

## LIBRI

ANDREA  
CARANDINI  
LA ROMA  
DI AUGUSTO  
IN 100  
MONUMENTI

Utet

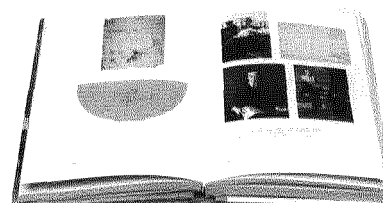
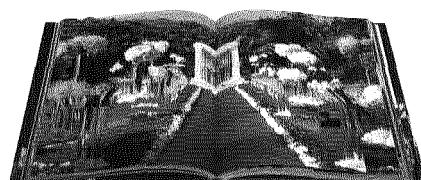
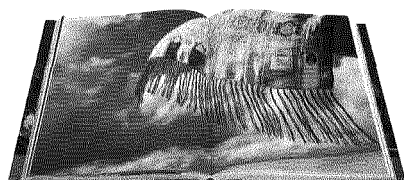
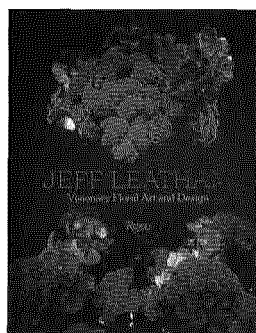
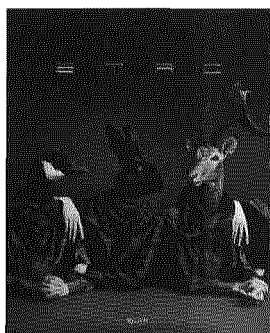
•••

### LECTIO MAGISTRALIS

A tracciare la mappa dei 100 luoghi da non perdere della Roma augustea ci pensa la guida eccelsa dell'archeologo Andrea Carandini, illustre luminaire della storia della Capitale. L'intento, ben riuscito, del presidente del Fai è quello di darne una lettura ordinata, avvalendosi del valido supporto di schede, immagini, planimetrie di edifici amministrativi, luoghi di culto, infrastrutture, costruzioni commerciali, monumenti onorari, abitazioni private legati al principato di Ottaviano Augusto.

#### LA ROMA DI AUGUSTO IN 100 MONUMENTI

di Andrea Carandini, Ed. **Utet**, pagg.368, € 30



### L'ALBERO DI UNA VITA

Figure zoomorfe con corpi umani: colpisce già dalla copertina l'onirica monografia curata da Renata Molho e dedicata a una delle case di moda più celebri del panorama italiano. Edito da Rizzoli, Etro è un racconto per immagini e idee sparse, da leggere, volendo, anche iniziando dalla fine. La narrazione fluttua sotto la guida arguta della giornalista che chiama a conversare un membro della famiglia con un personaggio illustre su tematiche affini come natura, arte, viaggio, gioco, colore, new tradition. A chiudere il cerchio ovviamente c'è il Paisley, l'emblematica foglia di palma da dattero, l'albero della vita, motivo iconico della maison milanese.

#### ETRO

di Renata Molho  
Ed. Rizzoli, pagg.336, € 80

### INSTALLAZIONI FLOREALI

Sotto le abili mani di Jeff Leatham la bellezza effimera di petali e foglie muta in magnificenza scultorea. All'interno di questo ispirato volume campeggiano come opere statuarie le composizioni floreali di uno dei più amati e conosciuti floral designer dei nostri tempi, nonché direttore artistico del Four Season George V di Parigi. Le pagine mostrano i capolavori dell'artista realizzati in più di 10 anni di attività, illustrandone le tecniche, i progetti, gli approcci che sottendono la buona riuscita di ogni creazione. Organizzato per tipologia di evento e corredato da oltre 200 fotografie a colori, è un volume da non perdere per tutti gli appassionati.

#### JEFF LEATHAM:

Visionary Floral Art and Design  
di Jeff Leatham, Ed. Rizzoli, pagg. 272, € 53

### MALCONTENTA E FELICE

La penna dell'architetto traccia il racconto appassionato di Villa Foscari, detta la Malcontenta, e lo fa ricostruendo, personaggi, fermenti, avvenimenti che per quindici anni hanno abitato le superbe mura palladiane. Una storia che inizia nel 1924, quando Albert "Bertie" Landsberg, il suo compagno e la baronessa Catherine d'Erlanger scoprirono quella bellezza disabitata e decisero di avviare un rispettoso e attento restauro. L'apparato iconografico ne svela le vicende architettoniche e umane e porta alla scoperta degli intellettuali e degli artisti che in quegli anni al Lido veneziano preferivano l'incanto della residenza dell'ecclettico trio.

#### TUMULTO E ORDINE.

Malcontenta 1924-1939  
di Antonio Foscari, Ed. Electa, pagg. 244, € 34