

THRILLER

Se Colomba incontra sempre "il Disastro"

UCCIDI IL PADRE

Sandrone Dazieri
Mondadori
pagine 562
euro 18



C'è tutta un'estate per leggere il thriller di Sandrone Dazieri, uno che è venuto su dalla politica dei gruppi di impegno, diventato cuoco e poi lavorato nelle case editrici e nelle sceneggiature, fino a mettersi in proprio.

Scrittore di peso, Dazieri torna stavolta con "Uccidi il padre", un volume che mette in primo piano la storia di Colomba Caselli, poliziotta che non ne vuole più sapere di tornare in azione dopo che le è accaduto quello che lei chiama "Il Disastro".

Per chi ha seguito le storie di questo autore basta con i noi metropolitano e le vicende di Gorilla. Una nuova storia per (forse) una nuova serie. È un viaggio duro, difficile, dove in primo piano si trovano fobie, paranoie, danni psicologici, tensioni e colpi di scena. E questa donna che indaga tra mille difficoltà e ritrosie. Il libro è piaciuto tanto al salone di Torino dove molti editori stranieri hanno comprato i diritti per la traduzione. E c'è, appunto, l'estate per sapere se piacerà agli italiani. (A.F.)

SAGGISTICA

Una guida dentro le stanze del vero potere in Italia

Una delle (tante) cose che gli stranieri non capiscono dell'Italia è chi comandi davvero. Ma forse nemmeno noi stessi riusciamo a realizzare quali siano le catene del potere. Leggere queste 150 pagine dà qualche buona informazione.

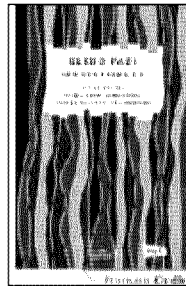


Nomenklatura - Chi comanda davvero in Italia - Mania/Panara - LKaterza 15€

SAGGISTICA

Elido Fazi, editore-economista, e le ricette del diavolo per l'Europa

Audace paragone fra l'Europa e il *Faust* di Goethe, da un editore di successo (da Melissa P. a Gore Vidal) che è anche economista: le ricette che ci aiuterebbero a superare la crisi sono come quelle (a loro modo keynesiane) che Mefistofele propone a Faust



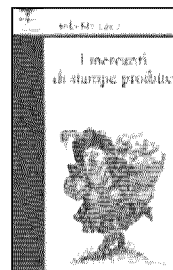
Mefistofele - Come uscire dalla crisi... - Elido Fazi - Ed. Utet €3.90

IL CONSIGLIO DEL LIBRAIO

Strade al centro del mondo Malaguti e le stampe proibite

Le strade che percorriamo quotidianamente potrebbero raccontarci storie che non ci aspettiamo. Un tempo quelle strade erano al centro del mondo, forse di più di quanto non lo siano oggi. È su queste rotte che l'autore Paolo Malaguti ("Il Mercante di stampe proibite" - Santi Quaranta) colloca le avventure dei suoi umili perseguitati tesini venditori di stampe dei Remondini, ambientando il romanzo nella complessità del Settecento. Le città degli altopiani veneti e trentini riemergono in un romanzo che si rivela intrigante dalle tinte gialle.

Marco Bernardi - Libreria "La Bassanese"



IL MERCANTE DI STAMPE PROIBITE

Paolo Malaguti
(pagine 272)
Santi Quaranta
euro 14

