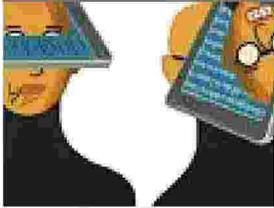


ebook  
di Alessia Rastelli



## I monologhi milanesi sul Covid

«Non s'impara a scrivere leggendo un libro sulla scrittura». Parte da questo presupposto l'italianista Claudio Giunta e si concentra piuttosto sugli errori da evitare, tic e vezzi nei testi in cui ci imbattiamo ogni giorno. Lo fa nel saggio

che s'intitola appunto *Come non scrivere*, uscito nel 2018 e ora il più venduto, in digitale, su Bookrepublic. Il testo è stato offerto il 2 luglio a 1,99 euro, così come altri tre titoli della Top Five sono rientrati in una campagna più lunga (dal

26 giugno a oggi, 12 luglio, sempre a 1,99 euro). Si tratta di tre gialli Iperborea: *L'enigma di Flatey* di Viktor Arnar Ingólfsson e due titoli di Dan Turèll, *Assassinio di lunedì* e *Assassinio di marzo*. Quest'ultimo (prezzo pieno: 8,99 euro)

e quinto a pari merito con *Il colibrì* di Sandro Veronesi. Il neovincitore dello Strega è in classifica senza sconti, così come il volume *Sapessi com'è strano* di Maurizio Tucci: 16 monologhi di altrettanti personaggi — infermieri, rider, adolescenti... — a Milano durante il

coronavirus. Un testo in collaborazione con l'Associazione non-profit Laboratorio Adolescenza. Il ricavato delle vendite viene devoluto al Fondo di Mutuo Soccorso per il Covid istituito dal Comune di Milano.

@al\_rastelli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### La classifica

- 1 100 Claudio Giunta  
**Come non scrivere**  
Utet, € 7,99  
ePub con Social Dm
- 2 82 Maurizio Tucci  
**Sapessi com'è strano**  
Tralerighe, € 4,99  
ePub con Social Dm
- 3 71 Viktor A. Ingólfsson  
**L'enigma di Flatey**  
Iperborea, € 8,49  
ePub con Social Dm
- 4 65 Dan Turèll  
**Assassinio di lunedì**  
Iperborea, € 6,49  
ePub con Social Dm
- 5 53 Sandro Veronesi  
**Il colibrì**  
La nave di Teseo, € 9,99  
ePub con Adobe Dm

(29 giugno - 5 luglio 2020)

BOOKREPUBLIC