

www.marieclaire.it/attualità

LA GAZZETTA

di marie claire

**Follie
Mondi
Facce
Scoperte**

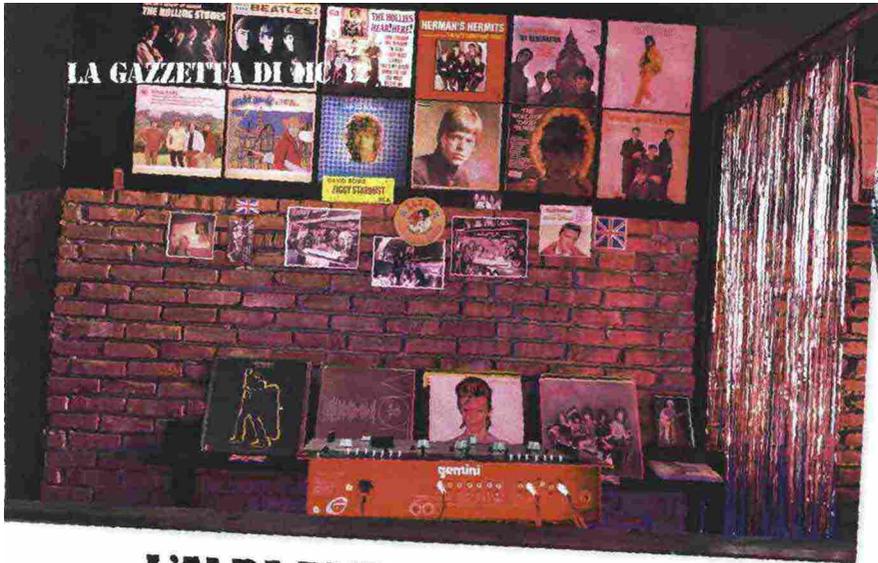
**Un tocco
di Fimmel**

Chi è: TRAVIS FIMMEL, 36ENNE ATTORE AUSTRALIANO TRAPIANTATO A LOS ANGELES. **Physique du rôle:** È UNO STREPITOSO E OPULENTO GUERRIERO NORDICO (RAGNAR LOTHBROK) NELLA SERIE "VIKINGS". MA FA STRAGE PURE DI INTELLETTUAL-SNOB: IN PRIMAVERA LO VEDREMO CON JULIANNE MOORE IN "MAGGIE'S PLAN" DI REBECCA MILLER. E DIRETTO DA DUNCAN JONES (IL FIGLIO DI BOWIE) IN "WARCRAFT". **Non ci siamo già visti?** SÌ: NEL 2002 POSAVA IN SLIP BIANCO E ADDOMINALI PULSANTI PER CALVIN KLEIN. POI HANNO RIMOSSO I POSTER, LE GUIDATRICI FRENANO DI COLPO. **Quindi:** DIGITATE SU GOOGLE RESPONSABILMENTE. **Tic tac:** APPENA AVRÀ I SOLDI PER UNA FATTORIA, DICE CHE LAScerà GLI SCHERMI E TORNERÀ IN AUSTRALIA. TAGLIATEGLI IL CACHET!

CORBIS/CONTRASTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 083430



L'ALBA DI UN NUOVO SUNSET

Rodney Bingenheimer è il sindaco del Sunset. Il soprannome The Mayor of the Sunset Strip se l'è guadagnato sul campo negli anni Settanta, quando da semplice groupie si trasformò in talent scout, dj e agitatore culturale della scena di Los Angeles. Dopo un viaggio a Londra, Rodney aprì a Hollywood un club chiave per la musica e lo stile di quegli anni fatti di lustrini e zatteroni: la English Disco. Dal 1972 al 1975, il civico 7561 del Sunset Boulevard fu l'epicentro del glam americano. Là erano di casa inglesi in vacanza-studio come David Bowie e rocker indigeni allo stato brado come Iggy Pop. Oggi, al posto della English Disco c'è la galleria d'arte ltd los angeles (sì, tutto minuscolo) che, per celebrare lo spazio di culto che occupa, ha deciso di ricostruire la console del dj e la vip lounge del vecchio locale: i lavori saranno completati nel 2016, e sarà tale e quale a quarant'anni fa. Più che un'opera d'arte, una macchina del tempo (ltdlosangeles.com). **MICHELE BISCEGLIA**



FLIP MA MAI FLOP!

16.12.2016. GIÀ LA DATA HA IN SÉ QUALCOSA DI SPAZIALE: ESCE AL CINEMA IL RISVEGLIO DELLA FORZA, SETTIMO EPISODIO DI STAR WARS. PER L'OCCASIONE HAVAIANAS LANCIA UNA LINEA DI FLIP FLOP GALATTICHE, CON I PERSONAGGI DELLA SAGA. IN DUE MODELLI DA BIMBI E TRE DA ADULTI (QUASI CRESCIUTI!).

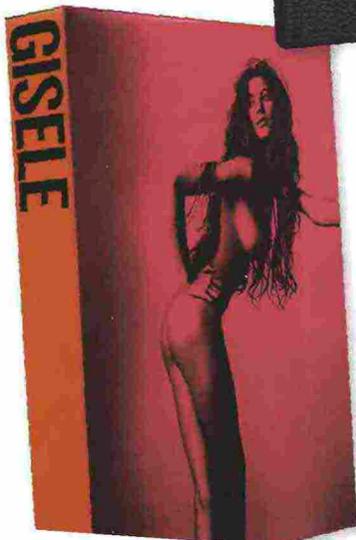
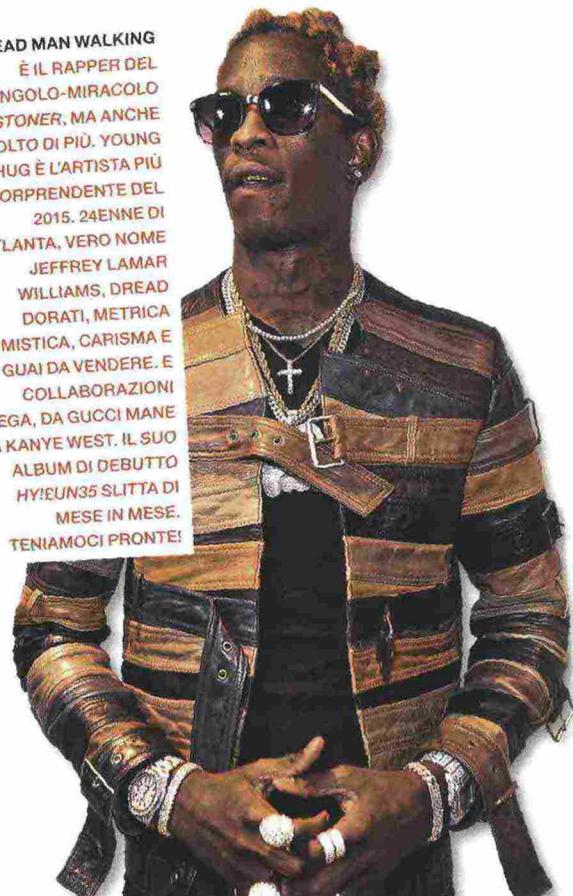
TE-LE-FO-NO-CASSA

I LORO AMPLIFICATORI HANNO FATTO LA STORIA DEL ROCK. ORA QUELLI DI MARSHALL LANCIANO LONDON, SMARTPHONE ANDROID PER MUSICOFILI VERI. CON DOPPIA USCITA AUDIO, SCORCIATOIA PER LE PLAYLIST, ROTELLINA SCROLL PER IL VOLUME (MARSHALLAMPS.COM).



DREAD MAN WALKING

È IL RAPPER DEL SINGOLO-MIRACOLO STONER, MA ANCHE MOLTO DI PIÙ. YOUNG THUG È L'ARTISTA PIÙ SORPRENDENTE DEL 2015. 24ENNE DI ATLANTA, VERO NOME JEFFREY LAMAR WILLIAMS, DREAD DORATI, METRICA MISTICA, CARISMA E GUAI DA VENDERE. E COLLABORAZIONI MEGA, DA GUCCI MANE A KANYE WEST. IL SUO ALBUM DI DEBUTTO HY!EUN35 SLITTA DI MESE IN MESE. TENIAMOCI PRONTE!



MENS SANA IN CORPORE SUPER RITRATTA NUDA DA IRVING PENN. BUTTATA IN PASSERELLA DA ALEXANDER MCQUEEN. LA BÜNDCHEN, STRABILIANTE TOP MODEL, CELEBRA 20 ANNI DI CARRIERA CON GISELE, COLLECTOR'S EDITION DI TASCHEN IN 1000 VOLUMI, FIRMATI DA LEI. CHE DEVOLVERÀ I PROVENTI IN BENEFICENZA (TASCHEN.COM).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

LTD PRESENTS...DENNIS HOEKSTRA'S RODNEY BINGENHEIMER'S ENGLISH DISCO, COURTESY OF THE ARTIST AND LTD LOS ANGELES/JEFF MCCLANE. GETTY IMAGES

Codice abbonamento: 083430

LA GAZZETTA DI MC 12



I COLORI CHE NON C'ERANO

PAUL SMITH L'HA SEMPRE USATA LA MITICA 849, UNA DELLE PENNE PIÙ FAMOSE DEL MONDO, GIÀ USCITA IN MILLE COLORI. MANCAVA SOLO NELLE 10 NUANCES POWDRÉE FIRMATE DA LUI PER FESTEGGIARE 100 ANNI DI CARAN D'ACHE.

RESTATE DI STUCCO!

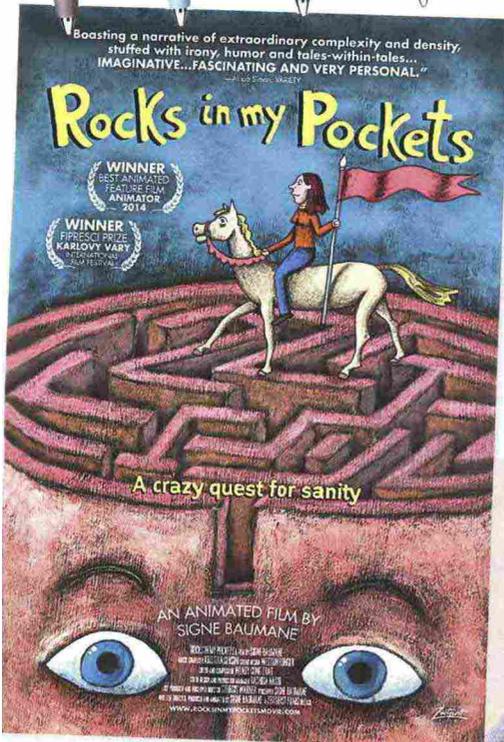
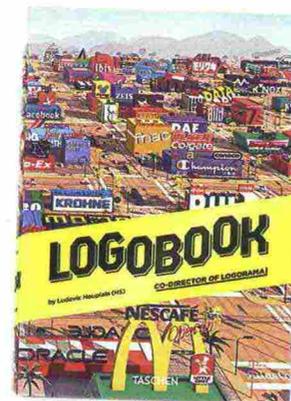
45 ANNI DI BARBATRUCCHI. MA PER CELEBRARE TUTTA LA FAMIGLIA BARBAPAPÀ QUESTO, DA INDOSSARE, È OPERA DI JOSHUA SANDERS: UNA CAPSULE DI BASKET E ZAINI IN VENDITA SOLTANTO DA COLETTE (COLETTE.FR).

NUOVI TESTI SACRI

L'ATLANTEEE!? MA SIAMO SICURI CHE SERVA ANCORA? PERCHÉ FORSE PER ORIENTARSI IN QUESTO MONDO È PIÙ UTILE IL LOGOBOOK (TASCHEN), CHE RACCOGLIE PIÙ DI 40MILA SIMBOLI E MARCHI REGISTRATI DI TUTTO IL PIANETA. LI HA SELEZIONATI PER NOI LUDOVIC HOUPLAIN, COREGISTA DEL PREMIATISSIMO SHORT ANIMATO LOGORAMA (TASCHEN.COM).

PIENE LE TASCHE

Una nonna, costretta da un marito geloso a vivere in una foresta lituana negli anni 20, che affronta minacce esteriori - la Grande Depressione e l'invasione sovietica e tedesca - e interiori. Quattro nipoti pugnaci e tormentate. L'unico nemico, il male oscuro. La scrittrice e regista lettone Signe Baumane lo esplora con mistero e poesia surreal-dark in *Rocks In My Pockets*: film animato autobiografico che combatte i responsi della scienza con humour e senso d'avventura (su Vimeo e Vhx). DANIELA LUCCI



GENIO OSTILE

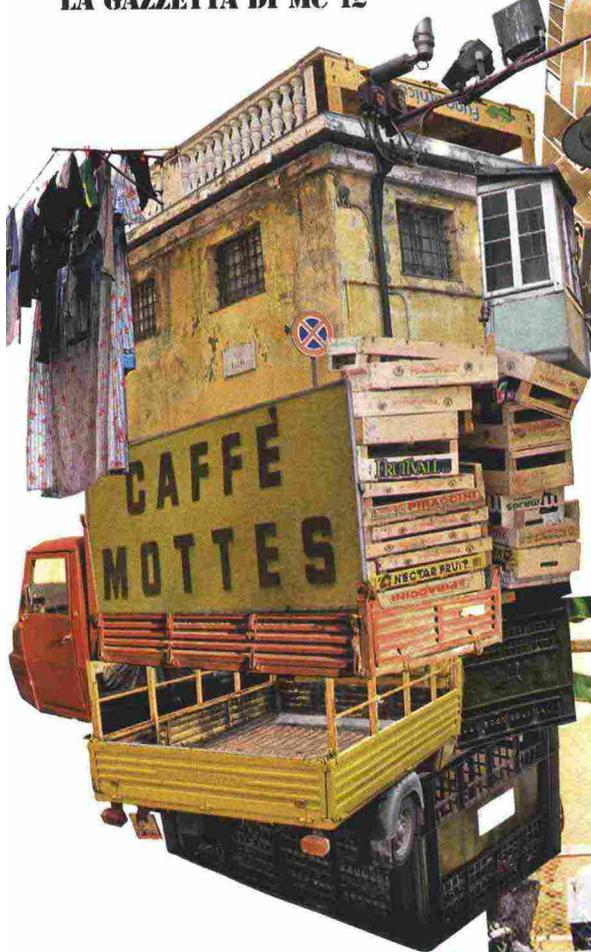
SARÀ PERCHÉ, SE HAI 14 ANNI, SEI PIÙ VICINO ALLA PAURA ASSOLUTA, PARALIZZANTE COME SI PROVA SOLO DA PICCOLI. FATTO STA CHE IL FRANCESE NATHAN AMBROSINI È STATO COSÌ BRAVO A FARE IL SUO PRIMO HORROR, CHE È GIÀ DIVENTATO UN FENOMENO. *HOSTILE* (ORA NELLE SALE) È STATO GIRATO NELLE ORE LIBERE DAGLI IMPEGNI SCOLASTICI. CHISSÀ QUANDO AVRÀ PIÙ TEMPO.



100 mc

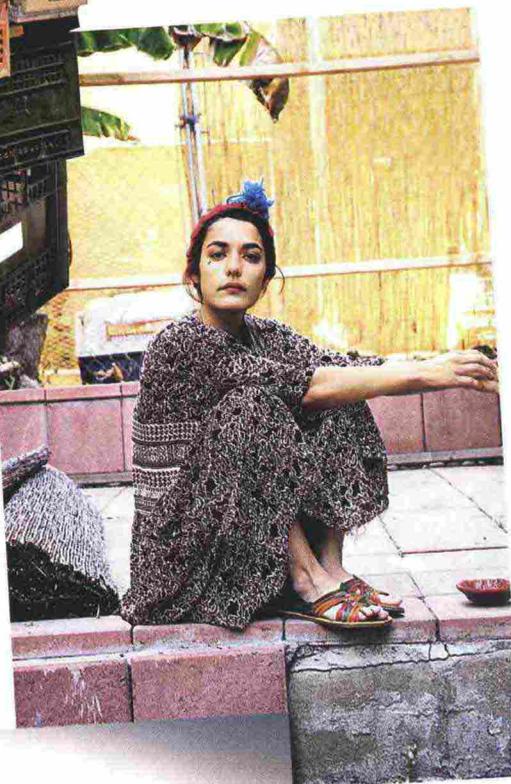
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

LA GAZZETTA DI MC 12

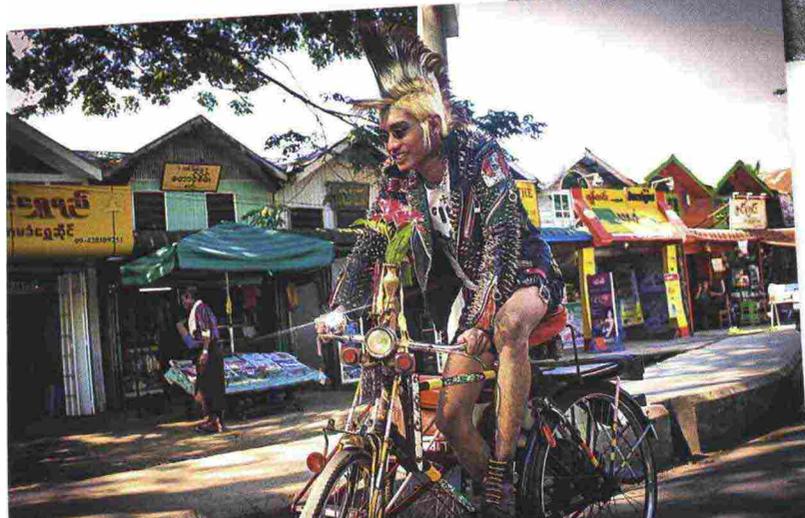


L'ARTE È UNA QUESTIONE TEMPORARY
 CON CARTONE, RESINA E NASTRO ADESIVO HA CAMBIATO FACCIA A UN EDIFICIO. DANIEL GONZÁLEZ, ARTISTA ARGENTINO CLASSE '63, CON IL SUO *POP-UP BUILDING MILAN* HA PRESO LA MARSÉLLERIA, SPAZIO CULTURALE PER MOSTRE E PERFORMANCE (MARSÉLLERIA.ORG), E L'HA RESO FIABA POP (UP). IL SUO PROGETTO È IN TOURNÉE, E IN PRIMAVERA APPRODERÀ NEGLI USA, A MIAMI (DANIEL-GONZALEZ.COM).

REALTÀ 2.0 «OGNI EDIFICIO RACCONTA QUALCOSA DELL'AREA DA CUI VENGONO LE PARTI CON CUI È COSTRUITO, DI CHI CI VIVE, DEGLI OGGETTI CHE SI USANO. È UN PO' LA VERSIONE CONDENSATA DI UN LUOGO». DI LUOGHI NE HA VISITATI TANTI L'ARTISTA SVIZZERO DAVE DIEHL, E LI HA "CONGELATI" IN *0.12 CONSTRUCTOR*, PALAZZI-COLLAGI REALIZZATI CON FOTO E RICORDI VISIVI. DA GENOVA (SOPRA) ALLA GRECIA, LA REALTÀ È COSÌ RI-ASSEMBLATA. D. Liucci



GOTHIC CALIFORNIA
 MUSICALMENTE PARLANDO, È STATO UN ANNO DOMINATO DALLE RAGAZZE. FINO ALLA FINE. ARRIVA AGLI SGOCCIOLI, L'11 DICEMBRE, IL PRIMO ALBUM SOLISTA DI JENNY LEE LINDBERG, BASSISTA DELLE CALIFORNIANE WARPAIN. SI INTITOLA *RIGHT ON!* (ROUGH TRADE) E LEI LO FIRMA COME JENNYLEE. NON FATEVI INGANNARE DALLA SUA ARIA GYPSTER, I VESTITI A FIORI E I FOULARD INTRECCIATI; JENNY LEE NASCONDE UN CUORE DARK. L'ALBUM È UNA BOMBA DI CUPEZZA E LANGUORI. LA COSA PIÙ ONIRICA E SEXY CHE POTRETE ASCOLTARE SALUTANDO IL 2015.



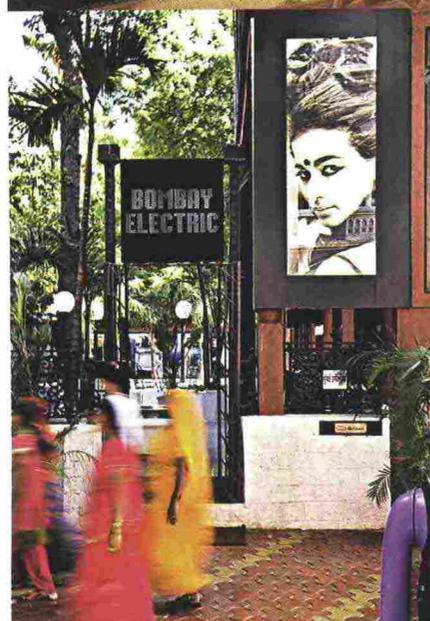
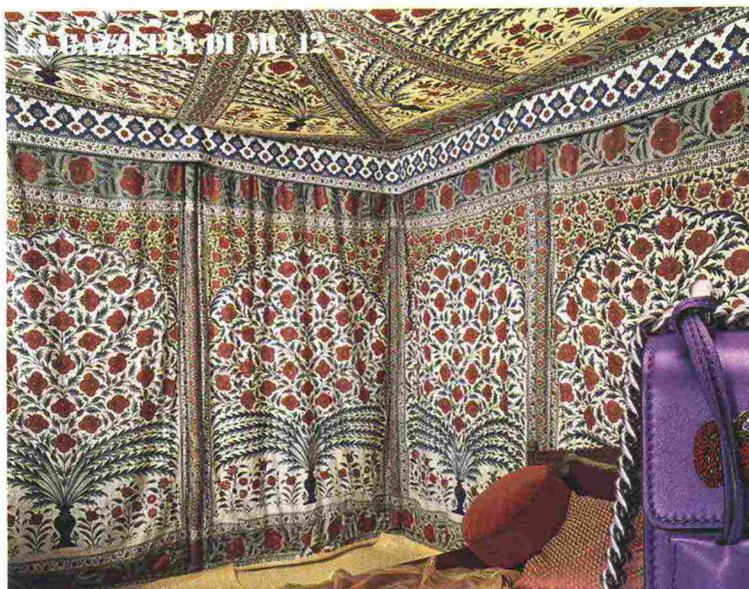
IL MONDO IN UNA CRESTA

Gli hipster sudafricani, i dandy del Congo, i cubani bling bling, i punk birmani (foto) e i metallari del Botswana (che abbiamo pubblicato anche su Marie Claire!), Daniele Tamagni, fotografo globetrotter e narratore delle sottoculture fashion giovanili, le ha raccolte tutte in *Fashion Tribes*, coffee table book che sta a metà tra l'atlante technicolor e il trattato di sociologia. Imperdibile (abramsbooks.com).

+44°24'20" +8°56'46", COURTESY DAVID DIEHL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 083430



FARE LE INDIANE (COOL)

Sarà un autunno-inverno indiano. Perlomeno a Londra, dove fioriranno sari metropolitani in chiave pop e si riscopriranno i tesori dei Maharaja. A trainare il momento namastè è il Victoria and Albert Museum, che celebra i 25 anni della galleria permanente Nehru con l'India Festival. Ovvero, una stagione di mostre, performance, eventi e persino un contest online per vincere una vacanza nel paese di Bollywood. Da non perdere: *The Fabric of India*, che espone il meglio dei tessuti tradizionali, dal terzo secolo a oggi (fino al 10 gennaio) e la scultura *When Soak Becomes Spill* dell'artista Subodh Gupta (il calendario del festival è su vam.ac.uk). Ma oltre la cultura c'è di più. Ai grandi magazzini di lusso Selfridges arriva il pop-up shop di Bombay Electric, concept boutique nata 10 anni fa a Mumbai e piattaforma digitale che riunisce i meglio talenti del design locale (bombayelectric.in). L'ha ideata Priya Kishore, giovane creativa con una laurea in Scienze politiche a Oxford e un master in Antropologia a Chicago. Più un fiuto da collezionista vintage tropicale e un sesto senso per gli stilisti emergenti da valorizzare. Il corner temporaneo da Selfridges è un'esplosione di t-shirt in seta, felpe ricamate, cashmere alternativi e bangle - i bracciali rigidi multicolor - che traboccano da ciotole tipiche. E ospita i sari in edizione limitata disegnati da cinque mega nomi della moda inglese: Mary Katrantzou, Peter Pilotto, Roksanda Illincic, Mawi e Nicholas Kirkwood. Certo, si possono comprare anche su selfridges.com, ma come resistere alla magia dell'India dal vivo, quando è solo a due ore di volo? C.F.

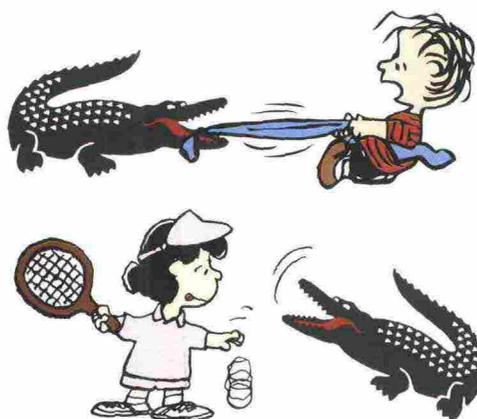
SOPRA. BORSA IN PELLE VIOLA CON RICAMI A MOTIVI DI TIGRE E FRAGOLE DELLA COLLEZIONE CRUISE 2016, GUCCI. A SINISTRA, LA MOSTRA *THE FABRIC OF INDIA* AL VICTORIA AND ALBERT MUSEUM. SOTTO. L'INSEGNA DELLA BOUTIQUE BOMBAY ELECTRIC A MUMBAI E LA FONDATRICE PRIYA KISHORE. A LATO. IL SARI CONTEMPORANEO DISEGNATO DALLA STILISTA MARY KATRANTZOU PER IL SARI PROJECT, DA SELFRIDGES A LONDRA.



LIQUID TEAM ADORATI DA INTELLETTUALI VERY COOL CHE VANNO IN VISIBILIO PER IL LORO STILE TRA DAVID LYNCH E IL FAI DA TE IPNO-MUSICALE, I LAST NIGHT IN PARIS - MA SONO INGLESI - SE LA CANTANO, SE LA SUONANO, SE LA PRODUCONO, SE LA DISTRIBUISCONO E SE LA FILMANO DA SOLI (CERCATE LA CLIP DI PURE, CHE DÀ IL TITOLO ALL'ULTIMO EP). "SOLI", IN QUESTO CASO, HA VALORE RELATIVO: TRATTASI DI COLLETTIVO CREATIVO A GEOMETRIA VARIABILE, IN CUI NUMERO E NOMI DEI COMPONENTI SONO SEMPRE DIVERSI. MA IL SINGOLO CLOSE TO YOU È MIELE PER L'UDITO (LASTNIGHTINPARIS.TUMBLR.COM).



SEGNALI DI FUMETTO
E SE LA FELICITÀ FOSSE VIRALE E VITALE? PER L'APERTURA DEL NUOVO FLAGSHIP STORE A TOKYO, MONCLER LANCIA HAPPY VIRUS, LINEA CREATA CON IL DUO DI ARTISTI HAPPYWITHYOU. IL LORO MANTRA? «MAGIA FORTUNA E AMICIZIA», ESALTATO DA GRAFISMI CARTOON E PUMINI COME SCULTURE MORBIDE (A SINISTRA, "CLOUDY"). MONCLER.COM

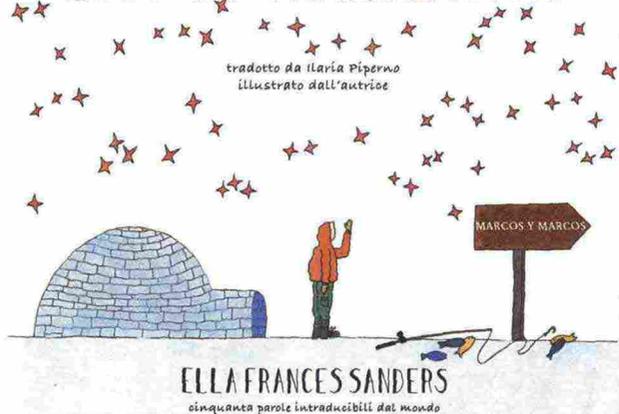


COCCO(DRILLO) DEI PEANUTS

AGGIUNGI UN POSTO ALLA GANG - AL SUO 65° COMPLEANNO - CREATA DA CHARLES M. SCHULZ. CHI? MA L'ICONICO COCCODRILLO LACOSTE! SNOOPY, LUCY, CHARLIE BROWN E LINUS CI GIOCANO, IN VERSIONE RICAMO, SULLE MITICHE POLO (E NON È LA PRIMA VOLTA... CON LUI AVEVANO GIÀ "FESTEGGIATO" I 60 ANNI). I DÉCOR FANNO PARTE DI UNA CAPSULE COLLECTION, DISPONIBILE SOLO NEI PUNTI VENDITA DI MILANO, ROMA, VENEZIA, FIRENZE E TORINO (LACOSTE.COM)

LOST IN TRANSLATION

tradotto da Ilaria Piperno
illustrato dall'autrice

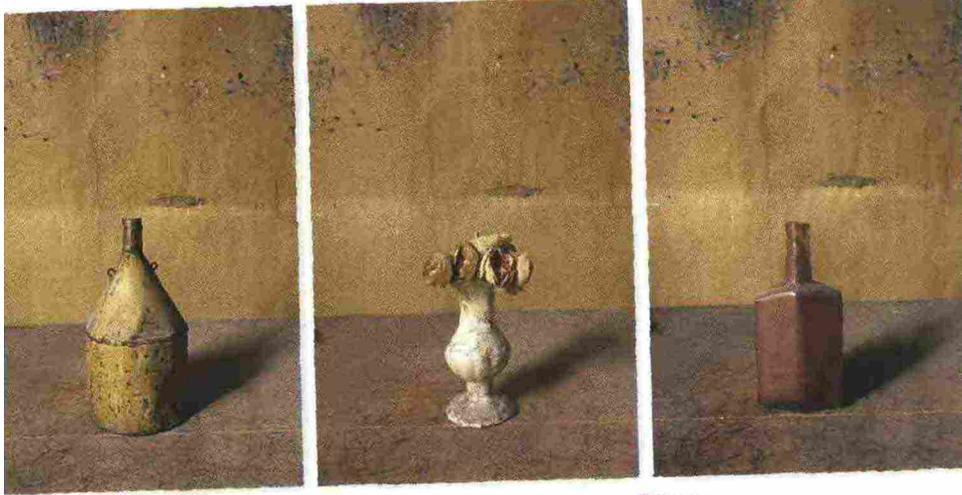


ELLA FRANCES SANDERS
cinquanta parole in traducibili dal mondo

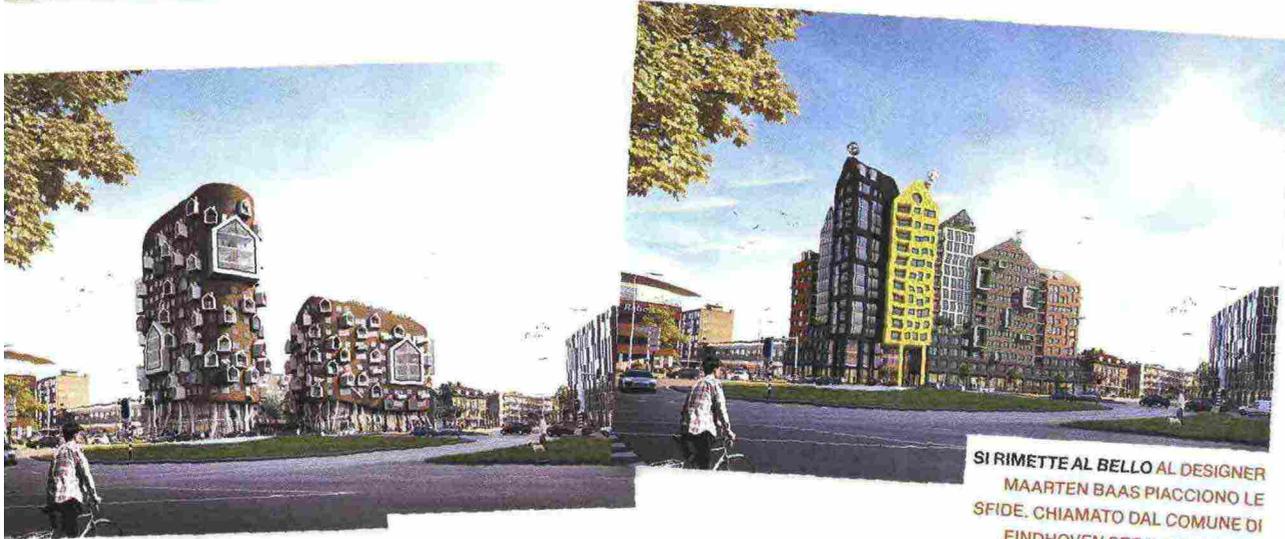
(NON) MI MANCA LA PAROLA

Vivremo pure tutti nello stesso anglocialtrone magma linguistico, però: sapevate che in Brasile c'è una parola per definire la carezza tra i capelli dell'amato/a ("cafune") e in spagnolo caraibico un "cotisuelio" è uno che sta bene con la camicia fuori dai pantaloni? Ella Sanders ha raccolto dal mondo un bouquet di 50 termini in traducibili e li ha illustrati per il libro *Lost in Translation* (Marcos y Marcos). Che, per nostra fortuna, è tradotto in ottimo italiano da Ilaria Piperno.

LA GAZZETTA DI MC 12



COSE (D'AUTORE) E POSE
BOLOGNA DIVENTA MORANDILAND. CON LA MOSTRA **MORANDI'S OBJECTS**, (FINO AL 1/2) FOTOGRAFIE DI JOEL MEYEROWITZ - RITRATTI FEDELI DEGLI OGGETTI ORIGINALI CHE FORMARONO LA POETICA DEL PITTORE - LA CASA EDITRICE DAMIANI INAUGURA IL SUO SPAZIO ESPOSITIVO, IN VIA DELLO SCALO 3/2. E PUBBLICA UN VOLUME CHE HA LO STESSO TITOLO DELLA MOSTRA (DAMIANIEDITORE.COM).



SI RIMETTE AL BELLO AL DESIGNER
MAARTEN BAAS PIACCONO LE SFIDE. CHIAMATO DAL COMUNE DI EINDHOVEN PER IL RESTYLING DELLA MARCONI PLAZA, IL «POSTO PIÙ BRUTTO IN OLANDA», LUI HA CONVOCATO 2 TEAM DI ARCHITETTI. I PROGETTI SONO STATI VOTATI DA UNA GIURIA (E DAL PUBBLICO SUL WEB). HA VINTO "THE SKETCH" (IN ALTO, A DESTRA). E LA PIAZZA ORA SI CHIAMA "LUOGO FERTILE".

(RI)VESTIRSI DI CULTURA
«CRITICO», «CURATORE» (C) TIENE AL GENERE MASCHILE) E DIRETTORE DEL CORSO DI DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI ALLO IUAV DI VENEZIA, MARIA LUISA FRISA STUDIA LE DINAMICHE DELL'APPARIRE. CON **LE FORME DELLA MODA (IL MULINO)** ESAMINA IL TURBINOSO FASHION SYSTEM DI OGGI. E FORSE DI DOMANI.

il Mulino **Farsi un'idea** 244

Maria Luisa Frisa
Le forme della moda



Cultura, industria, mercato: dal sarto al direttore creativo



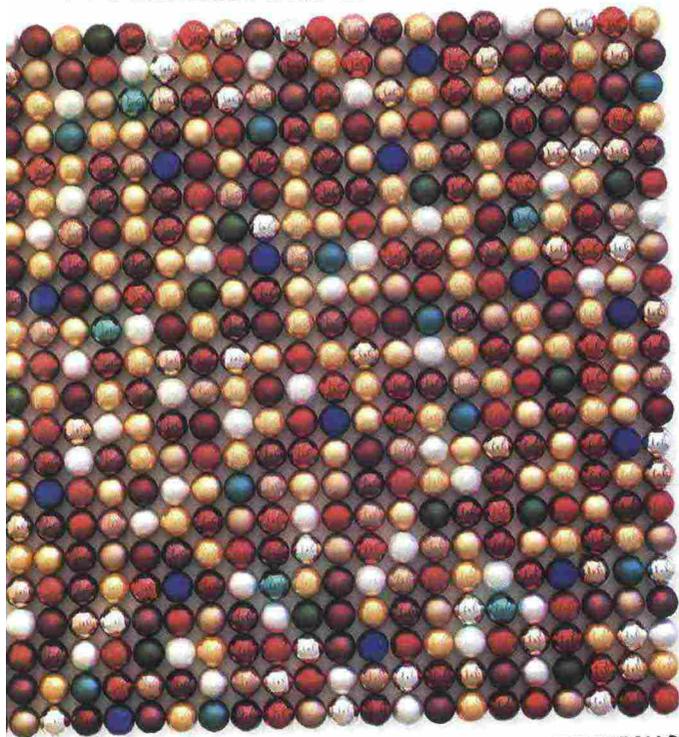
MAPPAMODA

Cos'è successo nel "Sistema Moda Italia" dal '98 (l'anno definitivo per i link techno-economici globali) a oggi? Risponde la mostra *Il nuovo vocabolario della moda italiana*, mostra curata da Paola Bertola e Vittorio Linfante, dal 24/11 al 6/3 alla Triennale di Milano (triennale.it): prima mappatura della neo-creatività nostrana. Abiti, riviste, foto e disegni (a sinistra, di S. Massoni).

SIMONE MASSONI

Codice abbonamento: 083430

LA GAZZETTA DI MC 12



JINGLE BALLS

JOHN ARMLEDER È UNO DEGLI ARTISTI PIÙ NATALIZI CHE C'È. MERITO DEI CHRISTMAS PARTIES CHE ORGANIZZA A GINEVRA E DELLE OPERE ISPIRATE A BABBO NATALE (FOTO, JINGLE BELLS). SARÀ LUI AD ANIMARE LE OTTO VETRINE DELLA RINASCENTE CON UN'INSTALLAZIONE CHE FONDE MUSICA, PITTURA E LUCE. UN REGALO DI NATALE PER TUTTI, A COSTO ZERO!



WELL(S) DONE! SONO CENT'ANNI DA QUANDO È NATO (E TRENTA TONDI DA QUANDO È MORTO). E RESTA UNO DEI REGISTI PIÙ AMATI, INDAGATI E CRITICATI DELLA STORIA DEL CINEMA. MENTRE IL MOMA DI NEW YORK GLI DEDICA (DAL 19 AL 22 NOVEMBRE) UNA RETROSPETTIVA DEI SUOI INTROVABILI FILM INCOMPIUTI (PARECCHI), NELLE NOSTRE SALE, DAL 30 NOVEMBRE, IL DOCU *IL MAGO - L'INCREDIBILE VITA DI ORSON WELLES* (DI CHUCK WORKMAN) AIUTA A CAPIRE BENE PERCHÉ SIA UNO DEI REGISTI PIÙ AMATI, INDAGATI E CRITICATI DELLA STORIA.

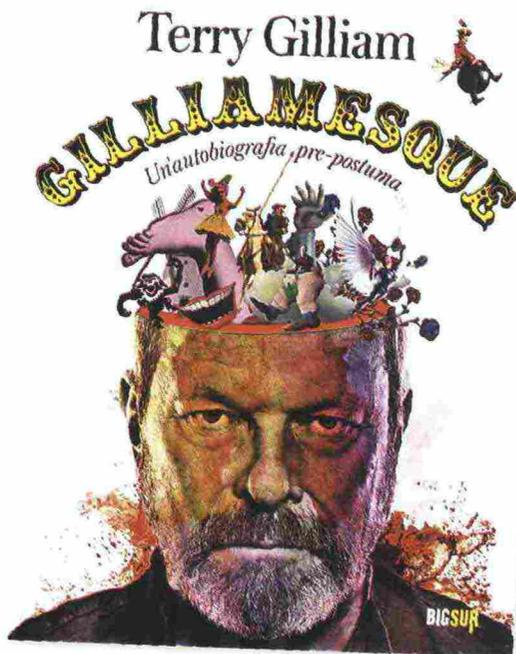


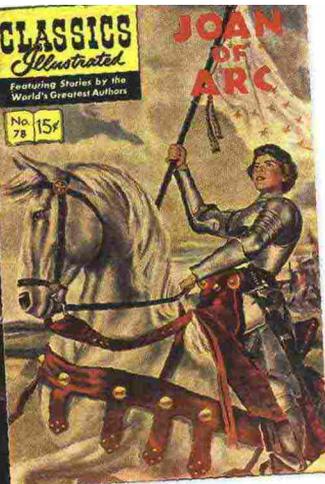
DOVE? ALTROVE

PARETI TROPPO BIANCHE, CORRIDOI ASETTICI, CAFFETTERIE COSÌ MODERNE DA ESSERE PREVEDIBILI: SONO GLI EFFETTI COLLATERALI DI MOLTI TEMPI DELL'ARTE CONTEMPORANEA. ALTERNATIVA: *WITHIN A REALM OF DISTANCE*, UNA MOSTRA DI LAWRENCE WEINER, UN PADRE DELL'ARTE CONCETTUALE, AL BLENHEIM PALACE, NELL'OXFORDSHIRE. MONUMENTALE EDIFICIO DEL XVIII SECOLO E PATRIMONIO DELL'UMANITÀ, OSPITA FINO AL 20/12 UN'ANTOLOGICA E MOLTE OPERE SITE-SPECIFIC DI WEINER (BLENHEIMPALACE.COM).

BANDITO DEL TEMPO

«Questo non è il libro che io e mia figlia Holly avevamo in mente»: attacca così l'avvertenza alla lettura di *Gilliamesque*. Un'autobiografia pre-postuma (Big Sur), e a farla è per l'appunto il regista, sceneggiatore, attore, animatore, scrittore, produttore e scenografo Terry Gilliam: uno degli artisti più pop e geniali di sempre, nostro signore dei Monty Python, di *Brazil* e della migliore follia postmoderna. Infatti quello che doveva essere un «lussuoso libro illustrato, destinato ai salotti dei Cultori delle Belle Arti» è, in realtà, un viaggio pazzo nella sua vita con foto, appunti, disegni. Non si può smettere di leggerlo.





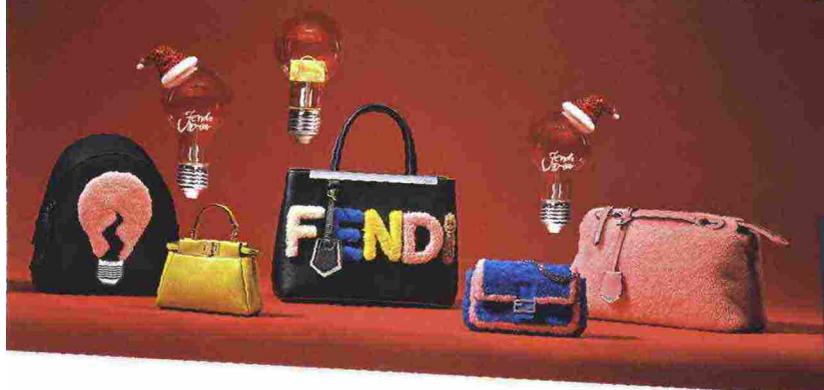
SCALA/1

Più che un docu-film è un evento. Che celebra, insieme agli oltre 200 anni di storia, gente che di cognome fa Verdi, Callas, Toscanini, Abbado, Nureyev. *Teatro alla Scala. Il Tempio delle Meraviglie* di Luca Lucini e Silvia Corbetta è un caleidoscopio di immagini e racconti (fotografia di Luca Bigazzi, parti recitate, tra gli altri, da Bebo Storti e Francesca Inaudi). Nelle sale il 24 e il 25/11 (nexodigital.it).

SCALA/2

E l'onore dell'apertura della stagione lirica scaligera il 7 dicembre quest'anno tocca a... *Giovanna d'Arco* di Giuseppe Verdi. Lei è la prima supereroina della storia. E infatti il Wow, museo del Fumetto di Milano, la racconta con amore attraverso santini, riviste, cinema e manga giapponesi con la mostra *Giovanna d'Arco: dalle figurine Liebig al fumetto* (museowow.it).

ID-EA FULMINANTE
LUCI COLORATE, LAMPADINE ROSA CONFETTO, SCRITTE AL NEON COME IN UNA MOSTRA DI STEFAN BRÜGGEMANN. MA QUESTA VOLTA, MORBIDE E CALDE. LA CAPSULE COLLECTION DELLA MAISON FENDI, ID-EA, SI DIVERTE CON ACCESSORI IN SHEARLING MULTICOLOR APPLICATO SULLA PELLE. UN GIOCO SENSORIALE CHE POTREBBE CREARE DIPENDENZA (FENDI.COM).



COSÌ ORA SAPPIAMO CHE COSA HA FATTO PER ANNI UMBERTO VERONESI USCENDO TARDI DALLO STUDIO, SEMPRE CON RICETTARIO E PENNA IN TASCA. SCRIVEVA LE EMOZIONI E I SOGNI DEL CINEMA, E *TRE SERE ALLA SETTIMANA*, IN USCITA PER UTET IL 28/11 (GIORNO DEL SUO COMPLEANNO!) NE È LA PROVA: UNA RACCOLTA DI APPUNTI SULLE PELLICOLE PIÙ AMATE DALL'ONCOLOGO, CINEFILO DOC DA DUE FILM A SERA.

UMBERTO
VERONESI

TRE SERE
ALLA
SETTIMANA

★
300 FILM
12 ANNI
DI PASSIONE
CINEMATOGRAFICA

UTET

CHE BELLA BOCCA HA MOSSO I PRIMI PASSI NEL '66 A TORINO. E DA QUI, CON LA MOSTRA AL GAM IL MERCANTE DI NUVOLE, STUDIO65: CINQUANT'ANNI DI FUTURO, SI APRONO LE CELEBRAZIONI PER I PRIMI 50 ANNI DI GUFRAM, L'AZIENDA CHE HA INVENTATO IL RADICAL DESIGN CON PEZZI CULTO COME IL DIVANO BOCCA (GAMTORINO.IT).

LA GAZZETTA DI MC 12

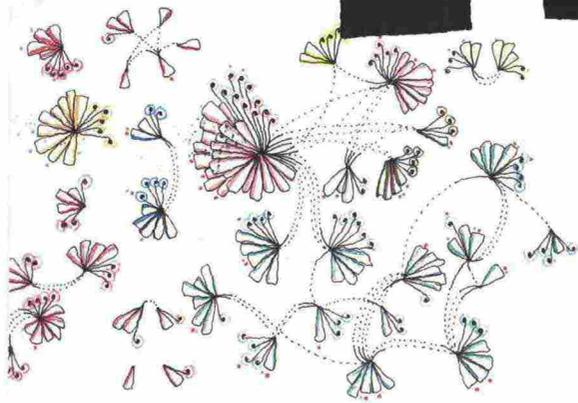
Chanel
with
Willy Rizzo



COCO & WILLY COSA SUCCEDDE TRA DUE GRANDI ARTISTI AI LATI OPPOSTI DI UN OBIETTIVO? CHANEL PAR WILLY RIZZO (ÉDITIONS MINERVE) È UN LIBRO CHE RACCONTA, ANCHE CON TESTI DI PRESTIGIOSI CONTRIBUTOR, UN'AMICIZIA IN 180 SCATTI (IN BIANCO E NERO): L'INTENSO RAPPORTO - INIZIATO NEL DOPOGUERRA E DURATO FINO ALLA MORTE DI COCO CHANEL - TRA MADEMOISELLE E WILLY RIZZO, CHE CON LEI HA IMMORTALATO VERAMENTE TUTTE, DA MARYLIN ALLA BARDOT.

PASSAMI LA T-SHIRT SE VI SENTITE RAPPER INSIDE, RAP TEES: A COLLECTION OF HIP-HOP T-SHIRTS 1980-1999
DI DJ ROSS ONE (POWER HOUSE) È IL LIBRO PER VOI. LA COLLEZIONE DI UNO DEI PIÙ FAMOSI AMANTI DELL'HIP-HOP È UNA GALLERY DI MAGLIETTE CON CHICCHE (QUASI) INTROVABILI.

Edizione Minerve



Dear Data
Week 42: Laughters!

HOW TO READ IT:

This week I was in Italy & I tracked out of the Laughers I shared and I provoked and noticed who the biggest was I be and from others.

Each element is a PERSON

- Boyfriend
- mom
- g-momma in Paris
- grandma friends
- friends in my shame town
- ex boyfriend
- others (other people / not friends)

Always group you! (via TIC)

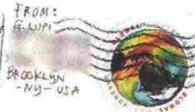
friends in my shame town via TIC!

red dot = collective Laughters

blue dot = it was a major post

NEW YORK NY

30 JUN 2015 13:00



FROM: GEORGIA LUPI
BROOKLYN - NY - USA

SEND TO:
STEFANIE POSAVEC
LONDON
- UK -
ENGLAND

INVIARE DATI GIORGIA LUPI, ITALIANA A NEW YORK E STEFANIE POSAVEC, AMERICANA A LONDRA, SONO DUE VISUAL DESIGNER 30ENNI. PER UN ANNO SI SONO MANDATE VIA POSTA LETTERE DISEGNATE A MANO, CHE "UMANIZZANO" I BIG DATA, I PROCESSI DI CIRCOLAZIONE DELLE INFORMAZIONI. COSÌ È NATO DEAR DATA (DEAR-DATA.COM), PROGETTO CHE FA PARTE DELLA MOSTRA **BIG BANG DATA** (A LONDRA, ALLA SOMERSET HOUSE, DAL 3/12). D. LIUCCI

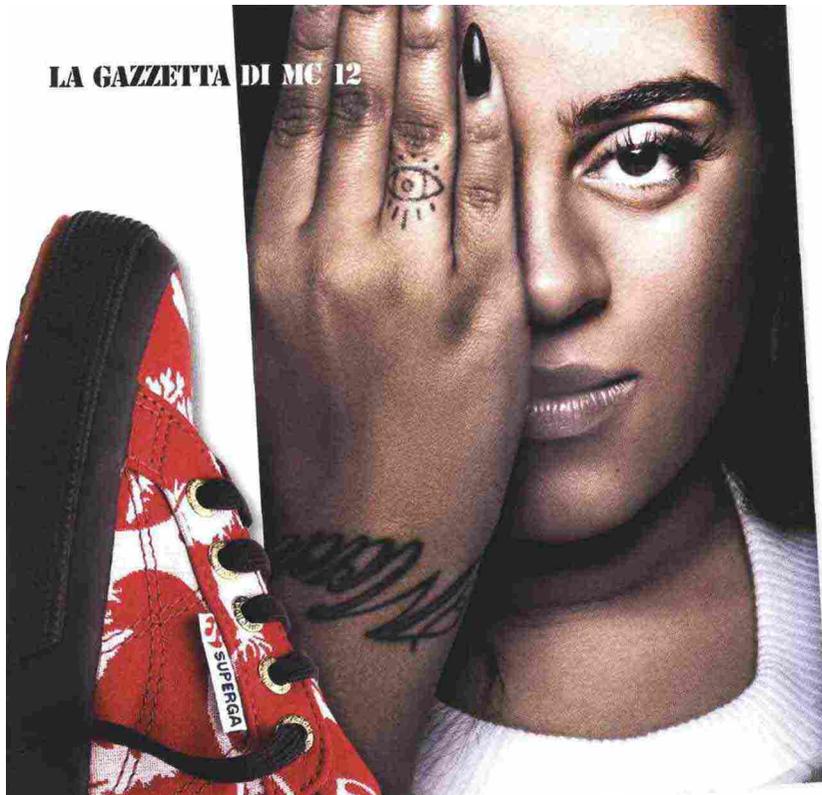


NON VEDO L'ORA CHE SUCCEDDE SE LA TECNOLOGIA NON È PIÙ UN LUSSO? CHE LO DIVENTA CON APPLE WATCH HERMÈS COLLECTION: APPLE WATCH IN ACCIAIO INOSSIDABILE E CINTURINI IN PELLE (INFO SU: APPLE.COM/IT/APPLE-WATCH-HERMES!).

FOTO COURTESY OF DEAR-DATA.COM

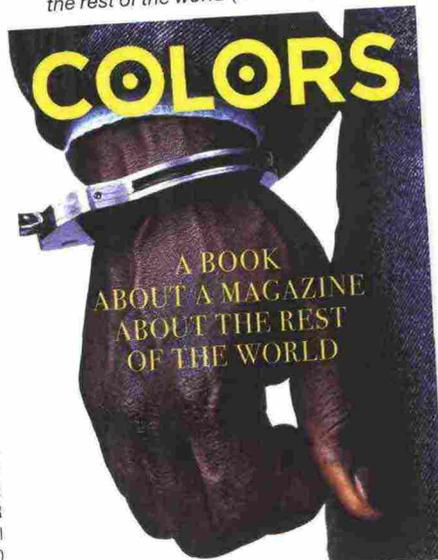
Codice abbonamento: 083430

LA GAZZETTA DI MC 12



MARCHIO DI FABRICA

La lezione? Aver fatto una rivista globale prima della globalizzazione e iperconnessa prima dell'online. Parliamo di *Colors*, creata da Oliviero Toscani e Tibor Kalman per Fabrica (Benetton), e che ora festeggia 90 numeri con un supervolume che ne ripropone il meglio, *COLORS. A book about a magazine about the rest of the world* (Damiani). Chapeau.



SEINABO(MBA) SEY

HA NAZIONALITÀ SVEDESE, MA NELLA SUA MUSICA LE RADICI MUSICALI AFRO SONO ESPLOSIVE (QUELLE DI PAPÀ STRUMENTISTA, STAR NEL GAMBIA). SEINABO SEY, 25 ANNI, FA UN POP SPERIMENTALE, INTOSSICATO E IMMACOLATO, CHE NEMMENO LEI STESSA VUOLE INGABBIARE "AMO L'HIP-HOP E IL SOUL, MA LI SFIDO PER VEDERE COSA POSSO FARCI". PER DIRLA TUTTA: LEI CI FA MIRACOLI ACUSTICI! COME IN *PRETEND*, IL SUO ALBUM DI DEBUTTO, CHE ESCE ORA PER UNIVERSAL.

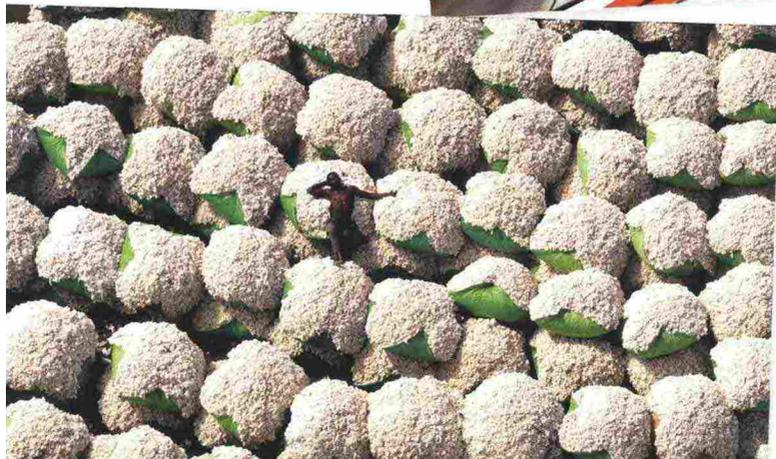
IT'S CHRISTMAS TIME

È PROPRIO IL CASO DI DIRLO! PERCHÉ MINI SCIATORI, ALCI E CHALET DI MONTAGNA, SU FONDO ROSSO, HANNO APPENA INVASO I TESSUTI DELLE NUOVE SUPERGA 2750, NATE IN COLLABORAZIONE CON LA TALENTUOSA STILISTA MARTA FERRI.



BUONCOSTUME

DOVE CONTEMPLARE LE PRODEZZE DELLA SARTORIA ITALIANA? MA A ROMA E A VENEZIA CON LE DUE MOSTRE DEL PROGETTO *A TALE OF COSTUMES* DI LOUIS VUITTON. LA PRIMA, ALLO SPAZIO ETOILE, DEDICATA AL CINEMA (FOTO, *YOUTH* DI SORRENTINO). LA SECONDA, ALL'ESPACE VENEZIA, FA DIALOGARE ABITI DEL 700 E CONTEMPORANEI (FINO AL 31/3).



OUT OUT! SARÀ DAVVERO "FUORI" COME DICE IL NOME, LA 2A EDIZIONE, APPENA PARTITA, DEL MASTERCLASS *OUT OF FASHION*, PROGETTO DEDICATO ALLA MODA ETICA E CONSAPEVOLE, ORGANIZZATO DA CONNECTING CULTURES CON FONDAZIONE FERRÉ. NON SOLO PER L'INTENTO: CREARE UNA CULTURA DELLA MODA ORIGINALE E INDIPENDENTE, MA ANCHE PER IL NOME SCINTILLANTE DELL'AMBASSADOR DELL'ANNO (STELLA JEAN!) E PER I CORSI, DAL GREEN FASHION ALL'AUTOPRODUZIONE (CONNECTINGCULTURES.INFO).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.