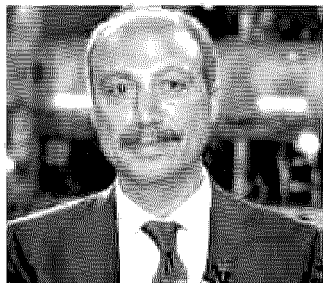


## Sanremo: ai Martedì letterari

# Il mito di Marilyn s'intreccia con la storia di emigranti italiani raccontata da Abate

Il mito di un'icona planetaria della femminilità, la splendida Marilyn Monroe, è protagonista dell'incontro di oggi per i «Martedì Letterari» del casinò di Sanremo. Alle 16,30, ingresso libero, il teatro dell'opera ospita Carmine Abate e il suo ultimo lavoro intitolato «La felicità dell'Attesa» (edito da Mondadori). L'evento prevede anche un omaggio musicale a Norma Jean a cura di Marisa Fagnani.

Quello di Abate, già premio Campiello nel 2004, è



Lo scrittore Carmine Abate

un romanzo-saga che racconta la storia di una famiglia italiana all'epoca dell'emigrazione negli Stati

Uniti. Un viaggio nel passato di quell'Italia costretta ad abbandonare tutto e alla costruzione di un futuro all'estero, caratterizzato dalle tensioni con gli «ospiti», dal legame con le tradizioni, dagli intrecci familiari. La storia vede emergere i toni del giallo che ruota intorno al mistero di una morte da vendicare. Le pagine di Abate raffigurano in modo seducente e a tratti vivido i caratteri dei diversi personaggi, i legami e i contrasti tra generazioni, una la lotta per la sopravvi-

venza dove l'amore prevale sulla morte. In questo contesto si concretizza l'incontro tra l'immigrato italiano diventato campione di bowling (quindi protagonista di un'affermazione sociale) e una giovanissima ma già magnetica Marilyn. Ricorrono poi le testimonianze forti dell'appartenenza all'Italia, il richiamo del paese d'origine, il riscatto ottenuto in quella «terra promessa» diventata seconda patria. Un legame indissolubile.

Il prossimo appuntamento con la rassegna letteraria della casa da gioco di Sanremo è eccezionalmente in programma giovedì 3 marzo quando l'onorevole Michela Marzano presenterà il suo librinto intitolato «Papà, Mamma e Gender» (edizioni **Utet**). **[G.G.A.]**

© BY NC ND ALLI DIRITTI RISERVATI

