

SEGNALAZIONI



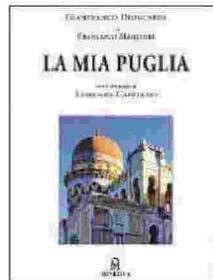
» **Il potere del cane**
Neri Pozza
Thomas Savage
Il vecchio West che ha ispirato il film della Campion



» **Il libro mangiamostri**
Giada Franci
Il filo di Arianna
Come vincere la paura e sconfiggere i mostri (buffissimi)



» **Io scrivo così**
Teatro
Roberto Calò
Montedit
Una originale rilettura di cinque commedie



» **La mia Puglia**
G. Dioguardi e F. Maggiore,
foto di *Lorenzo Capellini*
Minerva
Reportage d'artista

LA CHICCA

» **La terra vista da qui**

Paola Boncompagni (Utet)
Di solito si tendono ad associare i viaggi in aereo con le vacanze, con le aspettative dell'andata che spesso lasciano spazio solo alla malinconia del ritorno. Per alcuni prendere un volo non è però sinonimo di relax. Per Paola Boncompagni, cooperante internazionale che negli anni ha visitato campi profughi e baraccopoli



in ogni angolo del mondo, la cabina è diventata il luogo ideale per raccogliere i pensieri e le impressioni che a ogni decollo si porta dietro, prima e dopo le missioni internazionali. (Na. Ci.)

