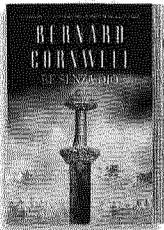


Consigli per la LETTURA

Un guerriero medievale, una fiaba e una bambina

E poi un manuale per aspiranti scrittori

Re senza Dio (Longanesi, 17,60 euro) è un appassionante, epico romanzo storico dell'inglese Bernard Cornwell, ambientato nella "barbarica" Inghilterra dell'Alto Medioevo, in cui Storia e leggenda sembrano darsi la mano: il valoroso Uhtred, un uomo d'armi sassone, cade in disgrazia ed è bandito dal regno. Respinto sia dai cristiani sia dai pagani, Uhtred parte con i suoi fedeli per compiere una temeraria impresa: riconquistare una insospugnabile fortezza che un tempo era della sua famiglia.



Il corpo in cui sono nata (Einaudi, 17 euro) è un magnifico romanzo della giovane scrittrice messicana Guadalupe Nettel, che, per scriverlo, si è ispirata alla propria infanzia. La protagonista di questo romanzo è una bambina segnata fin dalla nascita da una imperfezione fisica: una lesione a un occhio che, con il tempo, si rivela una "arma in più" invece di uno svantaggio.

GUADALUPE NETTEL
IL CORPO
IN CUI SONO NATA



L'occhio del lupo (Salani, 7,50 euro) è una splendida fiaba illustrata del grande scrittore francese Daniel Pennac, per bambini dai sette anni in su. Un ragazzo in visita a uno zoo scopre di essere in grado di comunicare con un lupo, che gli racconta dei luoghi in cui è nato, tra vaste distese di neve. Anche il ragazzo si confida con il lupo e gli parla dell'Africa, dove è nato.



Il sogno di scrivere (Utet, 14 euro) è una preziosa guida per tutti coloro che coltivano il sogno di diventare scrittori, firmata da uno dei migliori "maestri" possibili: lo scrittore e critico Roberto Cotroneo, che da venti anni tiene corsi di "scrittura creativa". In questo libro affascinante, ricco di citazioni e di paragoni tra la scrittura e le altre arti, gli aspiranti scrittori troveranno consigli di cui fare tesoro. E una lezione da non dimenticare: scrivere serve in primo luogo ad arricchire la propria vita.



IL RITORNO DI MONTALBANO

La piramide di fango (Sellerio, 14 euro) è il nuovo romanzo del popolare scrittore Andrea Camilleri, che vede protagonista il più amato dei personaggi da lui creati: il commissario Salvo Montalbano, che è stato interpretato in TV dall'attore Luca Zingaretti. In un cantiere edile viene trovato il corpo di un trentenne seminudo, ucciso da un colpo di pistola, e Montalbano intuisce di trovarsi di fronte a un caso molto più grande di quello che sembra.



Consigli per la LETTURA

Un guerriero medievale, una fiaba e una bambina

Il più in formato per aspiranti scrittori

IL CORPO IN CUI SONO NATA

Il corpo in cui sono nata è un magnifico romanzo della giovane scrittrice messicana Guadalupe Nettel, che, per scriverlo, si è ispirata alla propria infanzia. La protagonista di questo romanzo è una bambina segnata fin dalla nascita da una imperfezione fisica: una lesione a un occhio che, con il tempo, si rivela una "arma in più" invece di uno svantaggio.

IL SOGNO DI SCRIVERE

Il sogno di scrivere è una preziosa guida per tutti coloro che coltivano il sogno di diventare scrittori, firmata da uno dei migliori "maestri" possibili: lo scrittore e critico Roberto Cotroneo, che da venti anni tiene corsi di "scrittura creativa". In questo libro affascinante, ricco di citazioni e di paragoni tra la scrittura e le altre arti, gli aspiranti scrittori troveranno consigli di cui fare tesoro. E una lezione da non dimenticare: scrivere serve in primo luogo ad arricchire la propria vita.

Consigli per il VIDEO

Innaffiate tutti i giorni la vostra buganvillea

Perché, al giorno per giorno, da lunedì a venerdì, le cose con dall'alto poi dal basso

LA PIRAMIDE DI FANGO

La piramide di fango è il nuovo romanzo del popolare scrittore Andrea Camilleri, che vede protagonista il più amato dei personaggi da lui creati: il commissario Salvo Montalbano, che è stato interpretato in TV dall'attore Luca Zingaretti. In un cantiere edile viene trovato il corpo di un trentenne seminudo, ucciso da un colpo di pistola, e Montalbano intuisce di trovarsi di fronte a un caso molto più grande di quello che sembra.