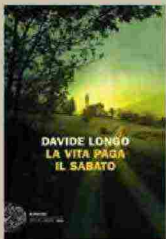




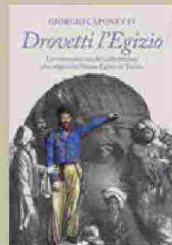
Il libraio consiglia



D. LONGO
La vita paga il sabato
Tra i silenzi di un paese incastonato nelle montagne del Piemonte e la chiassosa

Roma del cinema e della politica, il mistero di una donna che per molti è stata una musa, un sogno, un rimorso. Un nuovo caso per Vincenzo Arcadipane e Corso Bramard. Per arrivare alla verità sarà necessario scavare tra antichi segreti e nuovi egoismi, districando una trama tessuta a più mani. Fino alla scoperta che per tutti, o quasi, la vita paga il sabato. (Einaudi, Torino 2022, 528 pagine, 19 euro)

libro racconta gli ultimi anni del gruppo con un occhio particolare all'amicizia con un grande musicista, Ezio Bosso, che face parte di una delle prime formazioni degli Statuto. (Mileu edizioni, Milano 2022, 240 pagine, 15,90 euro)



G. CAPONETTI
Drovetti l'Egizio
L'avventurosa vita del collezionista alle origini del Museo Egizio di Torino che portò

nei Savoia oltre 150 papiri, 5000 gioielli (compresi numerosi scarabei), 150 statue, decine di mummie. Nato nella provincia piemontese, Drovetti si era mostrato da subito ambizioso e intraprendente. Appassionato di reperti e scavi si avventurò per l'Egitto a caccia di antichità e monumenti, intercettando la neonata passione europea per l'archeologia. (Utet libri, Milano 2022, 320 pagine, 18 euro)



O. GIAMMARI-NARO
Rabbia e stile
Nascita e sviluppo in Italia e in particolare a Torino, della scena Mod: un racconto

dedicato al periodo d'oro, quello delle origini, negli anni Ottanta, rivissuto attraverso l'esperienza e i ricordi di ragazzi accomunati tra loro dalla cultura modernista, con il suo epicentro nella celebre piazza Statuto. La seconda parte del



L'ibrida bottega

I libri di questo mese sono stati segnalati dalla libreria l'ibrida bottega-rifugio per ostinati lettori - di Cristina Fantuzzi, via Felice Romani 0/A, www.librida-bottega.it, 349.5481987 (anche consegna a domicilio). Una libreria di quartiere in cui il lettore è complice e la lettura è terapia: un rifugio per trovarsi, confrontarsi, sentirsi parte di qualcosa e riscoprire il piacere di stare insieme.

