

## Giovanni De Luna I film specchio del loro tempo

Affascinante percorso dello storico De Luna che partendo da "Cabiria" del 1914 utilizza i film come documenti del periodo in cui vennero realizzati, dando una lettura del modo con cui il cinema ha contribuito a "fare gli italiani". I film come specchio del loro tempo: per esempio l'immediato dopoguerra di "Ladri di biciclette", i primi segnali del boom economico italiano di "Un americano a Roma" e così via.



Giovanni De Luna  
CINEMA ITALIA Utet  
332 pag. + 8 di foto, 22 euro

