

## appuntamenti

### Idan Raichel al Blue Note

**MUSICA** Oggi il Blue Note Milano (Via Borsieri, 37) ospiterà in concerto il cantante, pianista, produttore, autore, compositore e performer israeliano, Idan Raichel. Icona della musica mondiale, Idan ha portato la sua originalissima world music in alcuni dei palchi più importanti del pianeta ed è considerato l'ambasciatore dell'idea di musica come strumento di speranza e collaborazione e mezzo per abbattere le barriere tra persone di culture e religioni diverse. L'ultimo album di Idan Raichel, Ha'Yad Ha'Chama, At the Edge of the Beginning, e primo da solista, rappresenta un momento di riflessione per la star della musica globale, un'opportunità per fare il punto sul passato, per meditare sull'amore, sulla vita e sulla famiglia.

Oggi, ore 21  
via Borsieri, 37

### Alla scoperta del dialetto

**EVENTO** Il Presidente della Regione Lombardia Roberto Maroni e l'assessore regionale alle Culture, Identità e Autonomie Cristina Cappellini interverranno oggi all'evento «Parlare lombardo per riscoprire chi siamo», al Belvedere di Palazzo Lombardia. Sarà un momento importante di approfondimento sull'importanza di politiche culturali regionali per la valorizzazione del patrimonio linguistico lombardo come strumento per la riscoperta dell'identità dei territori, anche a seguito dell'entrata in vigore della nuova legge regionale in materia di cultura. Parteciperanno il cantautore Davide Van De Sfroos, il docente di bilinguismo Marco Tamburelli e l'artista Roberto Marelli.

Oggi, ore 19  
piazza Città di Lombardia

### Le città europee vere opere d'arte

**PRESENTAZIONE** Oggi in Triennale si tiene la presentazione del volume *Le belle città* di Marco Romano, edito da Utet. Intervengono insieme all'autore: Carlo Bertelli e Michele Salvati. Da quasi trent'anni Marco Romano ha approfondito la tesi che le città europee siano delle vere proprie opere d'arte, non soltanto negli edifici monumentali ma in tutte le sue case e piazze. Con questo metodo ha scritto molti ritratti di città con la medesima pretesa di rigore esercitata da un critico d'arte davanti a un quadro, e 50 di questi ritratti che da un lato devono molto alla traccia di celebri critici d'arte come Carlo Bertelli, ma dall'altro sono destinati a quanti visitano una città con il desiderio di un punto di vista diverso.

Oggi, ore 18.30  
Triennale di Milano

