

Domani su "D"

## Beatrice Venezi dirige la riscossa della classica



Giovane e determinata. Bella e brava. Italiana e cosmopolita. Colta e pop. Sexy e credente. Visionaria e affezionata ai valori della tradizione. Beatrice Venezi, 29 anni, lucchese con casa a Milano, ha meritato la storia di copertina del *D* in edicola domani. Perché Venezi, che è stata il direttore d'orchestra più giovane d'Europa («Ho esordito a 22 anni, in Germania»), ha raccontato a Elisabetta Muritti, mentre per *D* la fotografava Max Cardelli), è a tutt'oggi una delle bacchette più giovani d'Italia. Impegni? È il direttore principale della Nuova Orchestra Scarlatti di Napoli, ha tournée in Argentina, a Baku, in Giappone... Ma ha trovato il tempo per scrivere *Allegro con fuoco. Innamorarsi della musica classica* (Utet), un saggio a cui affida un sogno: convincere i ventenni che la classica ha molto a che fare con la loro vita («*La bohème* parla del precariato sentimentale... »).

