Flavio Insinna**, con la sua straordinaria capacità empatica, ci racconterà **Il gatto del Papa** (Rai Libri), una piccola favola senza tempo: una storia che con tenerezza e ironia lancia un messaggio di fratellanza e condivisione. E dopo qualche anno di pausa, tornerà l'attesissimo "rave letterario" **Carnediromanzo**, con **Natalino Balasso** e **Massimo Cirri**, l'happening che inventa un romanzo sotto gli occhi (e le orecchie) increduli dei presenti, chiamati a contribuire alla costruzione di trame e personaggi, in una imperdibile serata di fine estate. Uno spettacolo di **Gabriele Vacis** e **Arianna Scommegna** **La Mollì, divertimento alle spalle di Joyce** verrà presentato al Teatro Verdi. **Piero Maranghi** e **Leonardo Piccinini** ci proporranno una serie di divagazioni sulla bellezza: notizie, curiosità, spunti per leggere, guardare un film, osservare un'opera d'arte, ascoltare un brano musicale.

Nell'ambito del progetto **Conoscere, incontrare: uno scrittore, una città**, al Ridotto del Teatro Verdi un omaggio sarà dedicato ad **Andrea Zanzotto: Una poesia terrestre e cosmica** sarà tema ispiratore del dialogo fra **Luciano Cecchinèl**, **Matteo Giancotti** e **Gian Mario Villalta**, per raccontare un poeta legato alla sua terra e al suo dialetto con radici così profonde da generare in tutta la sua opera fioriture eccellenti. E proprio a Zanzotto è dedicato anche uno dei quattro documentari che saranno proiettati a pordenonelegge, in collaborazione con **Cinemazero: Logos Zanzotto** titola il lavoro di **Denis Brotto**, che ripercorre l'opera del grande poeta, restituendo soprattutto la sua voce, il suo logos capace come nessun altro di definire il paesaggio. Saranno inoltre proposti **Appunti per un'Orestide africana** di **Pier Paolo Pasolini**, con un intervento musicale di **Pasquale Innarella** e il coordinamento di **Flavio Massarutto**, **Mondonuovo** di **Davide Ferrario**, nel quale **Gianni Celati** – poeta, romanziere e intellettuale eterodosso e appartato – vaga tra ferrarese, reggiano e modenese tra ricordi e considerazioni di ogni tipo; e infine **Pasolini 11#22**, gli undici video realizzati da **Fondazione Pordenonelegge** per il **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**. Nel centenario della nascita di Pasolini, una panoramica di undici significative giovani voci della poesia italiana in ascolto del mito e della poesia dei loro luoghi. Sempre nell'ambito di **Parole in scena 2022**, il libro **La scena delle donne** verrà presentato da **Emilia Costantini**, **Letizia Compatangelo**, **Patrizia Monaco**, **Alina Narciso**, **Bruna Braidotti**, **Simionel** e **Silena Santoni** ci porteranno in Argentina e Romania partendo dai loro serrati romanzi. **Umberto Sebastiano** e **Davide Toffolo** ripercorreranno le tappe del **Great Complotto** di Pordenone, una delle realtà più originali dell'underground italiano degli anni Ottanta. A questa presentazione seguirà lo spettacolo **Il Merito delle donne** della Compagnia newyorkese **Kayros**. Continua poi la collaborazione con **spkTeatro**, che quest'anno vedrà un reading di teatro contemporaneo, tratto da testi selezionati e tradotti da **Monica Capuani**, con **Lisa Moras** e con i partecipanti alla masterclass **La parola viva**,

per la regia di Veronica Cruciani.

Foto di copertina: Lino Guancialev(c) foto Manuel Scrima



PAROLE IN SCENA

LA LETTERATURA INCONTRA LO SPETTACOLO, A PORDENONELEGGE L'ESORDIO LETTERARIO DELL'ATTORE LINO GUANCIALE CON LA PRIMA PRESENTAZIONE DI INCHIOSTRO, UN LUNGO RACCONTO EDITO ROUND ROBIN CON ILLUSTRAZIONI DI DANIELA VOLPARI.

L'ARTISTA LO PRESENTERÀ AL FESTIVAL GIOVEDÌ 15 SETTEMBRE, ALLE 20.30. È IL VIAGGIO ONIRICO DI ROSAURA, GUIDATA DAI SUOI TATUAGGI IN UN PERCORSO VISIONARIO, VERSO L'INTIMA RADICE DEL SUO CUORE.

A PORDENONELEGGE ANCHE LE POESIE DI SONIA BERGAMASCO, LA VERVE ISTRIONICA DEL PREMIO PULITZER JERICO BROWN, POETA STATUNITENSE DI STRAORDINARIA FORZA SCENICA, IL ROMANZO DEL DRAMATURG ISRAELIANO ROY CHEN, IL NUOVO LIBRO DEL DIRETTORE D'ORCHESTRA BEATRICE VENEZI.



Redazione

Direttore : Stefano SERAFINI

Per ogni necessità potete scrivere a : redazione@voicedelnordest.it

[See author's posts](#)



Condividi:



Mi piace:

Caricamento...



Rassegna musicale itinerante "UN FIUME DI NOTE": domani a VILLA ZARA di POLCENIGO la pianista GALA CHISTIAKOVA



Redazione

Direttore : Stefano SERAFINI
Per ogni necessità potete scrivere a :
redazione@voicedelnordest.it

Articoli correlati



EVENTI PORDENONE MUSICA

SPETTACOLI FVG

Rassegna musicale itinerante "UN FIUME DI NOTE": domani a VILLA ZARA di POLCENIGO la pianista GALA CHISTIAKOVA

Lug 28, 2022 Redazione



EVENTI PORDENONE MUSICA

SPETTACOLI FVG

SEXTO 'NPLUGGED - domani 28 luglio il via con RIVAL CONSOLES

Lug 27, 2022 Redazione



ARTE CULTURA EVENTI IN FVG

TREEART FESTIVAL AI NASTRI DI PARTENZA : domani a BUTTRIO il via alla TERZA EDIZIONE DEL FESTIVAL

Lug 27, 2022 Redazione

Rispondi

Ultimissime



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



**La musica dei Queen
trasforma Piazza**

Lug 28, 2022 Redazione



**TREEART FESTIVAL:
ANCORA APERTE LE**

Lug 28, 2022 Redazione



**AICCRE - 40 SINDACI
FVG CONTRO I VERTICI**

Lug 28, 2022 Redazione



**AGNES OBEL DOMANI
29 LUGLIO A SEXTO**

Lug 28, 2022 Redazione

VOCE DEL NORDEST

In Collaborazione Con :

Direttore Responsabile :
STEFANO SERAFINI

email : redazione@voicedelnordest.it

Registrazione Tribunale di UDINE nr. 02/2019 del 5.2.2019



LIBERI
DI ESPRIMERCI,
PRIGIONIERI
DELLA VERITÀ



2019 Copyright All rights reserved