

WAR\$ RECENSIONI

LIBRI & CO.

SAGGISTICA

A cura della Libreria Militare
 Via Morigi, 15 - 20123 Milano - tel/fax: 02 89010725
 e-mail: libmil@libreriamilitare.com
 www.libreriamilitare.com

**Le armi del diavolo
 Anatomia di una battaglia: Pavia
 24 febbraio 1525**

di Marco Scardigli e
 Andrea Santangelo

Sei protagonisti, magistralmente ricostruiti dagli autori sulla base di diari e resoconti dell'epoca, rivivono le fasi della battaglia di Pavia da diverse prospettive: un moschettiere spagnolo, una nobildonna pavese, una vivandiera lanzichenecca, un mercenario italiano, un cavaliere scozzese, un artigliere ferrarese, tutti testimoni dell'affermarsi delle nuove diaboliche armi: archibugi e moschetti.



Uketi pag. 200, € 16

L'ultimo soldato di Napoleone

di Celso Gallenga

Le entusiasmanti memorie di un ufficiale piemontese al servizio di Napoleone, dalla Campagna d'Italia ad Arcole e Marengo, fino al trionfo di Austerlitz, dalla guerriglia in Spagna alla disfatta in Russia. Fu anche alla Campagna di Francia e al servizio di Maria Luisa a Parma, per obbedire all'ultimo ordine dell'imperatore.



Baima & Ronchetti, pag. 164, € 15

**1915-1916 Kaiserjäger
 in Marmolada**

di Luca Girotto

Le memorie dell'Alpin-Referent (cioè l'ufficiale austriaco delegato allo studio delle operazioni in montagna e all'addestramento della truppa in ambiente montano) Fritz Malcher svelano la storia mai raccontata delle battaglie e delle fortificazioni sulla Marmolada, dall'autunno 1915 fino alla primavera 1916, e sono corredate da 250 spettacolari foto del suo album, immagini davvero inedite.

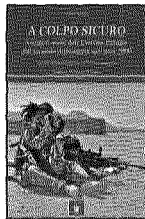


DBS Edizioni, pag. 240, € 13

A colpo sicuro. I tiratori scelti dell'Esercito italiano

di Luigi Scollo

La storia dello sviluppo nel secondo dopoguerra e fino al 2000 della specialità dei tiratori scelti dell'Esercito viene ripercorsa da uno dei suoi creatori, il generale dei Bersaglieri Luigi Scollo, attraverso l'analisi delle necessità operative, del materiale in dotazione e della dottrina di impiego. Completano il testo 16 tavole uniformologiche di Pietro Compagni e 64 pagine di foto.



Itinera Progetti, pag. 168+96, € 24,90

FUMETTI

La Guerra grande

di Luca Pozza

Il racconto di alcuni episodi della "Guerra grande", come la chiamavano i soldati veneti, in una potente e coinvolgente graphic novel. Il vivido realismo dei disegni ben trasmette le sensazioni dei soldati, bersaglio del nemico e vittime dell'ottusità dei superiori, come evocato nelle pagine di Emilio Lussu e Mario Rigoni Stern.



Self Press, pag. 72, € 18

MOSTRE

A cura di Angelo Pirocchi

Il volto del comando

"Dal quadro al figurino storico: ritratti tridimensionali in miniatura di ufficiali dell'epopea napoleonica": così recita il titolo completo della mostra visitabile fino al 16 febbraio al Museo Glauco Lombardi di Parma. In esposizione, figurini storici in scala (32 per la precisione) che si rifanno ai ritratti coevi di famosi generali e non solo, a opera di Piersergio Allevi e Danilo Cartacci.

Museo Glauco Lombardi, Parma
 Info: www.museolombardi.it
 Catalogo: Edizioni Libreria Militare

