

IN POCHE PAROLE



TUTTI I RACCONTI
Javier Marías
Traduttori vari
Einaudi
pp. 424
euro 21

Un maestro del romanzo alle prese con la forma breve: sono racconti già comparsi in raccolta o inediti in Italia, suddivisi dallo stesso Marías tra "accettati" e "accettabili", con protagonisti che vanno dall'Elvis Presley di *Malanimo* al fantasma di *Quand'ero mortale*. (m.gr.)



GRAZIE PER LE MAGNIFICHE ROSE.
UNA SCELTA
Alberto Arbasino
Adelphi
pp. 147
euro 14

L'Italia, l'Europa, il mondo dei teatri, dei concerti, dei festival. Un'antologia delle deliziose cronache che negli anni 60, da Roma a Broadway, da Epidauro a Bayreuth, fecero di Arbasino il primo vero reporter culturale italiano. Con raffinatezza, malizia, curiosità inesauribili. (m.c.)



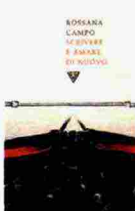
PANDEMIA 1836
Gigi Di Fiore
Utet
pp. 202
euro 17

Viene dall'Asia. Si propaga con velocità. Uccide molto ma gli scienziati ci capiscono poco. Non è il virus a cui pensate, bensì il colera che raggiunse Napoli nel 1836. E fu affrontato con misure che ricordano quelle odierne. La ricostruzione avvincente di uno storico oggi caro ai "Neoborbonici". (m.c.)



LA REPUBBLICA DI SABBOLINO
Francesco Cristino
Pietro Cristino
Albatros
pp. 179
euro 13,90

Il titolo sembra futile, il contenuto è del massimo interesse. Rievoca, attraverso un popolare programma tv per bambini, gli anni della Repubblica Democratica Tedesca (Ddr) che cominciano a velarsi di qualche nostalgia. (co.au.)



SCRIVERE È AMARE DI NUOVO
Rossana Campo
Giulio Perrone editore
pp. 144
euro 15

Una scrittrice molto amata torna con un piccolo saggio sul potere terapeutico («ma la parola mi suona un po' asettica») della scrittura: perché se il dolore tiene stretti... «scrivendo la propria storia a volte si arriva a toccare questa enorme forza elementare che siamo». (a.c.)



UN RINOCERONTE IN GIARDINO
Arianna Di Genova
Mondadori ragazzi
pp. 77
euro 9,50

Da una storia vera – quella di un rinoceronte esposto al Carnevale del 1751 – Di Genova trae una favola in cui due ragazzi veneziani trovano un cucciolo di pachiderma sotto casa e provano a riportarlo via mare alla sua mamma. Con le illustrazioni di Alessandra Vitelli. (m.gr.)

