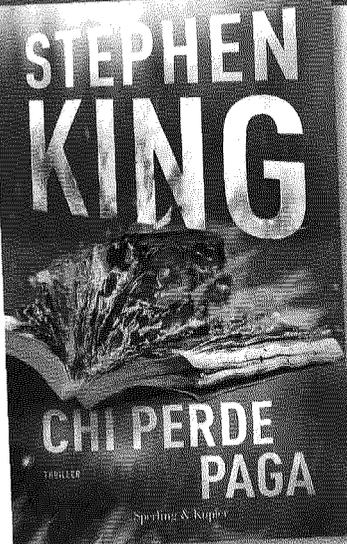


**LETTI PER VOI** Libri da non perdere, novità e bestseller: il meglio della settimana

# GUALI A FAR ARRABBIARE UN LETTORE: POTREBBE VENDICARSI

Come in *Misery*, anche in questo nuovo romanzo il maestro statunitense del thriller racconta la follia di un fan, incapace di accettare la fine del suo personaggio preferito

Che cosa succede quando uno scrittore, celebrato dalla critica e prediletto dai lettori, decide di tirare i remi in barca? Qualcuno dei suoi fan perde le staffe. Il romanziere è John Rothstein, reso immortale dalle avventure di Jimmy Gold, il suo personaggio simbolo. Però Jimmy non si fa vivo in libreria da oltre vent'anni e questo fa infuriare Morris Bellamy, un suo ammiratore morboso e paranoico. Deciso a vendicarsi, entra in casa di Rothstein in piena notte. «Svegliati, genio!», gli grida: ce l'ha con John non soltanto perché ha smesso di scrivere, ma soprattutto perché ha riservato a Gold una fine indegna. Prima di tutto, costringe l'anziano autore a rivelargli la combinazione della cassaforte; poi, dopo averla svuotata, gli spara, facendogli saltare il cervello. Ancora non sa che oltre a una grossa quantità di denaro, Rothstein custodiva numerosi taccuini, con gli appunti per un nuovo libro... Trent'anni dopo il detective in pensione Bill Hodges si trova



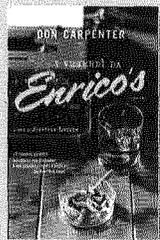
a indagare di nuovo sul caso e a seguire le tracce del manoscritto rubato, affiancato dai suoi inseparabili aiutanti, Holly Gibney e Jerome Robinson.

Attesissimo dai fan, arriva così sugli scaffali il nuovo romanzo di Stephen King: è il seguito di *Mr. Mercedes*, pubblicato un anno fa. In entrambi i libri troviamo Bill Hodges, eroe malinconico caro al maestro statunitense del thriller. Ma in questo giallo c'è un altro prepotente richiamo alla produzione di King. In *Chi perde paga*, come nel famoso *Misery*, si parla dell'ossessione folle di un lettore per il suo scrittore preferito. Genio della letteratura del brivido, Stephen King, grazie ai suoi bestseller, ha venduto 400 milioni di copie in tutto il mondo. Vive nel Maine con la moglie Tabitha, scrittrice come lui, e la figlia Naomi. Tra i capolavori, diventati anche film per il cinema, ricordiamo *Shining*, *Le ali della libertà* e *Il miglio verde*. Seguitissime anche le serie tv che ha firmato, come *Under the Dome*, mandata in onda da Raidue nel 2013.

**Chi perde paga**  
di Stephen King,  
Sperling & Kupfer, € 19,90.

PER ASPIRANTI SCRITTORI

## COME UN LIBRO CAMBIA LA VITA



A Portland negli anni Sessanta s'intrecciano le storie di alcuni scrittori americani. Dick sfonda grazie a un racconto venduto a *Playboy*. Il veterano Charlie si accontenta di insegnare scrittura creativa. Sua moglie Jamie, invece, stupisce tutti pubblicando un libro biografico che ottiene grande successo. Libro postumo di Carpenter, è un toccante omaggio all'arte della scrittura.

**I venerdì da Enrico's**  
di Don Carpenter,  
Frassinelli, € 20,00.

PER DONNE ROMANTICHE

## PROVACI ANCORA, ISABEL



Affascinante chef in crisi esistenziale, Isabel decide di trasformare la tenuta di famiglia, nel piccolo paese di Archangel, in una scuola di cucina. Qui incontra lo scrittore Cormac O'Neill, impegnato a scrivere una biografia proprio sul nonno della ragazza. Tra i due è attrazione a prima vista, però entrambi non si lasciano andare, perché in passato hanno sofferto per amore.

**Dolcezze al miele di lavanda**  
di Susan Wiggs,  
Harlequin Mondadori, € 12,90.

PER CHI AMA LA SOVRANA

## I SEGRETI DI QUEEN ELIZABETH



È la biografia della sovrana britannica, con tanto di foto sue e della Royal Family, tra vita privata, monarchia e amori. Un omaggio a Elisabetta, che ha superato il record di Vittoria, diventando la monarca che ha regnato più a lungo nel Regno Unito. Il ritratto, originale e ricco di aneddoti, è firmato da Vittorio Sabadin, per lungo tempo corrispondente da Londra per *La Stampa*.

**Elisabetta - L'ultima regina**  
di Vittorio Sabadin,  
Utet, € 16,00.

PER BIMBI DAL CUORE IN SU

## GLI "STRATOPICI" IN PASSERELLA



Tutto è pronto per la sfilata organizzata da Orlo Cucifilo, lo stilista più amato. Chi presenterà la collezione più bella, diventerà il suo assistente. Vandelia, la figlia dello sciamano, ci riesce con l'aiuto dei suoi amici "stratopici", che infatti si improvvisano indossatori. Però, proprio alla fine del défilé, gli abiti spariscono. Tocca a Geronimo Stilton rintracciarli. **Inizia la sfilata... figuraccia...**

di Geronimo Stilton,  
Piemme, € 9,20.