

LIBRI IN USCITA

TECNICHE, TRUCCHI E SEGRETI DELLA FOTOGRAFIA ASTRONOMICA

Daniele Gasparri, Marco Bastoni, Giovanni Giardina, Federico Pelliccia
CreateSpace Amazon, 2015
Formato: 19x24,6 cm; pp 404
Prezzo € 19,24
Formato Kindle € 4,90

Quattro astrofotografi, innamorati del cielo e con la voglia di condividere tutto quello che hanno imparato... così è nato questo manuale sulla fotografia astronomica degli oggetti del profondo cielo: un'opera che rende disponibili a tutti le tecniche, i trucchi e i segreti che permettono di ottenere splendide immagini di nebulose, galassie e ammassi stellari.

Si parte da zero, imparando a prendere confidenza con la fotocamera attraverso i primi progetti di fotografia astronomica, che non richiedono né un telescopio né una montatura. Si passa alle riprese più complesse, fino ad arrivare alla fotografia a lunga posa attraverso il telescopio, la più spettacolare ma anche difficile.

Nella seconda parte vengono sviscerati tutti i segreti in merito all'acquisizione e soprattutto all'elaborazione delle immagini, imparando come gestire al meglio le reflex digitali e le camere CCD astronomiche, l'uso di software come Photoshop, Maxim DL e PixInsight. A disposizione dei lettori ci sono anche dei tutorial con molte riprese grezze da scaricare ed elaborare seguendo delle istruzioni passo passo, per capire meglio questa delicata fase della fotografia astronomica. ★

SAPERRE
Idee e progressi per la scienza
Pubblicazione bimestrale

Aprile 2015, anno 81°, n. 2
Pagg. 64. Prezzo 7,50 euro
Edizioni Dedalo
www.saperescienza.it
www.edizionidedalo.it

Il numero di aprile del bimestrale Sapere è dedicato al 2015, designato dall'ONU "Anno Internazionale della Luce". Tra gli articoli principali, di interesse astronomico troviamo un pezzo di Pal Brekke (Norwegian Space Center e Università delle Svalbard) su "Le aurore boreali: la magia della luce dà spettacolo" e uno di Paolo De Bernardis e Silvia Masi (Università la Sapienza di Roma) intitolato "La luce più antica". In quest'ultimo articolo, partendo dall'informazione che la luce trasporta nel suo viaggio attraverso lo spazio, gli Autori affrontano tutte le tematiche della Cosmologia: dalle teorie sulla nascita dell'Universo fino alle ultime ricerche sul Fondo Cosmico.

Il tema della Luce viene poi affrontato dal punto di vista della Chimica e dell'Arte (Indagare con la luce i segreti delle opere d'arte); della Fisica (Le nuove frontiere della luce strutturata); dell'Ottica (Invisibilità: dalla magia alla tecnologia); della Didattica (Ombre colorate) e della Storia (La scoperta del colore). A seguire le sempre numerose rubriche dedicate all'attualità e alle curiosità della scienza, tra le quali segnaliamo quella di Monica Marelli (Bufale e misteri) su "Le misteriose luci di Hessdalen" e un'interessante mappa (in ultima pagina) su "L'inquinamento luminoso in Europa".

Come sempre il sito sapere-scienza.it, complementare alla rivista cartacea, propone altre rubriche, blog, news e approfondimenti su un gran numero di temi, con la possibilità per gli utenti di interagire sui blog e le pagine social su Facebook, Twitter e Pinterest. ★

DONNE NELLO SPAZIO

Umberto Cavallaro
Ugo Mursia Editore, 2015
Formato: 15x23 cm; pp 422
Prezzo € 18,70

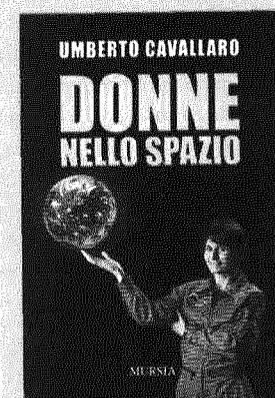
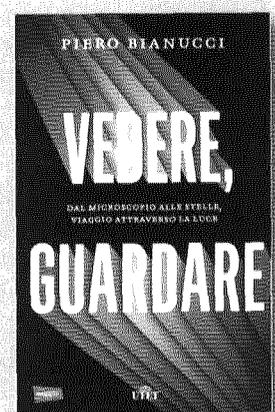
Samantha Cristoforetti, la prima astronauta italiana, è stata la sessantesima donna a partire per lo spazio in poco più di cinquant'anni, su un totale di 557 "navigatori" del cosmo. L'ingresso delle donne nell'esplorazione spaziale è avvenuto in epoca pionieristica nell'Unione Sovietica, quando – in piena Guerra Fredda – era la Propaganda di Stato a dettare i requisiti delle missioni extraterrestri: l'importante era primeggiare in tutto e a qualunque costo. E Valentina Tereskova, la prima donna nello spazio, con la sua impresa del 1963 divenne il nuovo simbolo della superiorità sovietica e antesignana della conquista femminile del cosmo, seguita prima dalle americane e poi da giapponesi ed europee.

In questo volume, completo e ricco di fotografie a colori, Umberto Cavallaro tratteggia il panorama dell'astronautica "al femminile", presentando i profili di sessanta "eroine del nostro tempo", i primati che hanno accumulato nella loro attività e raccontando – o facendo raccontare dalle stesse protagoniste – aneddoti, curiosità e ricordi delle loro straordinarie imprese, in collegamento diretto con lo spazio. ★

VEDERE, GUARDARE Dal microscopio alle stelle, viaggio attraverso la luce

Piero Bianucci
Utet, 2015
Formato: 15x23 cm; pp 377
Prezzo € 15,00 (e-book € 7,99)

Un sottile pennello di luce unisce ogni stella al nostro



occhio. Un ponte fisico, fatto di fotoni, attraverso cui transitano tutte le informazioni che giungono a noi dall'universo.

Percorrerlo significa sfiorare la trama che tiene insieme, attraverso lo spazio e il tempo, ogni fibra dell'esistente, da R Doradus, la stella più grande del cielo – oltre 500 milioni di chilometri di diametro – alle particelle subatomiche studiate al CERN di Ginevra; dal proto-occhio del verme preistorico "Platynereis dumerilii", comparso 545 milioni di anni fa, al telescopio spaziale James Webb, in orbita a partire dal 2018.

Lo scrittore e giornalista scientifico Piero Bianucci ci guida alla scoperta della luce e dei

suoi segreti attraverso un racconto che si snoda in molte direzioni seguendo le più sorprendenti rivelazioni della scienza.

Dalla percezione visiva fino ai grandi misteri del macrocosmo e del microcosmo, Bianucci conduce il lettore tra curiosità ed enigmi: le reazioni dei pesci di fronte a un'illusione ottica, la realizzabilità della fotosintesi artificiale e del teletrasporto, l'esistenza biologica di un terzo occhio umano, gli esperimenti sull'influsso della luce nel "risveglio" dal coma.

Questo libro è un invito a vedere, anzi a guardare, la nostra realtà in una chiave nuova, scoprendo l'importanza della luce in ogni ambito della vita dell'uomo e del cosmo. ★

