

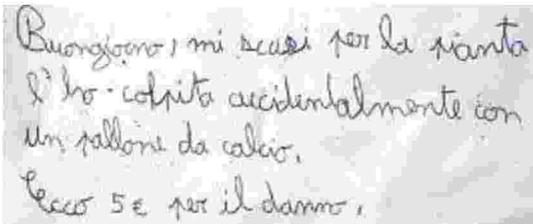
**QN****IL GIORNO** il Resto del Carlino **LA NAZIONE**

Quotidiano

Data 11-02-2021

Pagina 1+21

Foglio 1 / 2



Buongiorno, mi scusi per la pianta  
l'ho colpita accidentalmente con  
un pallone da calcio.  
Ecco 5€ per il danno.

[Bimbo rompe un vaso e chiede scusa](#)

## La marachella e il biglietto L'etica dei bambini

Cutò a pagina 21

GRANDE EMOZIONE

Un gesto d'altri tempi che insegna il rispetto

Il messaggio e il risarcimento hanno ispirato un docente e sono diventate un volume

1 Il tiro

Un 11enne sta giocando a pallone con gli amici in una piazzetta condominiale a Trieste. Un tiro maldestro centra un vaso con una pianta. L'11enne lascia un biglietto per scusarsi di averla «colpita accidentalmente» e aggiunge anche 5 euro per il danno.

2 Notizia virale

Il padrone della pianta mostra il biglietto al vicino di casa, Giovanni Grandi, docente di filosofia morale. Il professore fotografa il biglietto e lo mette su Twitter. La risposta è incredibile, la notizia colleziona 15mila like in poche ore.



3 La promessa

«Il mio prossimo corso di etica pubblica all'università non potrà che partire da qui», era stata la promessa del professor Grandi. E così è stato: nove lezioni ispirate da un gesto d'altri tempi che sono poi diventate un libro, *Scusi per la pianta*.

# Scusi per la pianta: la lezione di un bimbo «Così è nato il mio corso di etica pubblica»

Trieste, undicenne lascia un bigliettino e 5 euro dopo la pallonata al vaso. E il prof filosofo ci scrive un libro. Social impazziti

di Massimo Cutò TRIESTE



«Era il 17 giugno scorso. Il vicino di casa è venuto con un bigliettino. La calligrafia infantile diceva: buongiorno, mi scusi per la pianta, l'ho colpita accidentalmente con un pallone da calcio. Chiudeva: ecco 5 euro per il danno».

E poi?

«Ho fatto un tweet ed è accaduto l'incredibile. Una slot machine: 15mila like in poche ore. Ho deciso che il mio futuro ciclo di lezioni sull'etica sarebbe partito da lì».

Così è stato. Giovanni Grandi, 46 anni, docente di filosofia morale all'università di Trieste, ha impostato il corso su quell'episodio apparentemente minimale. E ne ha tratto un libro edito dalla Utet, intitolato *Scusi per la pianta*.

A proposito: ha resistito alla pallonata?

«Sì, sì, è una pianta grassa indistruttibile. Il vicino ha restituito i 5 euro».

Perché un fatterello da niente è diventato un caso mediatico?

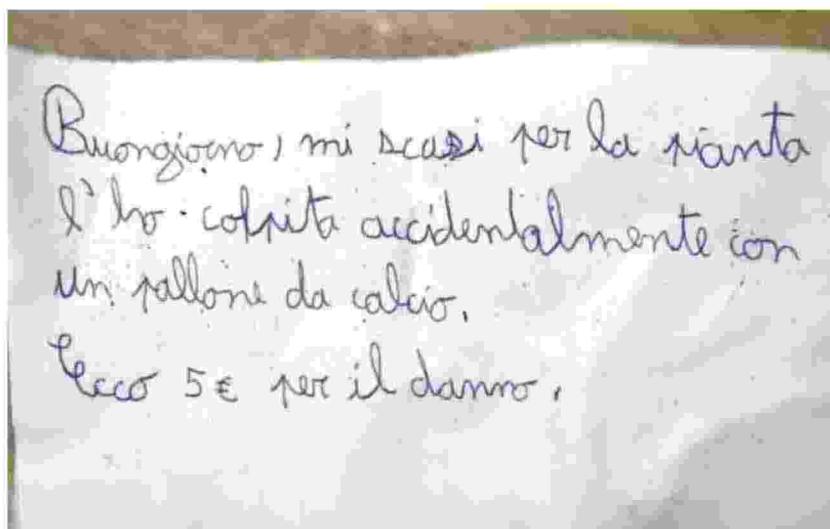
«Ha provocato un sussulto morale. Una scia virale in tempo di virus: meritava attenzione».

Segnale di civiltà nella maionese impazzita di oggi?

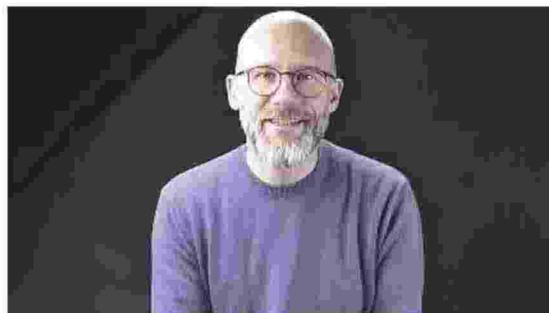
«La prova che malgrado tutto esistono costanti positive nel nostro agire. Sui fondamentali dell'etica pubblica il riconoscimento è unanime».

Un bambino dà lezioni agli adulti sul bene comune: la vede come una cosa positiva?

«È un piccolo risveglio delle coscienze. Ci portiamo dentro macerie che non riusciamo a vede-



Il biglietto di scuse dell'11enne che ha ispirato Giovanni Grandi, 46 anni, docente di filosofia morale a Trieste (sotto)



re: la pandemia le ha portate a galla. Non eravamo preparati per i tempi difficili, ma almeno abbiamo preso atto degli errori».

Significa che siamo pronti a correggerli?

«La diagnosi non basta. Socrate diceva: si cambia se si capisce. Paolo di Tarso al contrario ricorda che l'esigenza del bene e l'incapacità di attuarlo sono facce della stessa medaglia».

Il ragazzino della pallonata e i suoi compagni hanno scelto il

bene pubblico. Perché a noi viene così difficile?

«Perché in mezzo è passata la vita. Siamo feriti, è subentrato il cinismo. Il Covid ci porta a dire: nulla sarà come prima. Invece,

LA CONFESSIONE

«Sì, tra quei teenager del gesto riparatore c'è anche mio figlio E io, da padre, ho apprezzato molto»

dopo la prima emergenza, interiormente siamo tornati il copia-incolla di noi stessi».

Irrimediabile?

«Ma no. La riflessione è già un primo passo. Il secondo è mettere in campo il fare. E cioè cambiare».

Come?

«Allenando le virtù morali. Siamo fuori forma: dobbiamo fare esercizio. Questo costa fatica».

Qual è lo stato di salute del bene comune?

«È in crisi da un bel po'. Facciamo buoni propositi nell'enfasi emotiva, poi la tensione cala. La domanda è: a quali rinunce siamo disposti per crescere?».

Che cosa fa crescere?

«La capacità di entrare nel dolore dell'altro uscendo da un sentire depresso. Come la madre di Gaia, sedicenne calciata sulla strada, che si immedesima nel pirata e dice: è un ragazzo anche lui».

Gesto nobilissimo. Ma le movie scellerate senza mascherina e le scazzottate di piazza fra bande giovanili?

«L'irresponsabilità è figlia di

scarsa meditazione: c'è un mondo silenzioso che fa dell'impegno quotidiano la propria cifra. Non sono pessimista».

Neppure di fronte alla violenza verbale del web?

«I social rispondono a un rito antico: sono lo sfogatoio collettivo alla rabbia. Una zona franca per i bulli come lo stadio. Trovi i professionisti dell'insulto. Però la maggioranza cade in trappola senza rendersene conto».

Quanto incide la famiglia nel processo educativo?

«È il nucleo formativo della personalità. Attenti però a non caricare i genitori di troppe responsabilità. Serve un'alleanza diffusa con i buoni maestri, persone che possono sbagliare ma aiutano ad analizzare gli eventi. I figli sono di tutti, non solo di chi li fa».

E la scuola? Il nostro giornale chiede da tempo un'educazione alla vita.

«È il tema centrale. I programmi sono talmente compressi che questa materia manca. Lacuna imperdonabile».

Il minore dei suoi figli ha 13 anni: è uno dei tre calciatori del condominio?

«È così. Da padre ho apprezzato il gesto riparatore».

Cinque euro per risarcire un danno. Il pentimento tardivo degli adulti vale lo stesso?

«C'è chi restituisce un reperto rubato cinquant'anni prima a Pompei. E chi chiede scusa per le leggi razziali degli avi. Arrivano fuori tempo massimo. La giustizia riparativa richiede un gesto tangibile».

Viviamo nel peggiore dei mondi possibili?

«Ci siamo accorti di una piantanina offesa. Non è poco».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

EDUCAZIONE CIVICA A SCUOLA

«I programmi sono talmente compressi che questa materia manca. Una lacuna imperdonabile»