

## LIBROterapia

### UN ATTIMO ETERNO



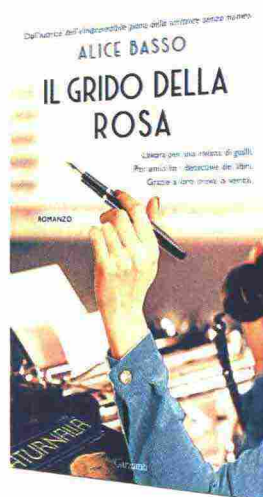
Quando esce un nuovo libro di Sara Rattaro, le campane delle chiese dovrebbero suonare a festa. Questo romanzo parte con un incipit a 500 Ampere. Cristina entra in un negozio sotto casa per fare la spesa: un uomo la afferra alle spalle e le punta qualcosa alla schiena. E così quella commissione insignificante diventa un momento cruciale, uno spartiacque tra un prima e un dopo, tra la vita e la morte. Cristina, ostaggio di una rapina, si vede per quella che è davvero. È un istante sospeso, tra mille variabili e mille possibilità.

**Accostamento:** si consiglia la lettura con tre ciupiti di Nicaragua 1999

**Sara Rattaro**  
**Una felicità semplice**  
 Sperling & Kupfer

## ANITA, DONNA LIBERA

Leggere Alice Basso è meglio della lasagna della domenica, di una gita al Louvre e del Nobile di Montepulciano



Leggere Alice Basso fa bene alla salute. Il suo inconfondibile stile frizzante e arguto voltegga tra le pagine e non stanca mai. La sua scrittura è meglio della lasagna della domenica, di una gita al Louvre e del Nobile di Montepulciano. Ritorna Anita, dattilografa e investigatrice del mistero. Anita, che mal sopporta le restrizioni del regime fascista, che ha rimandato il matrimonio per lavorare, che legge libri proibiti che parlano di indipendenza, libertà e uguaglianza. Anita che sa che ben poche sono le donne libere e che non hanno niente da temere. Quando Gioia, una ragazza madre, viene trovata morta presso la villa dei genitori affidatari di suo figlio, per tutti si tratta solo di un incidente: se l'è andata a cercare. Anita non conosce Gioia, ma non importa: basta un indizio ad accendere la sua intuizione. Deve capire cosa è successo veramente a Gioia, anche a costo di ficcare il naso in ambienti nei quali una brava ragazza non metterebbe mai piede. Perché la giustizia può nascondersi nei luoghi più impensabili: persino fra le pagine di un libro. Anita è entrata nel cuore di chiunque ami il potere dei libri e le investigazioni ricche di misteri.

**Accostamento:** Si consiglia la lettura con un Brancamenta Mintonic

**Alice Basso**  
**Il grido della rosa** Garzanti

di **Dario Lessa**, scrittore e artista.  
 Hemingway & Co

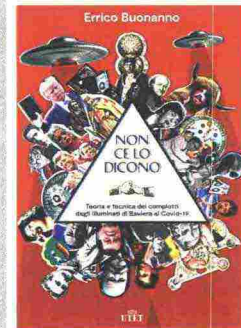


### COMPLOTTI OVUNQUE

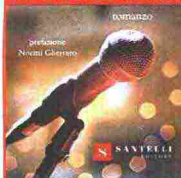
Sottotitolo: Teoria e tecnica dei complotti dagli Illuminati di Baviera al Covid-19. Il picconatore Enrico Buonanno torna a sfatare miti e leggende tramite la realtà storica: dalle antiche origini delle teorie complottiste alla loro autopsia analitica. Tutto con la sua inconfondibile ironia. Quante sono le teorie del complotto che abbiamo visto montare in questi ultimi anni? Non solo innocue fantasie: i complotti hanno una ricaduta politica forte, come capi bene Hitler, che cavalcò la paura di una setta giudaico-massonica e come sanno i populisti che sfruttano oggi i timori diffusi per la pandemia.

**Accostamento:** si consiglia la lettura con tre dita di amaro Bilderberg

**Enrico Buonanno**  
**Non ce lo dicono**  
 DeA Planet



### Marco Pollini L'ORATORE



## UNA STORIA DI RISCATTO SOCIALE

Marco Pollini **L'Oratore** Santelli Editore

Marco Pollini, regista, produttore, editore ed autore, è uscito con un romanzo che racconta una coraggiosa storia di riscatto sociale. Un romanzo sull'arte della dialettica che presto sarà un film diretto dallo stesso autore. Ambientato nei quartieri più poveri e popolari di Napoli (Scampia), il romanzo narra la storia di un giovane ventenne che, con i soldi di un usuraio, riesce a comprarsi un pianoforte a coda con cui suona nelle più belle piazze partenopee assieme all'amico Luca. Gli avvenimenti, poi, andranno naturalmente a compiersi.

**Accostamento:** si consiglia la lettura con un bicchierino di nocillo