

**LA SETTIMANA
DA LEGGERE E VEDERE**

In una Bologna inedita e gelida degli anni 50 si svolgono le indagini del commissario De Luca, protagonista di *Intrigo Italiano*. Un romanzo avvincente, tra giallo, thriller e spionaggio, che vede il ritorno al classico noir di Carlo Lucarelli

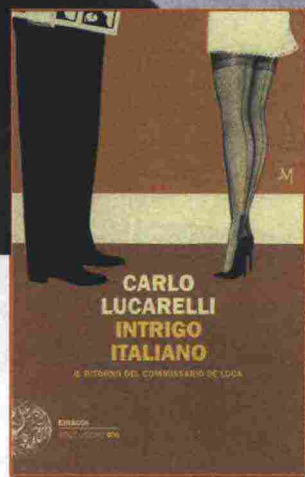
in libreria

QUEL POLIZIOTTO DAL CUORE DI CANE

Dopo *Carta Bianca* (1990), *L'estate torbida* (1991) e *Via delle Oche* (1996), Carlo Lucarelli torna in libreria con l'amato commissario De Luca in *Intrigo italiano* (Einaudi, 17 euro). Il suo personaggio, che sotto il fascismo era "il miglior poliziotto d'Italia", viene richiamato in servizio cinque anni dopo un incidente quasi mortale. Da lunedì 21 dicembre 1953 a giovedì 7 gennaio 1954, mentre una Bologna coperta di neve scopre le luci e le musiche del primo consumismo, nell'Italia del festival di Sanremo e della Guerra Fredda, tra errori, depistaggi e colpi di scena lui ricomponne il puzzle dell'indagine. E ciò che alla fine ha di fronte non gli piace... Ma cos'è successo? C'è stato un omicidio: la moglie di un professore universitario è stata annegata nella vasca da bagno del trappolone, l'appartamento da scapolo del marito. Il Servizio vuole sco-

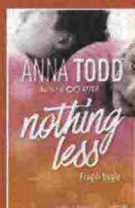
prire il colpevole, perciò c'è bisogno di un "cane da tartufo" come De Luca, finalmente alle prese con un giallo classico, fatto di indizi, tracce, impronte e orari. Ma i conti non tornano: anche nell'incidente d'auto in cui un paio di mesi prima è morto il marito, don-giovanni appassionato di jazz, c'è qualcosa di strano. E così De Luca, assistito da un giovane agente incaricato sia di aiutarlo che di spiarlo, si ritrova in

un caso pericoloso e ambiguo. Alla fine, dopo essersi innamorato di una giovane cantante di jazz dal passato di mondina ed ex staffetta partigiana, e dopo essere sopravvissuto a un attentato, deve scegliere se seguire il vecchio cuore di cane da caccia o quello nuovo, di cane bastardo... Per il ritorno del suo primo eroe, l'autore ha ideato un romanzo imprevedibile, misterioso e divertente, dove la verità profonda di



un'epoca affiora nei sentimenti e nella lingua dei personaggi. Al commissario De Luca è stata dedicata una miniserie tv del 2008 con protagonista Alessandro Preziosi. ●

Anna Todd - NOTHING LESS FRAGILI BUGIE



A New York, Landon sta facendo del suo meglio per rimanere il bravo ragazzo di sempre, ma non è facile resistere alle tentazioni. E le buone intenzioni scompaiono ogni volta che i suoi occhi incontrano quelli di Dakota o di Nora. Deve fare una scelta, ma gli sembra quasi impossibile e ora non può nemmeno contare sull'aiuto di Tessa.

(Sperling&Kupfer € 17,90).

Sara Porro - PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA



Ci sono cibi, sapori, pietanze, che dicono molto del popolo che li mette in tavola, soprattutto se li si assaggia con la curiosità e lo spirito aperto del viaggiatore. È ciò che fa questa "food writer" nel suo libro divertente come una serata di aneddoti tra amici, un viaggio culturale e gastronomico alla scoperta di specialità tradizionali e sperimentazioni ardite.

(Utet, € 15,00).

Liam Pieper - IL FABBRICANTE DI GIOCATTOLI



Adam Kulakov, proprietario di una grande fabbrica di giocattoli a Melbourne, in Australia, narra la storia di suo nonno Arkady, eroe scampato ai campi di sterminio nazisti: un uomo che, sprofondato nel male più assoluto, scopre la sua vocazione costruendo giocattolini rudimentali per i bimbi di Auschwitz, trovando la forza per non morire...

(Bookme, € 14,90).