

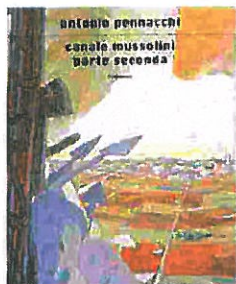
LE PROPOSTE DELLA GAZZETTA



**JAZZ**

Nella New York degli anni Venti, quelli del proibizionismo e dei jazz club, comincia a girare il nome di Rick Martin, che è bianco ma suona come un nero, cioè benissimo. Da ragazzino alla scuola preferiva una chiesa abbandonata dove di nascondeva per suonare.

Tra periferie degradate, case fatiscenti, locali fumosi e atmosfere notturne, un romanzo d'esordio ispirato alla figura del leggendario Bix Beiderbecke, una storia di talento, genio e indisciplina.



**PENNACCHI**

La prima parte vinse il premio Strega. Ora il "fasciocomunista" Pennacchi continua la saga della famiglia Peruzzi che dalle pianure padane scende nell'Agro Pontino per le bonifiche volute dal Duce. In questa seconda parte i Peruzzi vivranno la resistenza

prima e la ricostruzione poi. Un libro ricco d'atmosfera, capace di descrivere un aspetto del Ventennio forse poco scandagliato dalla narrativa; lo fa attraverso un caleidoscopio di personaggi.

**La leggenda del trombetta bianco** ■ di Dorothy Baker. Editore Fazi. Pagine 236, 16 €

**Canale Mussolini parte seconda** ■ di Antonio Pennacchi. Editore Mondadori. Pagine 460, 22 €

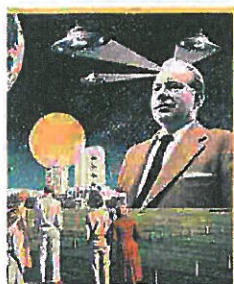


Marco Ansaldo

**DE ANDRE'**

A 16 anni dalla morte, un ritratto di Fabrizio De André, che si riconosceva soprattutto nel protagonista di Amico fragile, "evaporato in una nuvola rossa, in una delle molte feritoie della notte". Il giornalista Marco Ansaldo si mette sulle tracce di questo amico

fragile, provando a scandagliare le varie sfaccettature del personaggio De André, cantautore e poeta ma anche nemico dei potenti e "ateo a modo suo", lontano dalla Chiesa ma vicino a Gesù e agli ultimi.



**SCIENTOLOGY**

Sottotitolo: Scientology a Hollywood. Un libro inchiesta che raccoglie l'esperienza di Paul Haggis, regista e sceneggiatore premio Oscar, che comprando un libro per strada nel 1975 è entrato nel gorgo della famosa setta, per poi uscirne dopo che la sua

vita era diventata un inferno. Ricatti, violenze, estorsioni, le figure simbolo come Tom Cruise e molto altro. Interessante punto di vista di uno che ha conosciuto l'inganno di Ron Hubbard dall'interno.

**Le molte feritoie della notte** ■ di Marco Ansaldo. Editore Utet. Pagine 189, 15 €

**La prigioniera della fede** ■ di Lawrence Wright. Editore Adelphi. Pagine 531, 28 €

