

MUSICA DA LEGGERE

PIERO MELATI

Notturni, il Santo Graal di De André



MONDADORI

Le canzoni mai scritte sono il Santo Graal della musica. Fabrizio De André, prima di morire, stava lavorando a dei Notturni. In base agli appunti discussi con alcuni musicisti, tra cui Mauro Pagani, potrebbero essere eseguiti nel 2016. Cosa saranno? Forse una fiamma del peccato. Per cercarne traccia si rilegga il cult-book Fabrizio De André in concerto (Zanussi-Sassi, Giunti, pp.192, e.9,90) o il nuovo Le molte feritoie della notte di Marco Ansaldo, genovese come Faber (Utet, pp.208, e.15). Si parla di un Requiem dalle note cupe. Forse una Cattiva Novella. Oppure soltanto l'ultima sigaretta accesa.

