



l'impossibile

La swastika, da simbolo del Bene a emblema del Male

Cinquemila anni di storia cancellati da un Olocausto. E un magnifico simbolo del Bene divenne l'emblema del Male. La Swastika, croce uncinata comune a tante culture, apparve in Eurasia nel Neolitico, gli indiani d'America la usavano come ornamento, è sacra per molte religioni d'Oriente e prima del Reich fu distintivo degli Scout e gadget pubblicitario. Dopo, il logo dell'odio. Irredimibile. Steven Heller, un art director, ne racconta estetica e usi funesti.

Luigi Mascheroni

Steven Heller
Storia universale della svastica
(UTET, pagg. 240, euro 25)

