



PILLOLE DI TFF

La serie di appuntamenti culturali e letterari che accompagnano la 69ª edizione del Trento Film Festival si apre con l'inaugurazione di due mostre fotografiche esposte in piazza Fiera la mattina di **venerdì 30 aprile**, in diretta radiofonica e online.

La prima rientra nel programma della sezione "Destinazione... Groenlandia", realizzata con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto, la seconda dà avvio ad una delle rubriche fisse in onda su Radio Dolomiti, radio ufficiale del Festival, presente in piazza Pasi tutti i giorni (10-12 e 16-18): **alle 10.30** presentazione di *Groenlandia. Viaggio intorno all'isola che scompare*, a cura del giornalista Alessandro Orlando, che anticipa l'omonimo libro in uscita per Laterza in luglio, e **alle 11.30** di *Donne di terre estreme*, testi e immagini con il catalogo del progetto omonimo della viaggiatrice Caterina Borgato, dedicato a donne straordinarie in Mongolia, Yemen e Somalia per la rubrica "Emozioni tra le pagine". In assenza del tradizionale padiglione di Montagnalibri, offrirà assaggi letterari raccontati dagli autori **fino al 9 maggio**, mentre con l'altra rubrica fissa, **alle 10.30**, si assaporerà il Caffè scientifico, con docenti e ricercatori dell'Università di Trento, Fbk, Fem, Muse e altri enti.

EMOZIONI TRA LE PAGINE DEL FESTIVAL

"Emozioni tra le pagine" sarà anche in live streaming da Palazzo Roccabruna sul sito e sui canali social del Festival, **tutti i giorni alle 18**, con dieci presentazioni letterarie, i finalisti del Premio ITAS del Libro di Montagna e recenti pubblicazioni. Tra di esse, **sabato 1 maggio** si parte con Daniele Zovi e la sua *Autobiografia della neve* (Utet, 2020), un libro in cui attraverso racconti personali e leggende, studi e dati scientifici, l'autore, che per 40 anni ha prestato servizio nel Corpo Forestale dello Stato, ripercorre la sua educazione alpina, mentre **domenica 2** Rosario Fichera dialoga con Alberto Benchimol e Colomba Mazza, autore e autrice di *Mila* (Erickson, 2021), il fumetto disegnato da Davide Baldoni che accende la passione per lo sport e uno sguardo nuovo sul tema dell'inclusione attraverso l'ottimismo di una bambina di cinque anni e mezzo con la sua "gamba robot" e tanti amici.



Mercoledì 5 si festeggia il cofanetto in due volumi dedicato a *Il secolo della Sosat. Alpinismo e passione, patrimonio per il Trentino* (Arti Grafiche Saturnia), di Maurizio Cau, Mirko Saltori, Franco de Battaglia, Toni Cembran e Sandra Tafner, in dialogo con Andrea Zanotti. **Giovedì 6**, presentazione di *Ussita. Deviazioni inedite raccontate dagli abitanti* (Ediciclo), viaggio alla scoperta del paesino nei Monti Sibillini colpito dal sisma del 2016/2017 e **sabato 8** Sara Segantin, tra le fondatrici dei Fridays for Future Italia, parlerà di Non siamo eroi (Fabbri, 2021) e dei risvolti sociali e umani del riscaldamento globale con Fabrizio Franchi, capo della redazione cultura e spettacoli dell'Adige.

IL PREMIO ITAS DEL LIBRO DI MONTAGNA

Due gli appuntamenti a cura del Premio ITAS del Libro di Montagna coordinati da Lorenzo Carpanè, sul sito e canali social del Festival: in occasione dei suoi 50 anni, **martedì 4 maggio alle 9** il convegno "Scrivere, pubblicare, diffondere la montagna", che metterà a confronto gli attori principali della letteratura di montagna, e **domenica 9 alle 11**, la tavola rotonda con i vincitori del Premio ITAS 2021 e il presidente della giuria, Enrico Brizzi.

T4FUTURE, IL PARCO DEI MESTIERI "VIRTUALE" MA MOLTO REALE

T4Future (Trento Film Festival For Future) è la sezione indipendente del Trento Film Festival dedicata alle nuove generazioni: scuole, insegnanti, bambini e famiglie. Propone dal **30 aprile al 16 maggio** un ricco programma di proiezioni, laboratori e attività pensato per favorire l'educazione all'immagine e promuovere tematiche legate allo sviluppo sostenibile, alla tutela dell'ambiente e all'educazione alla cittadinanza attiva. L'edizione 2021, non potendo accogliere in presenza il suo giovane pubblico al Parco dei Mestieri, offre nell'area eventi del sito del Festival (vedi: trentofestival.it/t4future) una serie di laboratori, presentazioni ed attività da guardare e provare a casa. Nello specifico: IL CINEMA A CASA a cura di Studio d'Arte Andromeda video tutorial per costruire il proprio cinema personale con tante storie disegnate; MUSEI SENZA PARETI viaggio alla scoperta degli Ecomusei del Trentino guidati dall'illustratrice Erica Patauner; DALLA CANTINA AL PARCO a cura di Delia Belloni, Uisp Comitato del Trentino, percorso motorio da costruire e da giocare; GLI ANIMALI DEL PARCO a cura di Parco Naturale Adamello Brenta; FACCIAMO LO ZAINO DA MONTAGNA CON SOFIA! a cura di Soccorso Alpino e Speleologico Trentino; ATTENTI AL LUPO! percorso didattico a cura di Andrea Delmonego di Malga Riondera; LATTE DI MALGA: L'ORO BIANCO DI MONTAGNA a cura del Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina; SFIDA SULLE ALPI a cura del Museo - Museo delle Scienze di Trento; MILA, UNA STORIA SENZA TEMPO, UN TEAM SENZA CONFINI dietro le quinte del cortometraggio animato "Mila" a cura di Pixel Cartoon; MESTIERI DI MONTAGNA, MESTIERI DI CITTÀ a cura di Vita Trentina; TAP REVOLUTION: A SIMPLE SOLUTION TO PLASTIC POLLUTION, buone pratiche per uno stile di vita più sostenibile a cura di Associazione Inco.



Segnaliamo anche le due mostre virtuali realizzate grazie alla collaborazione con il Liceo delle Arti Depero di Rovereto, il Liceo Scientifico Galileo Galilei di Trento e TAG - Trentino Alta formazione Grafica che presentano un messaggio importante sulla coesistenza tra uomo e natura ("Coexistence.Life, cartoline per la coesistenza", a cura di PAMS Foundation, Istituto Oikos Onlus e Trento Film Festival) e raccontano l'Obiettivo 15 dell'Agenda 2030 ("Vita sulla terra").

P.N.

