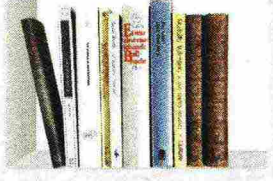
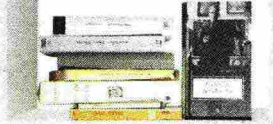
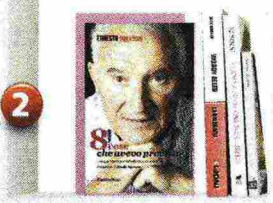


1

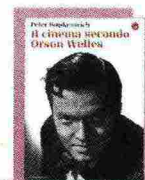
6



2



LO SCAFFALE

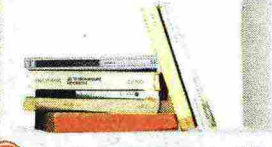


Il cinema secondo Orson Welles
di Peter Bogdanovic
Il Saggiatore
pp. 620, € 26

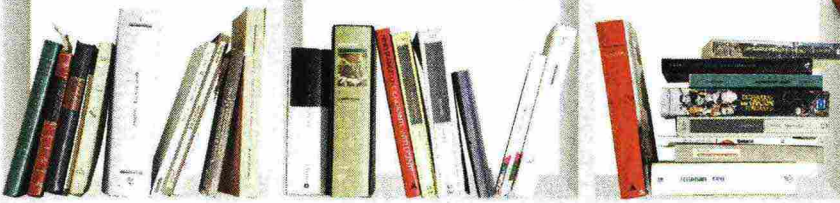
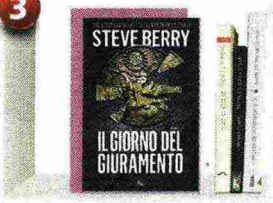
La carriera di Orson Welles iniziò grazie a Ben Hecht che suggerì a quelli della Metro (in cerca d'un tipo esotico da accostare a Hedy Lamarr) un giovane attore di New York «che lavora in radio, con un'aria strana, misteriosa». Finì con i guardiani degli Studios che gli proibivano persino l'ingresso dopo il flop dell'*Infernale Quinlan*. E si confessò in una fluviale intervista con Peter Bogdanovich che durò otto anni. Siamo a cavallo degli anni 70, lui, che aveva cambiato il cinema a 25 anni con *Quarto potere*, è ormai un'obesa icona che recita in film di ogni genere, serie B, e anche meno. Nel colloquio va a ruota libera, facendo della propria esistenza un immenso piano sequenza che sale a vette siderali di successo e precipita in fallimenti e depressione. Creatività, amori con donne bellissime, sigari, set burrascosi, conoscenze con gangster, bevute, arte, produttori tiranni. Insomma tutto ciò che il cinema (o la vita) può contenere. Geniale. Con retrògusto amaro.

Bruno Ventavoli

5



3



4



«Se si ama la vita non si legge». Era il perentorio incipit di *HP Lovecraft*, il «romanzo» che Houellebecq dedicò al genio (razzista) della letteratura fantastica. Le opere di Houellebecq sono invece l'esatta dimostrazione del contrario: che leggere può essere un piacevolissimo modo di amare la vita. In questo primo volume delle *Opere trovate* raccolti: *Restare vivi*; *La ricerca della felicità*; *Estensione del dominio della lotta*; *Il senso della lotta*; *Le particelle elementari*; *Rinascita*; *Lanzarote*. Provocazione e intelligenza, allo stato puro. In un volumetto che sta comodo in mano come un antico breviario.

Angela Bruno

1

Opere/1
(1991-2000)
di Michel Houellebecq
Bompiani
pp. 949, € 35

Ernesto Pretoni ha inventato Sharm el-Sheik e altre cose in giro per il mondo. Ora è in guerra con l'euro: dice che «l'Italia non uscirà dalla crisi finché non uscirà dall'euro» e percepisce «sempre più seguito nell'opinione pubblica, anche se non nell'accademia». In realtà ha la comprensione anche di accademici come Paolo Savona che firma la prefazione a questo libro spiegando: «Non propongo di uscire dall'euro ma di preparare un piano B nell'ipotesi che i fatti ci impongano di uscire».

Luigi Grassia

2

8 cose che avevo previsto
di Ernesto Pretoni
Rubettino
pp. 110, € 10

A decenni dallo sgretolamento dell'Urss ci sono irriducibili che non si danno per vinti e vedono negli Stati Uniti ancora il *glavnyj protivnik*, il nemico numero uno. L'orologio di una missione dimenticata, concepita dal capo del Kgb Jurji Adropov, riprende così a funzionare. Nel mirino c'è la Casa Bianca, il tallone d'Achille è nascosto nelle fondamenta costituzionali degli Usa e nei segreti della Società dei Cincinnati, la più antica confraternita d'America. Cotton Malone, lo 007-libraio, deve fermare gli ultimi comunisti. E vincere le sue paure.

3
Il giorno del giuramento

di Steve Berry Nord

pp. 460, € 13,90

Un'orrenda gita con la maestra mannara di Miriam Dubini, Piemme pp.160 € 9

4
Un'orrenda gita con la maestra mannara

di Miriam Dubini, Piemme

pp.160 € 9

Aiuta a superare la paura delle elementari e fa sorridere anche i genitori la scuola in cui il bidello è un drago che ti fa arrostire se lo fai arrabbiare, si fa lezione solo nel buio della notte e sono molto apprezzate le puzze, la maleducazione e le peggiori schifezze, a iniziare dalla «torta tetra» donata all'insegnante mannara. In gita scolastica gli alunni, orrendi mostriciattoli, scorgono un'orda di creature senza pelo né zanne, i bambinacci terrestri. E si scopre che gli uni non sono troppo diversi dagli altri.

Giovanna Favro

L'ex sindaco di Milano Giuliano Pisapia è un uomo molto amato. Sua moglie Cinzia Sasso in un libro - dedica: «Alla mia metà del cielo» - racconta di una giornalista affermata che molla tutto per essere accanto al marito con importanti incarichi pubblici. «A un certo punto ho scoperto il "noi". Che ti fa pensare prima all'altro, ai suoi bisogni, ai suoi desideri», scrive con leggerezza dopo una vita a inseguire chi stava sotto i riflettori, passando dall'altra parte senza perdere nulla. Destino di tutte le first lady di ogni mondo.

5
Moglie

di Cinzia Sasso

pref. di Natalia Aspesi

Utet

pp. 129, € 14

Fabio Poletti

Il commiato letterario di Romain Gary. La parola fine messa nera su bianco due giorni prima del letale colpo di pistola in rue de Bac, il 30 novembre 1980. Nelle estreme pagine, il marito di Jean Seberg rivela chi si nasconde sotto le pseudonimo di Emile Ajar, vincitore del Goncourt con *La vita davanti a sé*: lo stesso Gary. Che andandosene non manca di lamentare lo spegnersi della letteratura: «Del fatto che abbia creduto - e abbia preteso - di essere un contributo allo sviluppo e al progresso dell'uomo, non resta più neppure l'illusione lirica».

6

Vita e morte di Emile Ajar

di Romain Gary

Neri Pozza

pp. 124, € 12

Bruno Quaranta

