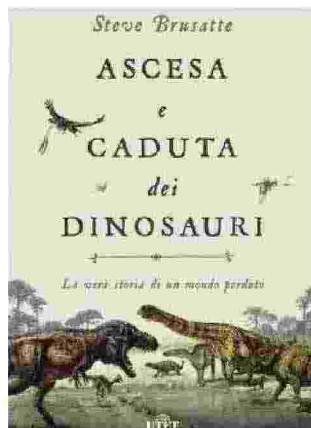




● PAGINE SOTTO LA LENTE

NEL FANTASTICO MONDO DEI DINOSAURI TRA STORIA E NUOVE SCOPERTE

I dinosauri (alzi la mano chi non è d'accordo) affascinano da sempre. Vero è che i film come Jurassic Park hanno avuto il loro merito nel riportare in auge nell'immaginario e nell'interesse collettivo quelle creature che un tempo dominavano la Terra. Se poi un giovane paleontologo come Steve Brusatte (che insegna Paleontologia dei vertebrati all'Università di Edimburgo) riesce a trasformare la storia dei dinosauri in una sorta di romanzo ecco che il cerchio è compiuto. Sugli scaffali c'è per Utet il bel libro di Brusatte "Ascesa e caduta dei dinosauri" (368 pagine, 24 euro, con e-book compreso nel prezzo, titolo originale "The Rise and Fall of the Dinosaurs. A New History of a Lost World", traduzione di Luca Fusari e Sara Prencipe). Anni di ricerche, innovazioni, tecnologiche e intuizioni geniali sono alla base del testo che si segnala per la sua estrema scientificità: alto contenuto coniugato con una straordinaria capacità divulgativa che avvince il lettore alle pagine come se fosse un libro di narrativa. Una



storia epica che l'autore racconta dalle origini, cercando anche di spiegare "come si è riusciti a ricostruire questa storia partendo dai fossili, e che cosa fa un paleontologo che va a caccia di dinosauri. Ma soprattutto voglio chiarire che i dinosauri non erano alieni, né un fallimento dell'evoluzione, e tantomeno irrilevanti. Furono un successo, invece: prosperarono per oltre 150 milioni di anni e produssero alcuni tra i più straordinari animali mai vissuti, compresi gli uccelli, che sono circa diecimila specie di dinosauri moderni". Pesa sulla bilancia l'attività professionale di Busatte che ha già scoperto quindici nuove specie di dinosauri ed è uno dei paleontologi più affermati. Così, forte delle sue competenze, ci conduce per mano nel mondo perduto per farci capire come si sono evoluti questi straordinari esemplari e perché sono scomparsi, accompagnando la storia dei dinosauri con una "esperienza sul campo" che ne rappresenta il valore aggiunto.

• Eleonora Groppetti



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.