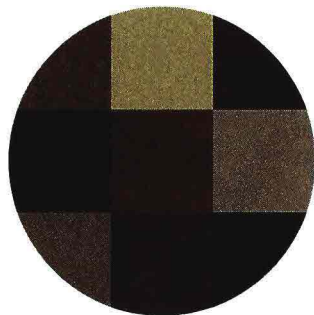




Marrone

Il colore amato da Caravaggio e Rembrandt

Camille Pissarro lo odiava e si vantava di aver rimosso le "terre" dalla sua tavolozza, ma molti altri grandissimi pittori hanno usato una gamma straordinaria di pigmenti marroni (notizie tratte da *Atlante sentimentale dei colori. 75 storie straordinarie* di Kassia St Clair, pubblicato da Utet)

«Non serve discutere con l'inevitabile. Il solo argomento contro il vento dell'est è infilarsi il cappotto»

James Russell Lowell
(1819-1891)



Eclettico. Poeta, critico e diplomatico statunitense, fa parte della Hall of Fame for Great Americans



Piacenza. Cappotto taglio classico



Boldrini Selleria. Artigianalità degli accessori in cuoio dal 1955



Save the Duck. 100% animal free



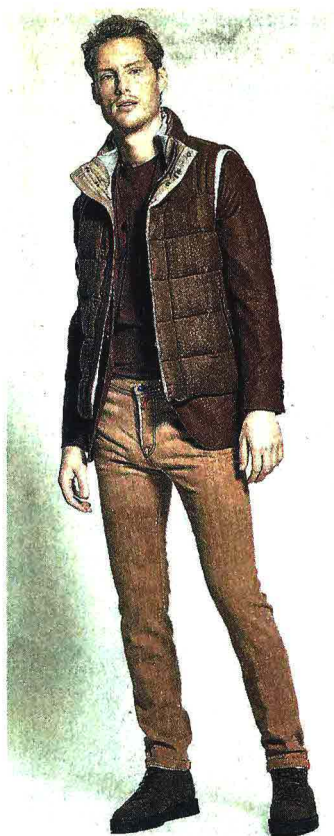
Bruno Cenere. Cuoio conciato al vegetale, con piccole borchie e pietre



MoorER. Giubbotto multifunzionale con collo in pelo staccabile



Lardini. Cappotto in toni a contrasto



Kiton. Total look luxury sportswear



Berwich. Il modello Barber nei toni caldi azzurro-marrone per l'Al 2021/22



Moreschi. Polacchino alto allacciato con inserti in feltro



Franceschetti. Mocassino dalla doppia anima: fibbie classiche su carroarmato



Stetson. Tra i più famosi brand americani di cappelli e berretti, espone a Pitti

