

Scatti dal passato

Assomiglia ad un album di famiglia il testo in cui Ventura raccoglie la storia della nonna materna, Giulia Sommacal, dalla nascita nel 1909 fino al matrimonio nel 1928: ogni pagina un'immagine in bianco e nero e un commento breve di voce fuori campo. La condizione di una famiglia povera di inizio Novecento (il padre emigrato in cerca di lavoro; la madre balia presso famiglie benestanti; la scuola presto abbandonata per essere mandati al pascolo) si intreccia con la Prima Guerra Mondiale, di cui Giulia conosce gli orrori per la vicinanza del fronte, con il Dopoguerra in cui diventa operaia e poi entra a servizio di una ricca famiglia milanese. Questa uscita editoriale è occasione per riprendere *Una mattina mi son svegliato*, in cui Ventura, con i testi di Franzinelli, ripercorre cinque diverse situazioni generate dall'8 settembre 1943: sono le storie di Lotte Frölich (una delle donne ebreiche uccise a Meina), Franco Passarella, Giorgio Albertazzi, Nuto Revelli e Primo Levi. La meritevole capacità degli autori è di narrare

Giulia nacque a Triches, un paese delle prealpi bellunesi. Fino al 1866, anno dell'annessione al Regno d'Italia, Triches era stato sotto il dominio austroungarico

senza giudicare cinque destini, per scelta subita o per scelta fatta, lasciando al lettore ogni considerazione etica. Entrambi i testi sono stati ospitati in anteprima sul New York Times, sul sito è possibile ritrovare le immagini e leggere i commenti dell'autore. Sia su carta sia su schermo (di entrambi è disponibile la versione ebook) ben si prestano ad essere proposti ai ragazzi: le vicende legano il quotidiano a importanti momenti storici e le immagini raccontano più e oltre i brevi testi che le accompagnano. Proprio come se stesso sfogliando vecchie fotografie insieme ai protagonisti, che raccontano sì, ma a volte tacciono - per pudore o per consuetudine - particolari che chi ascolta può comunque cogliere e fare suoi.

(caterina ramonda)



Andrea Ventura - pref. di Sergio Luzzatto, **Giulia. Una ragazza del Novecento**, Torino, **Utet**, 2015, pp. 208, euro 27,00, ebook euro 9,99.

Andrea Ventura - Mimmo Franzinelli, **Una mattina mi son svegliato**, Torino, **Utet**, 2013, pp. 123, euro 16,00, ebook euro 7,99.

