

# Il torneo letterario di Robinson

PROMOSSE E BOCCIATE

## Una poltrona per quattro

di Giorgio Dell'Arti

**D**ico la verità, mi sarebbe piaciuto che vincessero il libro di Violante. Ho fatto il tifo per il libro di Violante.

*Siamo ai risultati dei quarti di finale.*

Sì, i quattro libri eliminati in questo terzultimo turno sono il Creonte di Violante, il Bush di Max Civili e Diego Marottini, il Mediterraneo di Paolo Giulierini, e il lettore di Piero Dorflès.

*Il più bello tra questi quattro?*

Non mi azzardo a fare il giudice. E poi ho già detto d'aver fatto il tifo per Violante. Inutilmente, come si è visto. Ma, relativamente alla sua domanda sul più bello tra i quattro eliminati, voglio aggiungere questo: il torneo di Robinson dedicato alla saggistica del 2021 ha messo in gara quasi mille e cinquecento titoli. Saggi dedicati a tutto lo scibile umano: la storia, la scienza, l'attualità, il costume, la psicologia, lo sport, l'arte e non so che altro. Essersi classificati tra i primi otto è comunque un grande risultato e la garanzia che questi dei finalisti sono comunque testi importanti.

*Sono d'accordo.*

Quanto a Violante, si tratta di un libro che, scritto in prima persona, tenta di restituire alla politica il suo senso più autentico. Lei naturalmente sa chi è Violante.

*Ehm, forse sarebbe consigliabile un rapidissimo ripasso.*

Magistrato impegnato nella lotta al terrorismo, poi ordinario di Diritto all'Università, quindi uomo politico del Pci e delle sue varie mutazioni successive, deputato, presidente della Commissione antimafia e infine presidente della Camera. Pronunciò un celebre discorso, il giorno in cui fu eletto presidente: un discorso di riconciliazione con l'altra parte dello schieramento, gli eredi dei ragazzi che, credendoci, s'erano fatti ammazzare per Salò. Adesso ha 81 anni, e scrive libri. L'anno scorso questo sulla natura della politica e dell'uomo politico. Quest'anno *Notizie della signora Marthensen?*, un divertente giallo per Marsilio.

*Una riserva della Repubblica. Il libro di quest'anno?*

Il titolo completo è: *Insegna Creonte. Tre errori nell'esercizio del potere* (Il Mulino). Creonte è il celebre re di Tebe che fece murar viva Antigone, colpevole di aver infranto la legge seppellendo il fratello suo Polinice. Un mostro, si direbbe. Pure, un altro magistrato, il compianto Bruno Tinti, ne fece il simbolo del dramma vissuto da ogni giudice, costretto non tanto a far giustizia, quanto ad applicare la legge. Tinti arrivò al punto di sostenere le ragioni contro Antigone, alla quale, per secoli, è andata la solidarietà e la simpatia di tutti.

Violante prende la figura problematica di Creonte da un altro verso: non si trattava infatti solo di un giudice, ma anche di un re, quindi di un uomo politico. E lo analizza - con tanti esempi tratti anche dalla sua vita - proprio sotto questa specie. Scrive Chiara Maria Messina, 76 anni, ex libraia di Roma: «Passo dopo passo la storia di Creonte e Antigone si dipana tra sfide e incomprensioni permettendo di riconoscere quelli che lui considera gli errori principali: innescare un conflitto che non si è capaci di governare, sentirsi portatori di verità, essere incapaci di ascolto». Ilaria Liccardo, 38 anni, assistente sociale di Napoli: «Il mito di Creonte ed Antigone diviene occasione e termine di riferimento per navigare nel mare della politica e, non solo, per discorrere del potere e delle sue tragedie, dei limiti della ragione, delle modalità di gestione del conflitto, con brevi ed icastici riferimenti a fatti ed errori che sono l'impuntura dei nostri tempi». Violante passa con grande disinvoltura, infatti, da Creonte a Craxi, a Moro e a sé stesso, quando riconosce di essersi ritirato per «aver perso curiosità e creatività. Non ero più utile né al Parlamento né al Paese».

*L'altro uomo politico di questa tornata è Bush.*

No, il libro di Max Civili e Diego Marottini non racconta di Bush,

Bush è solo un'allusione, o meglio un'ossessione dei protagonisti. Titolo: *Il gol lo dedico a Bush*. Editore Castelveccchi. La storia è quella della nazionale di calcio irachena che nel 2007 vinse la Coppa d'Asia, un'impresa non troppo diversa - per clamore e imprevedibilità - dalla vittoria dell'altro giorno dell'Arabia sull'Argentina. Quello che rende il racconto speciale è il fatto che gli iracheni dovettero giocare sotto le bombe americane. E che il loro allenatore, il brasiliano Jordan Vieira, non diede ascolto ai politici che ragionavano in termini di etnie, volevano far giocare i sunniti e non gli sciiti oppure tenere fuori i calciatori curdi. Vieira scelse invece i più forti senza badare alle appartenenze tribali e si fece odiare da tutti. Per tenere unita la squadra si convertì addirittura all'Islam. E riuscì in un'impresa ritenuta folle: tenere insieme una formazione di gente che all'inizio si detestava, e portarla alla vittoria.

*Bella trama. È un saggio?*

Certo. Marottini e Civili, un giornalista italo-australiano che seguì di persona quel campionato, raccontano una storia vera, tanto più significativa perché vera.

*Che dicono i lettori?*

Riassume per tutti Giuseppe Orlando, 66 anni, pensionato genovese: «L'eroe, oltre ai giocatori, è l'al-

lenatore brasiliano, che nonostante gli scarsi mezzi messi a sua disposizione e la terra bruciata fatti dagli dalla federazione irachena pronta a silurarlo perché certa della sconfitta, riesce a fare, di un insieme di giocatori demotivato e diviso tra sciiti, sunniti e curdi, un gruppo coeso e vincente. Una vittoria più politica che sportiva perché così sceglie di viverla in patria il lacerato popolo iracheno».

*Che cos'è questo Mediterraneo di Paolo Giulierini?*

Paolo Giulierini è il direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli (MANN). Ha scelto trenta oggetti del suo museo e, attraversando questi trenta oggetti, ha raccontato la storia del Mediterraneo.

*Affascinantissimo.*

Il libro si intitola *Stupor Mundi* e l'ha pubblicato Rizzoli. Marco Cerriotti, 57 anni, ingegnere di Galliate: «Ecco la descrizione della bellissima Coppa Farnese. L'autore ci fa percepire la somma degli sguardi che nei secoli si sono posati su di lei, dagli antichi egizi ai Medici sino ai Farnese e a noi. Ed ecco lo sguardo fiero di Saffo nell'affresco scoperto a Pompei nel 1760, donna che si emancipa attraverso la poesia, prototipo di tutte le donne che nel corso dei secoli si sono emancipate attraverso la conoscenza, fino ad arrivare all'amica geniale ed alle arminute della nostra lettera-

tura contemporanea. La stessa Napoli con il mito di Partenope è la città sirena, creatura in cui convivono la conoscenza, la morte, il futuro, il passato». Qualche critica è stata provocata dalle incursioni nella contemporaneità che secondo alcuni lettori ha fatto perdere al libro un po' d'incanto».

*Resta "il lettore" di Piero Dorflès.*

Cioè *Il lavoro del lettore. Perché leggere ci salva la vita* edito da Bompiani. Diamo la parola, per tutti, a Grazia Teresella Berva, 42 anni, traduttrice di Canonica d'Adda: «Come si fa a non amare Piero Dorflès? Indiscutibilmente il compagno di flânerie letteraria che tutti vorremmo avere. Il lavoro del lettore è una summa di suggerimenti di lettura, ordinata per tematiche, senza però alcun intento dottrinale. I libri sono raccontanti con un'irresistibile leggerezza: viene voglia di leggerli/rileggerli tutti. Menzione speciale al capitolo dedicato alle ziette e a quello del "mielestrazio", in cui viene riportata una bella citazione da *Il Parnaso ambulante* di Christopher Morley: "Quando si vende un libro a una persona, non gli si vendono soltanto dodici onces di carta con inchiostro e colla, gli si vende un'intera nuova vita". Com'è vero.

*(mi ha aiutato Jessica D'Ercole)*

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Restano in gara  
Colombo-Segre  
Barbuiani  
Zuccalà e Ghidini**

**Nei quarti escono  
di scena Violante,  
Giulierini, Dorflès  
e Civili-Mariottini**

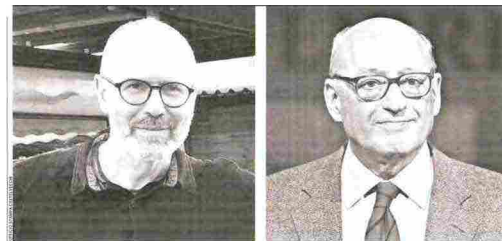
### ▲ Eliminati

Ecco gli autori sconfitti nei quarti di finale: dall'alto, in senso orario, Luciano Violante, Paolo Giulierini, Piero Dorflès e Max Civili (l'altro autore del libro è Diego Mariottini)



### Le regole del gioco Ecco come funziona

11.446 saggi ai nastri di partenza hanno subito una dura selezione e ne sono rimasti in gara 101 che hanno iniziato ad affrontarsi in match a eliminazione diretta. Adesso siamo alle semifinali e i libri in gara sono appena quattro. I vincitori delle due sfide si affronteranno nella finalissima. E i giudici, come sempre, sono i nostri lettori





# Tabellone

Siamo arrivati alle ultime fasi del torneo riservato alla migliore saggistica italiana del 2021



VINCITORE

FINALE

SEMIFINALE 1

SEMIFINALE 2

## ROBINSON Torneo letterario AAA cerchiamo grandi lettori

Leggi due libri per noi e dici quale preferisci e perché I libri te li mandiamo noi, basta una mail a

torneoletterario@giorgio.dellarti.com

In cui specificherai le tue preferenze e numero di cellulare

Le note dei Trentadesimi le trovate sul blog: <https://torneoletterario@robinson.blog> autore:repubblica.it

\* Se nessuno dei due libri raggiunge gli otto punti passano tutti e due  
\*\* Con i giudici mancanti solo Milan può raggiungere i 7 pt di De Rosa ma De Rosa lo batterebbe al diretto 3 a 1  
\*\*\* Il Violante vince allo scontro diretto (4 a 1)  
2) Con 3 pt Colombo-Segre vince con sistema calcistico (Spirito 2, Pinelli, Volpato, Cipriani 1)  
4) Anche con i giudici mancanti nessuno raggiunge gli 8 pt di Giuliani  
7) Anche con i giudici mancanti nessuno raggiunge i 7 pt di Dorflus  
8) Zuccalà con 4 pt. vince con il sistema calcistico (Gaspari 2, De Rosa 0)



BERNARDINI/ANSA

- TRENTADUESIMI 1**
  - Luciano Violante Insegna Creonte. Tre errori nell'esercizio del potere - Il Mulino - 9 pt
  - Marcello Foa L'invenzione degli italiani. Dove ci porta Cuore - Einaudi - 6 pt
  - Tania Groppi Oltre le gerarchie. In difesa del costituzionalismo sociale - Laterza - 6 pt
  - Christian Raimo Roma non è eterna. Vita, morte e bellezza di una città - Chiarelettere - 5 pt
- TRENTADUESIMI 2**
  - Enzo Cioente L'assedio. Storia della criminalità Carocci - 7 pt
  - Vittorio Agnoletto, Lorenzo Guadagnucci Lucido della democrazia - Feltrinelli - 7 pt
  - Alessandro Baricco Quiel che stavamo cercando. 33 frammenti - Feltrinelli - 7 pt
  - Roberta Villa Vaccini - Chiarelettere - 3 pt
- TRENTADUESIMI 3**
  - Adèle Marini L'Italia da morire - Chiarelettere - 9 pt
  - Elena Loewenthal Monte dei pagani - La nave di Teseo - 6 pt
  - Ingrid Paolletti Siete materialisti - Einaudi - 6 pt
  - Carlo Verdeli Acido. Cronache italiane anche brutali - Feltrinelli - 6 pt
- TRENTADUESIMI 4**
  - Alice Avallone #Datorstorie. Seguire le impronte Hoeppli - 5 pt
  - Matteo Grandi La verità non ci piace abbastanza Longanesi - 5 pt
  - Andrea Sangiovanni Specchi infiniti - Donzelli - 3 pt
- TRENTADUESIMI 5**
  - Pietro Spirito Gente di Trieste Laterza - 6 pt
  - Roberto Biorio, Matteo Pucciarelli Volevamo cambiare il mondo. Storia di avanguardia operaia - Mimesis - 5 pt
  - Matthias Canapini Il gioco dell'oca - Prosepero - 3 pt
- TRENTADUESIMI 6**
  - Giuseppe Culicchia Il tempo di vivere con te - Mondadori - 5 pt
  - Liliana Segre Ho scelto la vita. La mia ultima testimonianza pubblica sulla Shoah - Solferrino - 5 pt
  - Sergio Luzzatto Giu in mezzo agli uomini. Vita e morte di Guido Rossa - Einaudi - 4 pt
- TRENTADUESIMI 7**
  - Silvia Pinelli, Nicolò Volpato, Claudia Cipriani Vita accidentale di un anarchico Milleu - 6 pt
  - Ezio Mauro Lo scrittore senza nome. Mosca 1966, processo alla letteratura - Feltrinelli - 6 pt
  - Paolo Niso Martin Luther King - Laterza - 2 pt
- TRENTADUESIMI 8**
  - Gherardo Colombo, Liliana Segre La sola colpa di essere nati - Garzanti - 5 pt
  - Giovanni Mari La propaganda nell'abissò - Lindau - 4 pt
  - Filippo Boni Muoio per te - Longanesi - 4 pt
- TRENTADUESIMI 9**
  - Guido Barbujani Europei senza e senza ma Bompiani - 9 pt
  - Simone Piersanti La Cina nuova - Laterza - 7 pt
  - Domenico Gulricò, Farhad Bitani Adido Kabul - Neri Pozza - 6 pt
  - Edward Burman, Pino Innocenzi Cigni neri su Pechino - Castelvecchi - 3 pt
- TRENTADUESIMI 10**
  - Enrico Deaglio Cosa che voi umani Marsilio - 4 pt
- TRENTADUESIMI 11**
  - Luigi Mascilli Migliorini L'ultima stanza di Napoleone - Salerno - 5 pt
  - Michele Spagnolo Senter di fango. Sul campo di battaglia della Grande guerra - Ares - 5 pt
  - Benedetta Craveri La contessa Virginia Verasis di Castiglione Aedepli - 3 pt
- TRENTADUESIMI 12**
  - Mirko Rizzotto Artù - Graphè - 6 pt
  - Rita Coruzzi La giudicessa. Storia di Eleonora d'Arborea Picwick - 6 pt
  - Nadia Fusini Il potere o la vita - Il Mulino - 3 pt
- TRENTADUESIMI 13**
  - Paolo Giulietti Stupor mundi. Storia del Mediterraneo in trenta oggetti - Rizzoli - 4 pt
  - Paolo Macry Storie di fuoco. Patrioti, militanti, terroristi - Il Mulino - 3 pt
  - Eugenio Borgna Sofocle. Antigone e la sua follia Il Mulino - 2 pt
- TRENTADUESIMI 14**
  - Nicola Gardini Viva il greco. Alla scoperta della lingua madre Garzanti - 5 pt
  - Cristina Dell'Acqua Il nodo magico - Mondadori - 3 pt
  - Maurizio Migliori, Arianna Fermani Filosofia antica - Scholè - 2 pt
- TRENTADUESIMI 15**
  - Marco Allioni Il viandante della filosofia. Conversazione con Umberto Galimberti - Aliberti - 6 pt
  - Massimiliano Parente, Giorgio Vallorigara Lettere dalla fine del mondo La nave di Teseo - 4 pt
  - Francesco Muzio Scrittura della catastrofe - Meltemi - 2 pt
- TRENTADUESIMI 16**
  - Vito Mancuso A proposito del senso della vita Garzanti - 5 pt
  - Marco Pozza, Papa Francesco Che vita è quella vostra - Rizzoli - 5 pt
  - Antonina Salzano Acuti, Paolo Rodari Il segreto di mio figlio. Perché Carlo Acuti è considerato un santo - Piemme - 0 pt

- SEDESIMSI 1\***
  - Luciano Violante Insegna Creonte. Tre errori nell'esercizio del potere Il Mulino - 6 pt
  - Enzo Cioente L'assedio. Storia della criminalità Carocci - 6 pt
- OTTAVI 1\*\*\***
  - Luciano Violante Insegna Creonte. Tre errori - Il Mulino - 9 pt
  - Enzo Cioente L'assedio. Storia della criminalità - Carocci - 9 pt
  - Alice Avallone #Datorstorie. Seguire le impronte Hoeppli - 6 pt
  - Adèle Marini L'Italia da morire Chiarelettere - 4 pt
- SEDESIMSI 2\***
  - Adèle Marini L'Italia da morire Chiarelettere - 7 pt
  - Alice Avallone #Datorstorie. Seguire le impronte Hoeppli - 6 pt
- QUARTI 1**
  - Gherardo Colombo, Liliana Segre La sola colpa di essere nati Garzanti - 8 pt
  - Luciano Violante Insegna Creonte. Tre errori nell'esercizio del potere Il Mulino - 4 pt
- SEDESIMSI 3**
  - Pietro Spirito Gente di Trieste Laterza - 9 pt
  - Giuseppe Culicchia Il tempo di vivere con te Mondadori - 4 pt
- OTTAVI 2\*\*\***
  - Gherardo Colombo, Liliana Segre La sola colpa di essere nati Garzanti - 5 pt
  - Pietro Spirito Gente di Trieste - Laterza - 5 pt
  - S. Pinelli, N. Volpato, C. Cipriani Vita accidentale di un anarchico Milleu - 4 pt
- SEDESIMSI 4\***
  - Gherardo Colombo, Liliana Segre La sola colpa di essere nati Garzanti - 7 pt
  - Silvia Pinelli, Nicolò Volpato, Claudia Cipriani Vita accidentale di un anarchico Milleu - 6 pt
- SEMIFINALE 1**
  - Gherardo Colombo, Liliana Segre La sola colpa di essere nati Garzanti - 7 pt
  - Tommaso Ghidini Homo Caelestis. L'incredibile racconto di come saremo Longanesi - 10 pt
  - Chiara Alessi Tante care cose. Gli oggetti che ci hanno cambiato la vita Longanesi - 8 pt
  - Filippo Cosmelli, Daniela Bianco Il tesoro invisibile. Viaggio nell'arte custodita nei depositi dei musei italiani Utet - 5 pt
- SEDESIMSI 5**
  - Guido Barbujani Europei senza e senza ma Bompiani - 9 pt
  - Enrico Deaglio Cosa che voi umani Marsilio - 4 pt
- OTTAVI 3**
  - Guido Barbujani Europei senza e senza ma Bompiani - 12 pt
  - Luigi Mascilli Migliorini L'ultima stanza di Napoleone Salerno - 3 pt
- SEDESIMSI 6**
  - Luigi Mascilli Migliorini L'ultima stanza di Napoleone Salerno - 3 pt
  - Mirko Rizzotto Artù Graphè - 5 pt
- QUARTI 2**
  - Guido Barbujani Europei senza e senza ma Bompiani - 8 pt
  - Paolo Giulietti Stupor mundi. Storia del Mediterraneo in trenta oggetti - Rizzoli - 7 pt
- SEDESIMSI 7**
  - Paolo Giulietti Stupor mundi. Storia del Mediterraneo in trenta oggetti Rizzoli - 10 pt
  - Nicola Gardini Viva il greco. Alla scoperta della lingua madre Garzanti - 3 pt
- OTTAVI 4\*\*\***
  - Paolo Giulietti Stupor mundi. Storia del Mediterraneo in trenta oggetti - Rizzoli - 8 pt
  - Marco Allioni Il viandante della filosofia. Conversazione con Umberto Galimberti - Aliberti - 2 pt
  - Vito Mancuso A proposito del senso della vita - Garzanti - 2 pt
- SEDESIMSI 8\***
  - Marco Allioni Il viandante della filosofia. Conversazione con Umberto Galimberti Aliberti - 7 pt
  - Vito Mancuso A proposito del senso della vita Garzanti - 5 pt
  - Marco Pozza, Papa Francesco Che vita è quella vostra - Rizzoli - 5 pt
  - Antonina Salzano Acuti, Paolo Rodari Il segreto di mio figlio. Perché Carlo Acuti è considerato un santo - Piemme - 0 pt

- SEDESIMSI 9**
  - Tommaso Ghidini Homo Caelestis. L'incredibile racconto di come saremo Longanesi - 8 pt
  - Guido Tonelli Tempo. Il sogno di uccidere Chronos Feltrinelli - 5 pt
  - Giovanni Sebastiani 24 ore con un matematico - Piemme - 4 pt
  - Francesco Marino Scelti par te. Come gli algoritmi governano la nostra vita - Castelvecchi - 2 pt
- OTTAVI 5**
  - Tommaso Ghidini Homo Caelestis. L'incredibile racconto di come saremo Longanesi - 12 pt
  - Maria Teresa Giavari Lady Montagù e il dragomanno Neri Pozza - 3 pt
- SEDESIMSI 10**
  - Maria Teresa Giavari Lady Montagù e il dragomanno Neri Pozza - 8 pt
  - Silvio Garattini Il futuro della nostra salute San Paolo - 3 pt
- QUARTI 3**
  - Tommaso Ghidini Homo Caelestis. L'incredibile racconto di come saremo Longanesi - 10 pt
  - Max Civili, Diego Mariottini Il gol lo dedico a Bush Castelvecchi - 8 pt
  - Chiara Alessi Tante care cose. Gli oggetti che ci hanno cambiato la vita Longanesi - 5 pt
- SEDESIMSI 11**
  - Max Civili, Diego Mariottini Il gol lo dedico a Bush Castelvecchi - 9 pt
  - Francesca Buonvicini Senti chi parla Codice - 4 pt
- OTTAVI 6**
  - Max Civili, Diego Mariottini Il gol lo dedico a Bush Castelvecchi - 8 pt
  - Chiara Alessi Tante care cose. Gli oggetti che ci hanno cambiato la vita Longanesi - 5 pt
- SEDESIMSI 12**
  - Chiara Alessi Tante care cose. Gli oggetti che ci hanno cambiato la vita Longanesi - 8 pt
  - Filippo Cosmelli, Daniela Bianco Il tesoro invisibile. Viaggio nell'arte custodita nei depositi dei musei italiani Utet - 5 pt
- SEMIFINALE 2**
  - Tommaso Ghidini Homo Caelestis. L'incredibile racconto di come saremo Longanesi - 10 pt
  - Emmanuel Zuccalà Le guerre delle donne Infinito - 8 pt
  - Piero Dorflus Il lavoro del lettore. Perché leggere ti salva la vita Bompiani - 8 pt
  - Hilde Carnignani Storia di Luis Sepulveda e del suo gatto Zorba Salani - 3 pt
- OTTAVI 7\*\*\***
  - Piero Dorflus Il lavoro del lettore. Perché leggere ti salva la vita Bompiani - 7 pt
  - Nadia Fusini Possiedo la mia anima. Il segreto di Virginia Woolf - Feltrinelli - 4 pt
  - Mauro Suttora Confini. Storie e segreti delle nostre frontiere Neri Pozza - 2 pt
- SEDESIMSI 13**
  - Piero Dorflus Il lavoro del lettore. Perché leggere ti salva la vita Bompiani - 8 pt
  - Hilde Carnignani Storia di Luis Sepulveda e del suo gatto Zorba Salani - 3 pt
- OTTAVI 8\*\*\***
  - Emmanuel Zuccalà Le guerre delle donne - Infinito - 5 pt
  - Maria Gaspari Vita segreta delle emozioni Einaudi - 5 pt
  - Corrado De Rosa Italian Psycho. La follia tra crimini, ideologia, politica - minimum fax - 3 pt
- SEDESIMSI 14\***
  - Nadia Fusini Possiedo la mia anima. Il segreto di Virginia Woolf Feltrinelli - 7 pt
  - Mauro Suttora Confini. Storie e segreti delle nostre frontiere Neri Pozza - 4 pt
- QUARTI 4**
  - Emmanuel Zuccalà Le guerre delle donne - Infinito - 8 pt
  - Piero Dorflus Il lavoro del lettore. Perché leggere ti salva la vita Bompiani - 5 pt
- SEDESIMSI 15\***
  - Maria Gaspari Vita segreta delle emozioni Einaudi - 7 pt
  - Emmanuel Zuccalà Le guerre delle donne - Infinito - 7 pt
- OTTAVI 9\*\*\***
  - Emmanuel Zuccalà Le guerre delle donne - Infinito - 5 pt
  - Maria Gaspari Vita segreta delle emozioni Einaudi - 5 pt
  - Corrado De Rosa Italian Psycho. La follia tra crimini, ideologia, politica - minimum fax - 3 pt
- SEDESIMSI 16\*\***
  - De Rosa Italian Psycho. La follia tra crimini - minimum fax - 17 pt
  - Benedicta Ray Le indroctre Zaccagna Piccolo elogio della non. Marietti 1820 - 12 pt
  - Milan Un giorno - Mondadori - 11 pt
  - Scaglione Che hai fatto. - Einaudi - 10 pt
  - Ferrentino Jim Morrison. Arcana - 4 pt
- TRENTADUESIMI 17**
  - Guido Tonelli Tempo. Il sogno di uccidere Chronos Feltrinelli - 5 pt
  - Giovanni Sebastiani 24 ore con un matematico - Piemme - 4 pt
  - Francesco Marino Scelti par te. Come gli algoritmi governano la nostra vita - Castelvecchi - 2 pt
- TRENTADUESIMI 18**
  - Tommaso Ghidini Homo Caelestis. L'incredibile racconto di come saremo Longanesi - 5 pt
  - Marco Malvalotto Raccontare la fine del mondo. Fantascienza e antropocene - Nottetempo - 4 pt
  - Alessandro Bettini Nove parole di fisca Bollati - Boringhieri - 2 pt
- TRENTADUESIMI 19**
  - Maria Teresa Giavari Lady Montagù e il dragomanno Neri Pozza - 8 pt
  - Paolo Milone L'arte di legare le persone - Einaudi - 4 pt
  - Massimo Temporelli Noi siamo tecnologia. Dieci invenzioni che hanno rivoluzionato il mondo - Mondadori - 1 pt
- TRENTADUESIMI 20**
  - Silvio Garattini Il futuro della nostra salute - San Paolo - 4 pt
  - Agnese Colino La malattia da dieci centesimi - Codice - 4 pt
  - Alessandro Martella, Federica Osti La pelle lo sa - Mondadori - 3 pt
- TRENTADUESIMI 21**
  - Francesca Buonvicini Senti chi parla - Codice - 6 pt
  - Giuseppe Testa La peste antonina. Storia della prima pandemia della Cina alla roma imperiale Salerno - 4 pt
  - Agostino Muratori Collezione di spine - Bompiani - 2 pt
- TRENTADUESIMI 22**
  - Max Civili, Diego Mariottini Il gol lo dedico a Bush - Castelvecchi - 6 pt
  - Luigi Garlando Il libro dei sogni. Il romanzo della famiglia Panari Mondadori - 3 pt
  - Giorgia Mecca Venus e Serena Williams, nel nome del padre 66thand2nd - 2 pt
- TRENTADUESIMI 23**
  - Chiara Alessi Tante care cose. Gli oggetti che ci hanno cambiato la vita - Longanesi - 5 pt
  - Martina Corpati, Ananda Banerjee L'ermellino di Leonardo. Dodici storie di animali tra arte e natura - Nomos - 4 pt
  - Marco Goldoni Il giardino e la luna. Arte e trionfo del romanticismo all'impressionismo - La nave di Teseo - 1 pt
- TRENTADUESIMI 24**
  - Filippo Cosmelli, Daniela Bianco Il tesoro invisibile. Viaggio nell'arte custodita nei depositi dei musei italiani Utet - 5 pt
  - Giovanni Muscarella Attacchi d'arte contemporanea - Rizzoli - 3 pt
  - Luca Beatrice Da che arte sta? Dieci lezioni sul contemporaneo - Mondadori-Electa - 2 pt
- TRENTADUESIMI 25**
  - Piero Dorflus Il lavoro del lettore. Perché leggere ti salva la vita - Bompiani - 6 pt
  - Federica Formiga L'invenzione perfetta. Storia del libro Laterza - 4 pt
  - Luca Crotti, Peppo Blachessi Il libro segreto di Jules Verne - Sofferino - 1 pt
- TRENTADUESIMI 26**
  - Hilde Carnignani Storia di Luis Sepulveda e del suo gatto Zorba Salani - 3 pt
  - Carla Benedetti La letteratura ci salverà dall'estinzione Einaudi - 3 pt
  - Antonio Ferrara Leggero leggerò - Interlinea - 3 pt
- TRENTADUESIMI 27**
  - Nadia Fusini Possiedo la mia anima. Il segreto di Virginia Woolf - Feltrinelli - 6 pt
  - Piero Trelini Dantecce - Bompiani - 4 pt
  - Marco Martini Nel nome di Dante - Ponte alle Grazie - 4 pt
- TRENTADUESIMI 28**
  - Mauro Suttora Confini. Storie e segreti delle nostre frontiere - Neri Pozza - 6 pt
  - Alessandro Vanni Pierre d'Apparino - Ponte alle Grazie - 4 pt
  - Tiziano Bisi Dalla via Emilia a San Pietroburgo Guodlibet - 2 pt
- TRENTADUESIMI 29**
  - Maria Gaspari Vita segreta delle emozioni Einaudi - 6 pt
  - Margherita Rimi Il pospido dei bambini - Marietti 1820 - 4 pt
  - Simone Cristicchi Happymet. Alla ricerca della felicità La nave di Teseo - 3 pt
- TRENTADUESIMI 30**
  - Emmanuel Zuccalà Le guerre delle donne - Infinito - 6 pt
  - Benedicta Ray Le indroctre Storia di cinque donne che hanno cambiato l'immagine del mondo - Mondadori - 5 pt
  - Aldo Casadei Le italiane. Il Paese salvato dalle donne Sofferino - 2 pt
- TRENTADUESIMI 31**
  - Corrado De Rosa Italian Psycho. La follia tra crimini, ideologia, politica - minimum fax - 0 pt
  - Maria Ferrentino Jim Morrison e lo scocmanesimo - Arcana - 0 pt
  - Piero Negri Scaglione Che hai fatto in tutti questi anni. Sergio Leone e l'avventura di C'era una volta in America - Einaudi - 0 pt
- TRENTADUESIMI 32**
  - Carlo Bardoni L'Intimità pubblica - La nave di Teseo - 0 pt
  - Alessandro Milan Un giorno lo tiro al mondo Mondadori - 0 pt
  - Michele Zaccagna Piccolo elogio della non appartenenza Marietti 1820 - 0 pt